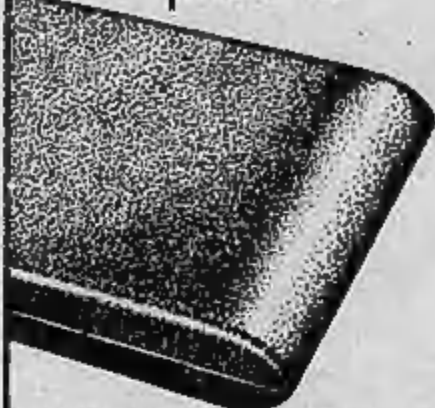


PROFUMI
Servetti
presenta



JACQUES SEVEN
Il profumo da uomo
nella scatola nera.

JUVE CONTRO TUTTI



SERVIZI A PAGINA 15

To-Mi bloccata per neve

In seguito alla violenta bufera di neve che da questa mattina imperversa su Piemonte e Lombardia, sull'autostrada Torino-Milano si sono registrati numerosi incidenti per fortuna senza conseguenze per le persone. Nella corsia del tratto Novara-Milano l'abbondante nevica ha completamente bloccato il traffico. Ancora peggiore la situazione nella corsia Milano-Novara, infatti, all'altezza del casello di Artuno alcuni veicoli si sono rovesciati; altri sono stati bloccati dalla spessa coltre di neve.

STAMPA SERA

Anno 110 - Numero 38
Martedì 14 Febbraio 1978

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 (**)
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

Il fisco vuole Haller

(g. b.) Helmut Haller, lasciata definitivamente l'Italia (sua patria calcistica) anni addietro per far ritorno nella natia Germania, dovrà ritornare nel nostro Paese richiamato dal fisco, qualche volta inflessibile controllore anche dei divi della palla rotonda.

Haller, congedatosi (almeno come giocatore) dalle piazze calcistiche dopo anni di celebrità nelle file del Bologna e della Juventus, vive ora a Weinheim am Hang con la famiglia. Al suo domicilio è stato notificato un avviso da parte della Commissione Tributaria di 1° grado di Torino relativo ad un ricorso all'imposta complementare dell'anno 1971. L'ex nazionale tedesco dovrà ritornare così a Torino per un viaggio che non sarà certamente di piacere ma potrà salutare i vecchi amici juventini ricordando i tempi in cui fu l'idolo del «Comune».

L'udienza per la discussione del ricorso (e dei relativi accertamenti fatti dai competenti uffici) è stata fissata per il 26 marzo.

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

Stamane a Roma dalle "Brigate rosse", MAGISTRATO UCCISO A RAFFICHE DI MITRA IERI ERA A TORINO



per il processo Curcio

ROMA — Un magistrato è stato ucciso a raffiche di mitra stamane, poco dopo le nove, mentre usciva dalla sua abitazione. Si chiamava Riccardo Palma, 63 anni, sposato, con due figli, consigliere di Cassazione dal '70, addetto all'edilizia carceraria. L'omicidio è stato rivendicato dalle «Brigate rosse» con una telefonata alla redazione romana dell'Ansa.

Ieri, Riccardo Palma si era recato a Torino per risolvere una questione di carattere edilizio. In relazione, si presume, alla detenzione degli imputati del processo alle Brigate rosse che dovrebbe iniziare il 9 marzo. Gli inquirenti non escludono che l'agguato di stamane sia proprio un tentativo di far «saltare» questo processo così come avvenne nell'aprile del '77 quando venne assassinato Fulvio Croce, presidente degli avvocati torinesi.

Riccardo Palma è stato atteso sotto casa, in piazza Lecce 11, da un commando di tre uomini. Mentre il magistrato stava salendo sulla sua vettura, una «128» verde, posteggiata in via Forlì, i brigatisti si sono avvicinati ed hanno aperto il fuoco. Poi sono fuggiti con una «128» la cui targa risulta appartenere ad una vettura di tipo diverso.

Il magistrato è stato colpito da sei proiettili: tre al braccio sinistro, due nella parte sinistra del torace ed uno alla gancia, proprio sotto lo zigomo. E' morto sul colpo. Numerosi testimoni della sparatoria sono stati accompagnati in questura per tentare la ricostruzione di un identikit dei terroristi.

L'inchiesta è stata affidata al sostituto procuratore della Repubblica dott. Trecapelli che si è subito recato sul luogo del delitto per coordinare le indagini. La notizia dell'uccisione del magistrato ha destato notevole impressione al palazzo di Giustizia, dove la vittima è descritta come un uomo mite, sereno, dedito al lavoro.

Riccardo Palma abitava da dieci anni in un appartamento di cinque stanze al sesto piano di piazza Lecce 11, con la moglie, Matilde Interlizzi, funzionario della previdenza sociale, e i due figli, Fabio, di 25 anni, studente universitario, e Marco, 20 anni, che da tempo è ricoverato in una casa di cura privata. Quando il giudice è stato ucciso, la moglie era già uscita di casa per recarsi al lavoro.

E' questo il quarto agguato mortale compiuto dalle Brigate Rosse. Prima di Riccardo Palma erano stati assassinati il procuratore della Repubblica di Genova, Francesco Coco, l'avvocato Croce e Carlo Casalegno, vicedirettore de «La Stampa».

Gli inquirenti stanno tentando di accertare se la vittima sia stata seguita, nei giorni scorsi, durante gli spostamenti effettuati in Piemonte. L'ipotesi, inquietante, è che i brigatisti fossero perfettamente al corrente del programma di lavoro del magistrato, ma che abbiano atteso il suo ritorno a Roma dove la sorveglianza era meno stretta. Il magistrato non aveva mai ricevuto minacce. Non aveva mai manifestato timori di attentati.

n. s.

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

NON è la prima volta che, formando il governo, Andreotti si affida a «tecnici». Sono infatti «tecnici», tanto per far nomi, sia Stimpatti che Ossola. La cui competenza monetaria è fuori discussione: è in qualche modo lo sono anche Pandolfi e Bonifacio, o altri. Perché dunque tanta insistenza su questa caratteristica, comunque indispensabile, quasi che si trattasse d'una novità rivoluzionaria?

Noi sospettiamo che il termine «tecnici» sia strumentale e significhi cose diverse per partiti di-

versi. Al di là delle dichiarazioni ufficiali, per esempio, è indubbio che il pci considera «tecnici» quanti, oltre ad avere qualità di manager, non si oppongono al compromesso storico, per cui denunciano come «non tecnici» quanti invece, pur possedendo grandi doti di amministratore, gli si oppongono. E' altrettanto certo che la vecchia guardia della dc ritiene «tecnici» gli alchimisti del partito, donde la sua accusa di «non tecnici» a coloro che ignorano gli equilibri delle correnti.

Il pericolo è che, formando il

governo, Andreotti cerchi di rilanciare questi estremi. Nell'interesse del Paese egli dovrebbe scegliere i tecnici veri: cioè i giovani preparati, fuori dagli scandali, insospettabili di manovre oscure, portati alla ribalta delle ultime elezioni. Insomma, quanti si battono per il rinnovamento del partito e del costume nazionale, forti delle loro conoscenze.

Potrebbe essere l'ultima occasione della dc di risolvere la crisi, e la prima dei comunisti di dimostrarsi pluralisti e democratici come affermano di essere.

ROMA - All'assemblea sindacale

Tutti i giochi sono fatti

ROMA — Neppure quando ha preso la parola l'«eretico» della Cgil, Elio Giovannini — il demoproletario che nel direttivo unitario ha votato contro il documento della Federazione Cgil, Cisl, Uil — la platea dei 1500 sindacalisti riuniti per decidere la «svolta sindacale» si è scossa. Giovannini ha ammonito: «Si tenta di trasformare un confronto storico in una stanca liturgia dove tutto è scontato, dai ruoli alle conclusioni». Ma quasi nessuno ha applaudito.

Anche stamane il clima al Palazzo dei Congressi dell'Eur era piatto (qualcuno lo ha definito «assegnato»). Stasera, lo sanno tutti, il programma dei sacrifici passerà. Si tratta solo di vedere in che misura gli emendamenti già presentati in materia di mobilità della manodopera e contro una eccessiva moderazione salariale saranno accolti.

La relazione d'apertura del leader cislino, Luigi Macario, ieri ha ricalcato minuziosamente i vari punti del documento. «Non si è tenuto nessun conto delle indicazioni emerse dalle assemblee di Torino, Milano, Brescia, Trieste che invitavano ad essere cauti sulle «disponibilità», con il rischio di dare senza ricevere nulla in cambio», dicevano alcuni delegati di base.

Ecco, la base operaia. Fino a che punto la partecipazione all'assemblea nazionale è veramente rappresentativa oppure è stata filtrata per evitare sorprese? La polemica, alimentata soprattutto dalle frange dell'estrema sinistra del movimento sindacale, non si è ancora sopita. Da un conto approssimativo si calcola però che solo un 30 per cento dei 689 delegati eletti sia uscito dalle assemblee. Il resto sono dirigenti di vari livelli. Il caso più evidente di squilibrio è quello di Milano dove dei 443 «contestatori», su duemila delegati presenti all'assemblea provinciale (quasi un quarto), soltanto tre hanno trovato posto nella delegazione di 48 persone che è andata a Roma.

Il segretario della Cisl torinese, Cesare Delpiano, ha chiesto che la commissione incaricata di accettare o no gli emendamenti, fosse al-

largata anche a rappresentanti delle «strutture» sindacali periferiche e di categoria, anziché essere composta soltanto da esponenti delle segreterie confederali. Ma la proposta è stata respinta.

r. bell.

MILANO Voleva «ammazzare un poliziotto»,

Ucciso in una sparatoria il vice di Turatello

RINO DE MARCO

MILANO — «Sto dando la caccia ad un poliziotto per ammazzarlo...» sono state le ultime sprezzanti parole rivolte proprio ad un carabiniere tenuto sotto mira con la sua pistola da Michele Argento, 34 anni, detto il «vicere», braccio destro di Francesco Turatello e ultimo gangster milanese di grosso calibro ancora in libertà.

Per lui però la caccia è finita poco prima di mezzanotte in una «128» verde che

il bandito aveva rapinato a due coniugi in corso Genova, in un disperato tentativo di fuga. Già ferito dai poliziotti che lo braccavano, l'Argento è stato centrato all'addome e alla gola da numerosi colpi sparati da distanza ravvicinata ed è morto.

Le mani che disperatamente tentavano di avviare il motore sono scivolate sul sedile della vettura. Il corpo del bandito è stato trovato supino su entrambi i sedili, la testa insanguinata e le gambe che penzolavano fuori dell'abitacolo sul lato destro della «128». Per terra due pistole calibro 38 special,

in tasca un'altra 357 Magnum, un vero cannone, e nel borsello addirittura una bomba a mano di tipo ananas, uguale a quella che Bertoli lanciò davanti alla questura di Milano, uccidendo quattro persone e ferendone una decina.

Con sgomento i poliziotti hanno preso in consegna il pericolosissimo ordigno che, se lanciato contro gli inseguitori o all'interno del bar in cui era incominciata un'ora prima la caccia al pericoloso bandito, avrebbe potuto provocare una nuova strage.

Da un primo esame delle



armi si è potuto stabilire che il «vicere», prima di venire ucciso aveva sparato almeno 16 colpi contro i poliziotti che lo inseguivano. Nella sparatoria è rimasto ferito il carabiniere del nucleo investigativo Vincenzo Sollazzo di 33 anni, che in borghese si trovava all'American Bar all'angolo di viale Coni Zugna con via Savona dove l'Argento in compagnia di un complice è stato sorpreso.

Il militare è stato raggiunto da un proiettile al piede sinistro, ma le sue condizioni non sono gravi. Negli uffici della squadra mobile per tutta la notte è proseguita la ricostruzione dell'uccisione del bandito che presenta ancora alcuni lati oscuri. Il magistrato di turno dott. Grisolia è giunto sul posto e ha interrogato i pochi testimoni che hanno preso parte alla sparatoria. Dopo una serie di accurati rilievi così sarebbero state ricostruite le ultime fasi della tragica fine della caccia al bandito.

La vicenda ha avuto inizio all'interno dell'American Bar di proprietà dei coniugi Peluso, quando poco dopo le 23 è entrato Michele Argento, con un complice. Quest'ultimo ha riconosciuto un carabiniere in borghese, Vincenzo Sollazzo. I due lo hanno immobilizzato e l'Argento gli ha detto: «Sto dando la caccia a un poliziotto...». Subito dopo però nel locale sono entrati altri tre agenti in divisa i quali hanno riconosciuto l'Argento che vistosi scoperto ha fatto fuoco contro i poliziotti fuggendo quindi precipitosamente fuori dal locale.

Una volta in corso Genova ha fermato armi alle mani la 128 di due coniugi, li ha costretti a scendere, ma ormai braccato da vicino dai poliziotti e ferito, è stato finito a colpi di mitra.

ROMA - Ma il magistrato ha sequestrato i beni di Amati

VOGLIAMO 10 MILIARDI

Appello della madre: «Non lasciate sola mia figlia, ha paura» - Rapide trattative?



La madre della ragazza rapita

ROMA — Il «re del cinema» Giovanni Amati non ha più un soldo. Il magistrato che conduce l'inchiesta sul sequestro della figlia Giovanna, rapita domenica davanti a casa,

ha adottato la «linea dura» inaugurata due anni or sono a Milano dal collega Pomarici ed ha disposto il blocco dei depositi bancari della famiglia. Nessuna operazione finanziaria è consentita.

Giovanni Amati, che è proprietario di una catena di cinema, non è quindi in condizioni di pagare il riscatto che, a quanto si dice nelle ultime ore, secondo la prima richiesta sarebbe di dieci miliardi. Il provvedimento, che ha ormai preso nel linguaggio comune il nome del giudice milanese, sortì effetto solo la prima volta in cui fu applicato e un industriale fu liberato «gratis».

Ma, come si fa rilevare stamane, proprio a Roma, quando avvenne qualcosa del genere, si seppe poi che i famigliari della vittima avevano pagato grazie a prestiti ottenuti dagli amici. E si sottolinea quindi come il «re del cinema» goda di un vasto credito. Infatti, con la moglie e gli altri figli, fronteggia la situazione con molta freddezza.

«E' inutile disperarsi — dice Anna Amati —. L'unica cosa è cercare di comunicare con Giovanna at-

traverso i giornali, infonderle coraggio e tranquillità. E' una prova dura, ma ci fidiamo di lei e sappiamo che saprà superare bene i grossi problemi che le toccherà di affrontare».

«Deve considerarla un'esperienza di vita — continua la madre —. Io non odio i suoi rapitori e li perdono, ma vorrei riuscire ad avviare un colloquio con loro. E il prego di una cosa: non lascino mai sola con i suoi pensieri mia figlia. Dietro quella sua aria disinvolta e sportiva, Giovanna nasconde un temperamento emotivo e sensibile. Ha bisogno di parlare, di sfogarsi».

E' una reazione abbastanza insolita. Secondo indiscrezioni non confermate, nasconderebbe la certezza di una rapida trattativa ed un'altrettanto rapida liberazione, anche se il «blocco finanziario» dovrebbe allontanare questa possibilità.

Quello di Giovanna Amati è il secondo sequestro romano dall'inizio dell'anno. L'«anonima» ha in questo momento tra le mani altre due persone: il duca Massimiliano Grazioli e Sergio Sonnino.

n. s.

IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: al Nord e al Sud in prevalenza poco nuvoloso salvo annuvolamenti sulle regioni interne e lungo l'arco alpino ove si avranno nevicate. Sulle altre regioni nuvolosità irregolare con brevi piogge e isolati temporali. Foschie dense e locali banchi di nebbia sulla pianura padana occidentale e centrale dove nottetempo si avranno ampie gelate.



In Italia

Bari	+ 3	+ 9
Firenze	- 2	+ 10
Genova	+ 3	+ 9
Milano	0	+ 4
Napoli	+ 2	+ 9
Roma	0	+ 9
Venezia	- 1	+ 8

Nel mondo

Bruxelles	+ 4	+ 4
Londra	+ 4	+ 9
Madrid	+ 4	+ 15
Mosca	- 10	- 8
Nuova York	- 12	- 5
Parigi	+ 4	+ 8
Tokyo	+ 2	+ 7

TEMPERATURE DI OGGI

massima	+ 6,6
minima	+ 2,0
media	+ 3,3

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Casella alle ore 8: pressione a livello del mare 1002 mb; temp. -0,8; umidità 89%. Cielo poco nuvoloso. Temp. max +4,8; min. -1,6; media -0,7. Previsioni: nuvolosità variabile. Visibilità buona. Venti deboli. Temperatura in diminuzione.

STAMPA SERA

Direttore responsabile

Ennio Caretto

Editrice LA STAMPA S.p.A.

Presidente Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato e Direttore Generale

Umberto Cuttita

Consiglieri Vittorio Chiusano

Carlo Masseroni

Cesare Romiti

Sindaci Alfonso Ferrero (pres.)

Pierluigi Bertola

Secondino Rialfo

© 1978 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 3

DEL 22-12-1976

Volantino in una cabina telefonica

Gli uccisori del notaio spiegano il delitto

FIRENZE — In un volantino scritto a macchina trovato in una cabina telefonica di via Erbosa, il gruppo «Lotta armata per il comunismo» parla del notaio Gianfranco Spighi, 57 anni, ucciso venerdì scorso nel suo studio di Prato da tre giovani. Sabato la magistratura ha emesso ordine di cattura per omicidio e tentativo di rapina contro Elio Moratti, 18 anni, che è latitante.

Nel messaggio si afferma che un nucleo armato ha fatto irruzione nello studio del dottor Spighi con l'intento di perquisirlo e requisire il materiale contenente utili informazioni sull'attività che riguarda le cambiali per la Fiat e quindi «in ultimo tempo, espropriare le somme di valore illegittimamente possedute dopo averle sottratte dal proletariato nei pagamenti delle cambiali».

Dopo avere affermato che «l'operazione mirava in primo piano a distruggere le cambiali, dando respiro ai proletari», il messaggio prosegue: «Nel corso dell'operazione, teniamo a precisare che non era nell'intento di nessuno dei

partecipanti di spargere inutilmente del sangue e tantomeno uccidere».

«L'incidente — aggiunge il volantino — è avvenuto ancora una volta per colpa dell'orgoglio che spinge il cittadino in difesa della sua proprietà a organizzare egotisticamente la sua forza e a farsi Stato. Infatti è stata la violenta reazione del notaio «delle cambiali» che «saltando addosso ai compagni armati, ha suscitato nostro malgrado l'unica reazione possibile».

Dopo avere detto che «l'incidente ha scatenato l'ennesima caccia al mostro omicida» e che «non è nelle nostre intenzioni difendere questo compagno estraneo alla nostra operazione», il volantino continua: «La morte di questo servo del sistema non può far piangere nessuna coscienza proletaria; la sua attività antiproletaria è stata stroncata col suo ultimo gesto «eroico» di difesa degli interessi del comando capitalistico».

Seguono alcuni slogan, fra cui «individuare, attaccare, distruggere le articolazioni del capitalismo».

(Ansa)

La bomba Usa a Teulada non è l'unico incidente

CAGLIARI — Ancora sconcerto in Sardegna per la bomba da due quintali sganciata dall'aereo Usa ed esplosa sulle coste sud-occidentali dell'isola, a qualche chilometro da Teulada.

Il gruppo del Pci al Consiglio comunale del paese è intervenuto chiedendo la con-

vocazione straordinaria. «Il governo regionale e quello nazionale — sostiene il capogruppo comunista Luciano Piras — devono assumere provvedimenti urgenti. Le esercitazioni in atto si devono svolgere lontano dalla costa, sul mare e non sulla terra ferma nelle vicinanze di cen-

tri densamente popolati».

Ma c'è anche chi sostiene che non si tratta di un problema logistico, quanto dello stesso diritto degli americani e dei tedesco-federali di trasformare la Sardegna in una servitù militare. Benito Sanna, sindaco di Teulada, sostiene che «nell'isola è ve-

nuto a crearsi un rapporto squilibrato tra territorio ed insediamenti militari».

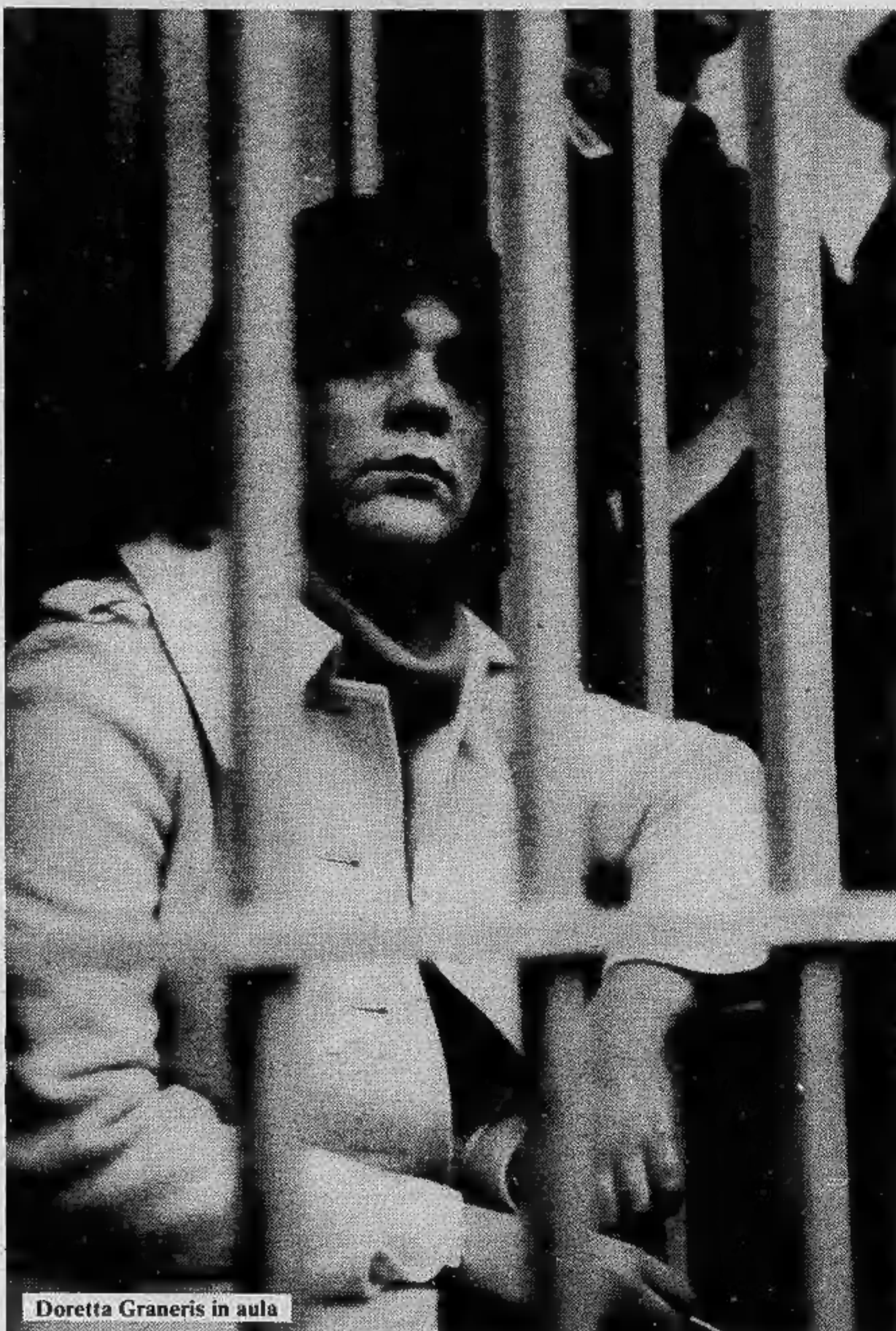
L'«incidente» della bomba non è infatti isolato, ma viene ad aggiungersi ad una lunga lista di episodi analoghi che le autorità hanno sempre cercato di minimizzare o nascondere.

NOVARA - DORETTA GRANERIS RACCONTA LA STRAGE

"Pochi secondi e tutto finì,,

Lo sguardo duro dietro le sbarre

MARIO BARIONA



Doretta Graneris in aula

NOVARA — «In pochi istanti è stato tutto fatto», dice Doretta Graneris, 21 anni davanti alla corte (pres. Francesco Caroselli, giudice a latere Mariano De Luca, pubblico ministero Corrado Canfora, cancelliere Vincenzo Canfora); i giurati la guardano un po' protesi in avanti con un'espressione sgomenta in volto. Non piange. Presidente: «Beh, cerchiamo di non liquidare queste cinque persone morte con un "E' stato tutto fatto"».

Con questo primo interrogatorio il processo per la strage di Vercelli (cinque morti) entra nel vivo. Doretta Graneris si stropiccia nervosamente un fazzoletto nella mano, se lo porta spesso alla bocca, tradisce una certa agitazione abbassando di scatto la testa fra le mani come se stesse per piangere. Ma non le scende una lacrima.

Neppure il tono di voce cambia. Si esprime con proprietà: «In quel momento ho capito che stava per succedere quello che credevo che sarebbe successo», dice del momento in cui vide Guido Badini alzarsi, come convenuto, per andare a «prendere le sigarette». In realtà il borsello con dentro la «Browning» con la quale avrebbe sparato.

E al presidente che la richiama ad essere più precisa: «Non mi ricordo. Se l'ho detto, lo prenda dagli atti». Ammette di aver dato una prima versione dei fatti falsa «per una naturale autodifesa». Non si difende. Tende piuttosto a tenere la sua parte nel vago, attraverso una serie di «Non ricordo». Poi asseconda l'ipotesi di plagio dicendo: «Ero come di pietra. Quando tutto finì, stetti ferma sulla porta. Guardavo fuori perché non avevo il coraggio di voltarmi indietro. Guido allora prese il mio cappotto e per un braccio mi trascinò fuori. In auto ho avuto una specie di crisi, uno choc. Ho gridato... Non ho gridato, ho detto forte: "Quanto sangue! Quanto sangue!" Lui si accorse di questo mio momento di debolezza e intervenne: "Non fare la cretina" e si mise a ridere forte. "Non pensarci più", disse ancora per rincuorarmi. "Fa finta di niente". E' stato allora che ho intuito che non avrei mai dovuto dimostrarmi debole perché avrebbe potuto farmi qualunque cosa. Per la prima volta ho avuto paura

perché avevo visto di che cosa era capace».

Presidente: «Questa è nuova, proprio nuova. Lei sarebbe stata minacciata da Badini».

Doretta: «Non minacciata. E' stata una intuizione».

Presidente: «E veniamo al fatto grosso. Siete arrivati a Vercelli...».

Doretta Graneris si copre il volto e tace. Il presidente la sollecita come un professore l'alunno. Lei tace ancora un momento, poi, prima in un sussurro, quindi con voce ferma, dice: «Io e Guido abbiamo suonato alla porta. Siamo entrati. Ci siamo seduti. Io parlavo con mia madre dei miei blue-jeans, Guido con mio padre di lavoro. Dopo cinque-dieci minuti (la madre aveva detto che, di lì a poco, se ne sarebbe andata in cucina, dove c'era un altro televisore, per seguire un programma che la interessava), Guido si è alzato, con la scusa delle sigarette, ed è andato a prendere il borsello con la pistola. Anch'io mi sono alzata ed ho preso la mia

borsella, dove c'era l'altra arma».

Presidente: «La Beretta 7,65...».

Doretta: «La Beretta 7,65. Guido era accanto a mio padre e mio nonno. Ho fatto appena in tempo ad alzarmi che Guido ha cominciato a sparare dalla porta. Il primo a sobbalzare è stato mio padre, poi mio nonno, poi è andato al centro della stanza, sempre sparando. Io gli sono andata accanto e quando ho capito che aveva finito i colpi gli ho dato, o mi ha preso, la pistola dalla borsella».

Presidente: «Ma lei aveva detto di avere sparato uno o due colpi...».

Doretta: «Ora non ricordo più bene, non saprei dire con sicurezza».

Presidente (leggendo): «Spari frontalmente...».

Doretta: «Può darsi, ma non ricordo, era come se non fossi lì. In pochi istanti è stato tutto fatto».

Poi il racconto continua a ritroso, con l'incontro dei due «fidanzati neri», la vita in comune, i preparativi materiali e psicologici della strage.

la sordità si vede di più

E' proprio vero che l'apparecchio acustico è "invisibile"?

E' vero. Specialmente quando si chiama Miracle Ear.

La più importante organizzazione europea per l'applicazione di protesi acustiche. 80 Filiali e 1200 Centri Acustici in Italia

Filiale Amplifon di TORINO
Via San Tommaso, 24 (ang. S. Teresa) -
Tel. 537091 - 543356

Troverete sulla guida telefonica, sotto la voce Amplifon, l'indirizzo delle Filiali di:
ALESSANDRIA, ASTI, CUNEO, GENOVA,
NOVARA, SAVONA, VERCELLI.

amplifon

Per audire meglio

Nell'Urss si sperimenta l'educazione sessuale

Il seno rivoluzionario

MOSCA — Fondamentalmente puritana e permeata di una «pruderie» che neanche la rivoluzione è riuscita a sradicare, la società sovietica sembra approdare lentamente verso i livelli di permissivismo del mondo occidentale. E' di pochi giorni fa infatti la notizia che le autorità moscovite hanno disposto a partire dal prossimo autunno l'introduzione nelle scuole di un corso di «igiene ed educazione sessuale».

L'iniziativa senza precedenti avrà per il primo anno carattere sperimentale in alcune scuole-pilota e successivamente verrà probabilmente estesa a tutto il territorio nazionale. Ha detto G. Asyev capo del dipartimento moscovita della pubblica istruzione: «Il problema non è più se nelle scuole si debba o meno insegnare questa materia, ma come affrontarla». Dalle parole di Asyev si ricava l'impressione che l'establishment sovietico abbia preso atto con

un certo ritardo di quanto anacronistico fosse il continuo ed esclusivo ricorso alla censura e di quanto rapidamente invece la società russa stesse evolvendosi in tutt'altro senso.

In un paese dove fino a ieri il programma televisivo più seguito era la ginnastica artistica femminile, il termometro del cosiddetto «comune senso del pudore» segna da tempo livelli minimi. Basti pensare che in un recente western di produzione sovietica la macchina da presa si sofferma in maniera non del tutto casuale sul seno nudo di una donna. Un fatto inedito che ha certamente contribuito a fare della pellicola un grosso successo di pubblico e di cassetta. Sul mancato taglio della scena nemmeno gli addetti ai lavori azzardano ipotesi plausibili: «Ce l'hanno lasciata, no?» si è limitato a dichiarare con un sorriso il regista del film, Vladimir Vainshok.

Alla rivoluzione sessuale

dà risalto sempre maggiore anche la stampa che recentemente ha pubblicato i risultati di alcuni sondaggi demoscopici da cui emerge per esempio che il 53 per cento degli uomini hanno cominciato la loro attività sessuale prima dei 18 anni ed il 65 per cento delle donne prima dei 21. Da una altra analisi risulta inoltre che le nascite illegittime si aggirano intorno alle 400.000 l'anno, con una percentuale di quasi il dieci per cento, e che su dieci matrimoni tre finiscono con il divorzio.

Per quanto concerne i rapporti extra-matrimoniali, secondo il sociologo Viktor Perevedentsev sono diventati ormai una norma sociale ed il fatto è da attribuirsi principalmente al notevole aumento della urbanizzazione da parte soprattutto dei giovani i quali abbandonando il nucleo familiare vengono rapidamente influenzati dall'ambiente metropolitano dove i rap-

porti umani risultano enormemente facilitati.

Statistiche a parte, anche l'osservatore più disattento ha potuto accorgersi dei profondi mutamenti esteriori della popolazione e dello stile di vita in Unione Sovietica. Nelle grandi città per esempio ed in particolare nelle discoteche e night-club — spuntati su come funghi — dove si ascolta e si balla musica pop si vedono moltissime ragazze vestite e pettinate in base ai canoni dell'ultima moda occidentale.

Le reazioni al nuovo fenomeno non sono sempre negative. C'è anche chi, come la «Literaturnaja Gazeta», cerca di superare i rigidi schematismi della morale tradizionale: «La moralità — scrive la popolare rivista in un articolo sulle ragazze madri — non dovrebbe sempre ostacolare la ricerca della felicità».

Seth Mydans
dell'Associated Press

OGGI IN BORSA

in rialzo
stabile
in ribasso

LE AZIONI A TORINO

13-2

14-2

ALIMENTARI

Alivar

850

850

Eridania

1500

1500

Florio

320

320

Unidial

Romana Zuccheri

100

90

Venchi Unica

BANCARIE

Banco Roma

8500

8500

Comit

12200

12200

Credito It.

1845

1845

Interbanca priv.

10500

10600

Mediobanca

32625

31800

CEMENTI - CERAMICHE

Ceramica Pozzi

100

100

Eternit

711

711

Eternit pref.

970

970

Fornaci Riunite

2090

2050

Unicem

3450

3390

CIMICHE IDROCAR. GOMMA

ANIC

127

127

Italgas

645

644

Liquigas

62

62

Liquigas priv.

55

55

Mira Lanza

18900

18900

Montedison

152

168

Monted. Gemina

143

140

Paramatti

1050

1030

Pierrel

326

330

Rumianca

1350

1450

SAFFA

4150

4050

SAIAG

1430

1430

Schiapparelli

470

500

COMMERCIALI

Rinascite

44

43 40

» priv.

39

27 50

Silas Genova

1575

1575

IMMOBILIARI

Beni Imm. It.

372

372

Beni Imm. It. priv.

165

165

Beni Sestili

2100

2060

Cond. Acqua Roma

610

610

Generale Imm.

80

80

13-2

14-2

Imn. Agr. Vittoria

4450

4450

Isvim

1900

1900

Rinnamento

3100

3100

ASSICURATIVE

Ass. Milano

6820

6680

» priv.

3120

2980

Latina

710

695

Latina priv.

370

370

Generali

36370

36000

RAS

55300

54350

S.A.I.

4550

4400

Toro Ass.

6270

6250

Toro Ass. priv.

3150

3050

COMUNICAZIONI

All'Italia priv.

1450

1450

Autostrada To-Mi

938

938

Fer. Co.

245

241

Italicable

2820

2850

N.A.I.

700

600

SIP

1580

1547

Torino-Nord

125

121

FINANZIARIE

Bastogi

453

442

Finsider

82

79

GIM

19300

19300

IFI priv.

2095

2060

Infi

4090

4090

Invest

1530

1520

La Centrale

3970

3860

Mittell

975

975

Piemonte Finanz.

1800

1790

Pirelli & C.

2200

2160

Pirelli S.p.A.

1079

1062

S.A.R.O.M. In.

875

875

S.I.F.A.

605

605

S.M.E.

210

210

STET

1905

1885

ELETTROTEC.

M. Marelli priv.

405

405

Marelli & C.

180

175

Pan Electric

MECC. AUTOMOB.

FIAT

1990

» priv.

1596

Castagnetti

1205

1200

Gitardini

3350

3320

Graziano & C.

1390

1390

Nebiolo

263

240

Olivetti

1035

1065

» priv.

887

865

Westinghouse

7900

7750

MINERARIE METALL.

Dalmine

259

259

Formara & C.

520

520

Italsider

124

120

Metalli

2000

2000

Talco & Grafite

25000

24800

Terni

82

82

CARTARIE - EDITOR

Burgo ord.

4830

4775

» priv.

3200

3200

Ceritera Italiana

180

180

TESSILI

Cot. Cantoni

3350

3350

Filato

1270

1270

Borgosesia S.p.A.

2650

2610

Borgosesia Resp.

2300

2300

Montedison Fibre

125

110

» pr.

190

190

Viscosa

720

685

» priv.

430

480

DIVERSI

Aqua pot. TO

575

575

Ciga

940

940

CIR

7610

7500

Pacchetti

31

30 25

ORBL. CONV. A TERMINE

B.U. 73/83 7%

64 20

68

G.I.M. 73-78 7%

69 30

69 30

Pirelli 68/84 5%

68 30

70

Med. Finest 7%

95 50

95 50

Med. C. Erba 7%

69 50

69 50

» Viscosa 7%

76 80

77

Med. S. Spirito 7%

78 80

78 80

Med. Montefibre 7%

70

70

Metalli 83 6%

69 30

69 30

Liquigas 72 70

59 30

57 30

» 71

56 30

56 30

» 72

57 30

56 30

» 7%

53 80

53 80

Iti Sest 7%

80 20

80 20

* Tifoli a contrattazione continua: ultimo prezzo.

Operatori prudenti perdite contenute

TORINO — Con l'approssimarsi delle scadenze tecniche gli operatori vanno facendosi più cauti e prudenti e questo ha contribuito nella scorsa odierna a temperare la domanda, anzi i compratori sono apparsi solo nelle fasi iniziali in quanto successivamente prese di beneficio hanno ridimensionato i guadagni conseguiti dal mercato nei giorni scorsi.

L'attività è stata comunque intensa e anche se i corsi hanno dovuto segnare diffuse eccedenze le perdite sono state contenute con variazioni negative limitate.

Gli assicurativi e finanziari sono stati fra i comparti che più hanno subito sacrifici; continua invece il rastrellamento delle Viscose e mentre il titolo ordinario perde alcune frazioni, l'azio-

na privilegiata ha segnato un altro sensibile passo in avanti. Recuperano anche le Rumania e le Pierrat e diversi titoli locali. Buono l'interessamento verso Olivetti. Chiusura del reddito fisso piuttosto debole con attività in diminuzione. Chiusura Fiat 1957, 1959, 1963; priv. 1535, 1575, 1578, 1572; Borgosesia priv. 2300; Saffa priv. 3300; Liguas priv. 49. Fixing Ili denaro 2050 offerta 2060; Fixing Generali 35.875.

Quotazioni delle valute
raccolte nel mercato parallelo: sterlina oro vecchia 49.000 - 51.000; sterlina oro nuova 52.000 - 54.000; margine svizzero 45.000 - 48.000; sterlina carta GB 1695 - 1735; dollaro Usa 875 - 895; marco germanico 411 - 421; franco svizzero 444 - 454; franco francese 177 - 185; oro fino 5100 - 5250; argento 140 - 155.

A MILANO

Entra in fase di consolidamento. Sulle basi della vigilia, il mercato azionario ha messo in evidenza la volontà di sistemare le proprie posizioni di fronte alle adese tecniche che iniziano a manifestarsi. Il mercato azionario, piuttosto che dar vita a qualche nuova iniziativa che per momento è stata messa in disparte. Anche il fenomeno Vicenza si è oggi attenuato, mentre è posta alla ribalta la Montedison, a causa di un discreto scarto che è affiorato alla vigilia alla risposta premi e alla prossima unificazione del titolo Ampiungito e non.

ma in complesso tutti i valori, anche patrimoniali e primari, hanno registrato in chiusura un moderato assestamento. Ben tenute sono apparse ancora le Olti. Dopo borsa calmo e poco attivo. Reddito fisso sempre reticente con variazioni minime e una tenuta delle Enel indicata.

REDDITO FISSO A TORINO

	13-2	14-2		13-2	14-2		13-2	14-2
VALORI DI STATO								
Rendita 5%	71 30		OO.PP. LST. 9% 5 ^a	81	81	Olivetti 7% '58		
Rendibilità 3½%			» Anas 6% '66	60 40	60 40	Olivetti 6½% '59	94	94
Ricostruz. 3½%	93	93	» » 7% '72	62 60	62 60	» 5½% '62 1 ^a	83 50	83 50
» 5%	94 50	94 50	» Aut. 6% 1 ^a	61 10	61 10	» 5½% '63 2 ^a	91	90 50
Pr. R. 5% Trieste	93	93	» » 7% 1 ^a	62 80	62 80	It. Gas 5½% '61	84	84
Kil. Fond. 5%			» » 2 ^a	62 47 5	62 50	Rumancia 5½% '60		
Pr. R. 5% Tr. '54	94 40	94 40				» 5½% '62	88 30	88 30
Pr. Ed. Sc. 5½	82 60	82 60	FF.SS. 6% '65 I	77 95	77 95	Viberti 7% '59 I	92 50	92 50
» » '68	82 50	82 50	» » '65 II	79 05	79 05	» » II	92 50	92 50
» » '69	78 10	78 10	» » '66 I	74 60	74 60	Formara 7% '56		
» » 6% '70	75 50	75 50	» » '66 II	76 50	76 50	LAN 5½%	68 50	68 50
» » '71	80	80	» » '67	72 60	72 75	Riviera 5½% '60		
» » '72	79	79	» » '69 I	69 25	69 25	» » '62	89	89
» » 9% '75	89	89	» » '69 II	79 90	79 90	Torino-Savona 5½	91 1	91
			» » '70	66	66	Tr. C.S.Bern. 5½	83	83
B.T.N. 5% '77	99 40	99 55	» » 7% '71	70 50	71	Car. It. 5½ '62	77 50	77 50
» » '78	98 70	98 85	» » '72 I	73 80	73 80	levelim. 6% '64 3 ^a	94 50	94 50
» » 5½% '79	88 70	88 50	» » '72 II	71 70	71 70	» » 10 ^a	91 60	91 60
» » '80	78 70	78 70	A.F.S. 6% '67	73 50	73 50	» » '65 11 ^a	90 40	90 40
» » '82	99 30	99 30	» » '68	73 10	73 05	» » '66 12 ^a	88 50	88 50
B.T.Q. 9% '78	96 40	96 55	» » '69	69 70	69 70	» » '67 13 ^a	85 20	85 20
» » 9% '79	94 70	94 55	» » 7% '70	70 75	70 95	» » 14 ^a	82 60	82 60
» » '79 II	93 88	93 60	» » '71	79 80	79 80	» » '68 15 ^a	80 40	80 40
» » '80	93 90	93 90	» » '72 I	78 60	78 60	» » '69 16 ^a	81	81
			» » '73	80	80	» » 7% '70 12 ^a	80	80
			» » 8% '74	88	88	» » '71 18 ^a	77 60	77 60
			» » 8% '75	92 50	92 50	» » 19 ^a	77 40	77 40
						» » 20 ^a	75 40	75 40
						» » 21 ^a	74	74
						» » 9% '22 ^a	87 80	87 80
OBBLIGAZIONI								
ENEL 6% '65 I	78 60	78 30	F.Verdo 6% Sp. 1 ^a	80	80	Torino 6% '52	83	83
» » '65 II	80 20	80 20	» » 2 ^a	76 50	76 50	» » Azem 5½ '60	74 20	74 20
» » '66 I	75 15	75 45	» » 3 ^a	77 50	77 50	» » '62		
» » '66 II	75 65	75 75	» » 4 ^a	74 50	74 50	S. Paolo 5%	85	85
» » '67	72 75	72 75	» » 5 ^a	73 30	73 30	» » 6% conv.	70 80	70 80
» » '68 I	70 30	70 20	» » 6 ^a	72 30	72 30	» » G.P. 6% conv.	66 75	66 10
» » '68 II	71 50	71 125	» » 7 ^a	70 50	70 50	» » 8%	68 75	68 10
» » '69 I	68 85	68 775	» » 7 ^a	68 60	68 60	Credito Fond. 3%	76 60	76 60
» » '69 II	69 50	69 25	» » 7% 1 ^a	71 20	71 20	C.I.S. 7% '70	84 50	84 50
» » 7% '70	83 50	83 10	» » II	70 30	70 30	» » '71 1 ^a	77 50	77 50
» » '71	80 75	80 80				» » 2 ^a	77 50	77 50
» » '72 I	78 80	78 45				» » '72	75 50	75 50
» » '72 II	69 95	69 95				» » '73	73 50	73 50
» » '73	68 50	68 50				C.F.Piem. V.A. 6%	70 30	70 30
» » '74 ind.	117 30	117 30						
» » 10% '75	93 45	93 45						
» Europa 6%	93 475	93 475						
IRI 6% '64	88 45	88 45						
» » '65	81 30	81 50						
» Alfa 7% '70	74 50	74 50						
Satap 3½% '65	53	53	IMI 7% XXVIII	74 70	74 90	OBLIG. IN VALUTA ESTERA		
» » '67	49	49	» » XXXIX	74 50	74 55	Enel 7½% (R)	70	70
Autostrade 6% '68 I	70	70	» » XXXX	83	97	OBLIGAZ. CONVERTIBILI		
» » '68 II	73 75	73 75	» » XXXXI	94 15	94 30	Beni Imm. It. 7%	64	64 80
» » '69	67 70	67 70	» » XXXXII	85 10	85 10	Imm. Roma 6%		
» » 7% '71	79 60	79 60	» » XXXXIII	76 70	76 70	Imm. Stet 7%	78 80	79 80
» » '72	76	75 95	» » XXXXIII op.	96 20	96 30	Rumancia 6%	84 50	84 50
» » '73	70 30	70 30	» » XXXIV	75 30	75 30	Pirelli S.p.A. 5%	68	70
OO.PP. 3%	60 40	60 40	» » XXXV	69 70	69 70	Med. Finanz. 7%	95	97
» 3½%	60 975	61 15	» » XXXVI	77 70	77 70	Med. C. Erba 7%	69	69
» 4%	60 075	60 075	» » XXXVII	93 30	93 30	» Viscosa 7%	76 40	76 70
» 7%	62 90	62 90	» » XXXVIII	69 50	69 50	Med. S. Spirito 7%	79 50	79 50
» 7% 8%	64 20	64 20	» » XXXIX	65 50	65 50	» S. Spirito 7%	78 40	78 40
» I.St. 7% 1 ^a	61 80	61 80	» » XL	72 10	72 10	» Montefibre 7%	69 70	69 70
» » 2 ^a	71 70	71 70	IMI XLI 8%	67 70	67 90	Metalpi 6%	69	69
» » 3 ^a	69 90	69 90	» » XLII 8%	83 20	83 20	Liquigas 7½% '70	59	57
» » 4 ^a	69 50	69 50	» » XLIII 8%			» » '71	58	56
» » 5 ^a	69 60	69 60	» » XLIV 8%	80 50	80 50	» » 7½% '72	56 90	56
» » 6 ^a	68 80	68 80	» » s.l. 6½ I.V.	84 90	85 20	» » 7% '73	53	53 50
» » 7 ^a	69	69				QIM 6%	69	69
» » 8 ^a	70	70	IMI Sud 6% '64 9 ^a	92 20	92 20			
			Eni 5½% '60	92 50	92 50			

**Autostrade
più care
(20%) da
domani**



ROMA — Da domani 15 febbraio costerà di più viaggiare in autostrada. Da tale data diviene operante la decisione dell'Anas di aumentare i pedaggi autostradali in media del 20 per cento, richiesto dalla società concessionaria, in attesa del riassetto globale delle tariffe e del sistema autostradale all'esame del Parlamento.

In particolare gli aumenti sono stati stabiliti nelle seguenti misure: 25 per cento autostrada Messina-Palermo; 21 per cento autostrade dell'Iri; 12 per cento autostrada Milano-Torino; 21 per cento autostrada Torino-Savona; 17 per cento tangenziale est di Milano; 20 per cento tangenziale di Napoli; 13 per cento autostrada Napoli-Salerno.

Per alcuni percorsi queste sono le nuove tariffe (fra parentesi le tariffe attuali): Milano-Roma di 555 km - 9500 lire per la classe 3 e 12.700 per la classe 8 (contro 7900 e 10.000); Roma-Napoli di 201 km - 3300 e 4500 (2800 e 3700); Roma-Bari di 433 km - 7500 e 10.100 (6200 e 8300). Altri esempi: autovie venete (+ 34,57 per cento), Trieste-Venezia di 126 km - 1400 e 2000 lire (1050 e 1500); Torino-Milano (+ 31,85 per cento), Torino-Milano di 127 km - 1500 e 2700 (1150 e 2000); Serravalle-Milano-Ponte Chiasso (+ 25 per cento), Serravalle-Milano di 85 km - 1050 e 1300 (850 e 1050); Brescia-Padova (+ 14 per cento), 147 km - 1650 e 2000 (1450 e 1750).

MILANO - Clamorosa svolta nel giallo di San Siro

HA SPARATO VOLONTARIAMENTE AL MARITO

RINO DE MARCO

MILANO — Clamorosa svolta nel «giallo» di via dei Loredan, a San Siro, dove il 3 dicembre scorso l'ing. Enzi Genovesse, titolare di una raffineria, fu ucciso dalla moglie con un colpo di pistola -«antisequestri» alla nuca. Il giudice istruttore dott. Giovanni Galati ha spiccato un mandato di cattura nei confronti della donna, Maria Innocenti, detenuta nel carcere di Monza e fino a ieri accusata solo di omicidio colposo. Il provvedimento del magistrato che le è già stato notificato l'accusa adesso di omicidio volontario aggravato.

I fatti, secondo una ricostruzione della donna, accadde il pomeriggio del 3 dicembre, alle 16,30, mentre lei e il marito si trovavano nella camera da letto della

villa di via Loredan, nella zona residenziale di San Siro. Enzo Genovese stava telefonando alla suocera che risiede a Verona.

La vittima, sempre secondo il primo racconto della moglie, stava ancora telefonando, seduta sulla *moquette*, quando le chiese una pistola, la «Beretta» 7,65 che l'ingegnere portava sempre con sé per timore di essere rapito. Nel passare l'arma al marito — così disse la Innocenti — partì un colpo che raggiunse l'uomo alla nuca, uccidendolo sul colpo.

In un primo momento, tuttavia, la donna aveva fatto credere agli inquirenti che si fosse trattato di un suicidio e subito dopo l'interrogatorio il sostituto procuratore della Repubblica di Milano, dott. Falzone, che aveva accolto la tesi della disgrazia, convalidò l'arresto per omicidio colposo.

79; Fisac 1270; Fond. Incen-
dio 5299; Fond. Vita 14.000;
Generalfin 890; Generali
35.990; Gilardini 3365; Gim
19.900; Ginori 111; Ifi pr. 2059;
Ifil 4099; Ilssa Viola 1360;
Imm. Roma 75,25; Iniziativa
3860; Interbanca 10.520; In-
vest 1520; Isvim 1970; Italc-
able 2910; Italcementi 10.610.
Generali 35.990, 35.990;
Flat ord. 1960, 1960; Flat priv.
1593, 1575; Montedison
157,50; Viscosa 875, 666; Oli-
vetti priv. 851; 860; Toro
6200, 6190; Sai 4410, 4450; Ifi
priv. 2055, 2059; Rumianca
1455.

Italgas 640; Italia Ass. 16.710; Italsider 122,75; La Centrale 3870; Lepetit or. 12.820; Lepetit pr. 13.000; Lignificio 300; Liguigas 60; Magneti M. 400; Magona 1575; Marzotto 980; Mediobanca 32.050; Metalli 2025; Mira

Lanza 18.600; Mittel 945; Mondadori pr. 658; Montedison SS 162; Montedison CS 138; Montefibre or. 99; Montefibre pr. 197.

Nebioło 264; Nord Milano 500; Olcese 47; Olivetti or. 1079; Olivetti pr. 860; Pacchetti 33.25; Pertusola 1890; Pierrrel 326; Pirelli e C. 2180; Pirelli S.p.A. 1057; Ras 54.300; Rinascente or. 43; Rinascente pr. 27; Risamento 3045; Ruminaria 1465.

Saffa 4045; Sai 4450; Sarom 210; Sifa 602; Silos 1627; Sip 1554; Sine 218; Stampati 4180; Standa 2090; Tecnomasio 300; Terni 80; Trafferie 483; Un. Manifat. 8300; Viscosa or. 666; Viscosa pr. 465.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 49.500 - 50.500; sterlina oro nuovo 53.000 - 54.000; marengo 46.000 -



Maria Innocenti

TORINO CRONACA

Il caso di "Villa dei Colli", clinica specializzata per la cura dei sani

DUE MALATI IN UN LETTO SOLO

MAURO BENEDETTI

«Villa dei Colli» era una casa di cura. Una delle tante che pullulano a Torino. Vi si ricoveravano i malati polmonari, era arrivata ad avere 216 degenti. Poi, nell'agosto dell'anno scorso, improvvisa, la chiusura: trenta dipendenti licenziati, i malati sollecitamente dimessi. Che cosa era accaduto? La spiegazione di tutto quanto è in due esposti presentati alla magistratura il cui contenuto, a grandi linee, si può riassumere così.

«Nella casa di cura Villa dei Colli, oltre a latitare l'assistenza, venivano trattenuti ricoverati in buone condizioni di salute allo scopo di lucrare le rette fissate dalla Regione e dagli enti assistenziali».

Poche e chiare parole, ora all'esame del giudice istruttore dottor Palaia. Gli ex ricoverati, rappresentati dall'avvocato Florio, intendono costituirsi parte civile. Ma vediamo, con ordine, che cosa capitava alla «Villa» di strada del Volante, sulle pendici della collina.

Nel luglio del '77 una commissione regionale composta dal dottor Oberto, dal prof. Vercellino, dal prof. Orlandi e da una assistente sociale, cominciò un giro di controllo nelle varie case di cura. Furono riscontrate alcune irregolarità in diverse cliniche, ma di consistenza relativa. A «Villa dei Colli», invece, la commissione si trovò davanti una situazione assurda: «Carenza di assistenza, superficialità negli esami, insufficienza degli organici e, soprattutto, tratta-

Per la seconda volta in pochi giorni alcuni teppisti hanno preso d'assalto la succursale di piazza Umbria della «elementare Boncompagni»: quaderni strappati, materiale didattico distrutto. Gli sbronzi non sono entrati nelle aule dopo aver sfondato il tetto. «La succursale di piazza

Scuola distrutta

Umbria — dice la direttrice didattica — è in un prefabbricato. È frequentata da 5 scolaresche: tutte prime e seconde. Ed è in uno stato di incredibile squalore. Un esempio per tutti: i bi-

delli, per raggiungere i servizi loro assegnati debbono attraversare le aule». In questa situazione, basta poco per entrare nella scuola: «Con un dito si sollevano le tapparelle e basta un pugno

per sfondare il tetto». La preside ha già inviato proteste alle autorità comunali, finora senza risposta. Ma chi possono essere i teppisti? La questura indaga. Qualcuno insinua che potrebbe essere il gesto di protesta di ragazzi, decisi a riconquistarsi il «diritto alla piazza». E ai giochi.

nimento in cura di ricoverati che di cure non hanno bisogno». Questo il rapporto della commissione alle autorità regionali. Con una postilla, che nel rapporto non c'è: pochi giorni prima dell'arrivo degli «spettatori», la clinica aveva dimesso una settantina di «malati», in un colpo solo e, del centinaio rimasti, la commissione stabilì che non più di venti erano davvero malati ed infatti costoro finirono all'ospedale pneumologico «San Luigi». Tutti gli altri a casa.

Risultato? La magistratura sta indagando se nel comportamento dei proprietari della clinica, i fratelli Abate (nipoti del noto prof. Abate, fondatore della casa di cura) e del loro direttore sanitario, prof. Fassone, vi siano gli estremi di qualche reato, come, ad esempio, truffa nei confronti delle pubbliche amministrazioni che pagavano le rette. Ma, al di là dell'inchiesta, restano due cose. Una è il comportamento dei padroni che, vista la piega presa dagli avvenimenti, chiusero la clinica e licenziarono i dipendenti prima che scoppiasse uno scandalo e la chiusura fosse decisa dalla Regione. La seconda è la storia personale di uno di questi malati, che riportiamo come esempio.

Umberto Granata, attualmente ricoverato al «San Luigi», uno dei pochi veramente «ammalato», è entrato a «Villa dei Colli» nel '66, è stato «curato» per tutti questi anni senza ottenere miglioramenti. Anzi, avvicinandosi all'orlo della tomba. «Un giorno il prof. Fassone,

con mia moglie che lo supplicava di fare qualcosa, rispose: «Signora rda, sono morti gli Agnelli, non deve morire suo marito?». Con una risposta così, che cosa potevano sperare, gli ammalati «veri» della Villa?».

Stavano a guardare, passivi, con quella rassegnazione che coglie il sofferente dopo anni e anni di delusione. Erano 180, i posti letto: qualche volta i ricoverati ar-

rivavano oltre i 200. Più di uno per letto, insomma, «trucco» reso possibile dai «permessi». Si vedeva gente di tutti i tipi, fu «ospite» della Villa anche il ragazzo ucciso recentemente in piazza Rivoli durante una rapina e, dopo di lui, suo padre. «Doveve sapere — spiegano i malati — che dopo un ricovero si prende una indennità di 148.000 lire al mese, la «post-sanatoriale» e che ad un cer-

to punto, fra alcuni malati finti e la clinica si instaurava una duplice convenienza: loro prendevano l'indennità e gli Abate prendevano la retta (26.000 lire al giorno). Su questo mercimonio viveva e prosperava «Villa dei Colli».

Ora c'è l'inchiesta: la Regione, che non ha ritenuto opportuno sporgere denuncia, si costituirà almeno parte civile o, ancora una volta, preferirà il quieto vivere?

INGEGNERI ACCUSATI DI CONCUSSIONE

Costava mezzo milione far funzionare le gru

co ministero non è dello stesso parere.

Secondo l'accusa entrambi, nella veste di pubblici ufficiali ed abusando del loro ufficio, avrebbero indotto Luigi Malvasio e Pietro Sabena, titolari di

due stabilimenti a Beinasco ed a Moncalieri a sborsare 500 mila lire.

Inoltre si sarebbero fatti consegnare da Sergio Serra 200 mila lire, oltre alla promessa di altre 200 mila, per un altro collaudo.

Ieri in un bar di via XX Settembre

Scippo in bagno

Una donna è rimasta vittima di uno scippo singolare ieri alle 16 in via XX Settembre. Si chiama Maria Vittoria, ha 71 anni, abita in via Bezzacca 9. Ha spiegato alla polizia: «Ero in corso Matteotti. Si è avvicinato un uomo che mi ha avvertita cortesemente che mi ero sporcata la pelliccia. Sono entrata nella toilette di un bar per ripulirmi. Si è aperta la porta del gabinetto e una mano mi ha strappato la borsetta con 700 mila lire dentro».

■ Scippo ieri sera in via Sarpi. La vittima, Annetta Bongiovanni, 59 anni, viale San Martino 40. Ha detto agli agenti: «Ero in via Sarpi alle 19.40. Uno mi ha spinta a terra e strappato la borsa con 15 mila lire. Mi sono rotta una gamba».

Riprende il processo Greco che è «sano di mente»

L'assassino si finge ebete

Il processo contro Nicolò Greco, 43 anni, che il 22 maggio del '74 aveva ucciso con 2 colpi di pistola i coniugi Francesco Caracappa, 32 anni, e Giovanna Bastillo, 25 anni, suoi vicini di casa, è ripreso stamane davanti alla corte d'assise di appello dopo la sospensione stabilita dal presidente dottor Emilio Germano, al fine di permettere al professor Fornari di compiere un'indagine psichiatrica.

Già in primo giudizio, il Greco aveva beneficiato dell'attenuante derivata dalla semi infermità mentale, per cui la pena a suo carico era stata contenuta in 20 anni di reclusione. Comparso in aula

il primo febbraio scorso, aveva tenuto uno strano comportamento da ebete, tanto che il difensore avvocato Minni aveva presentato l'istanza per una nuova perizia. Sosteneva: «Il Greco, a quanto ci risulta, non è in grado di assistere al dibattimento e in queste condizioni non può nemmeno difendersi. Deve quindi essere mandato in una casa di cura».

Il perito invece lo ha ritenuto «sano di mente» ed il processo si svolgerà regolarmente, anche se l'imputato continuerà a fingere d'essere assente. I fatti sono stati rievocati dal consigliere relatore dottor Padovani, il quale ha premesso che non si può spiegare il duplice delitto se non tenendo presente il precario stato di salute del Greco, caduto in una sorta di ossessione maniacale di persecuzione.

La tragedia che ha distrutto la famiglia Caracappa è accaduta nell'angusto spazio di un ballatoio, al secondo piano di corso Brescia 11. Da una parte la famiglia Caracappa composta dal nonno Orazio, 64 anni, il figlio maggiore Francesco con la moglie Giovanna che era al quinto mese di gravidanza, il figlio-

telli Vincenzo, Ignazio e Luigi. Dall'altra Nicolò Greco con la moglie Concetta Laenza ed una bambina di 3 anni.

Il piccolo Orazio non aveva sfogo per la sua esuberanza. Giocava sovente sul ballatoio con la palla che finiva contro la porta dei Greco. Ciò rappresentava una delle tante occasioni per litigare. Un primo scontro era finito a coltellate e con uno strascico di querela. Il 22 maggio il piccolo Orazio ha violato ancora una volta la scarsa intimità consentita al Greco.

Nicolò ha apostrofato con frasi pesanti i rivali, poi in lui si è scatenata la furia omicida.

Ha preso la pistola dal cassetto ed ha sparato contro i Caracappa, contro i giovani coniugi, facendoli secchi, poi ha atteso l'arrivo della polizia. I parenti delle vittime, rappresentati dall'avvocato Faga, hanno chiesto 20 milioni di danni per il piccolo orfano. I difensori avvocati Minni e Paola sostengono la tesi della provocazione al fine di ottenere una riduzione della pena.



echi di cronaca

Paghe contribuiti

Prossimo inizio corsi serali. Insegnamento individualizzato (non oltre 15 allievi per corso). Istituto VAGNONE - Via Vagnone 7, tel. 488.994.

Centro droga

Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19.30 puoi trovare degli amici. Telefono 513.474.

Sist - Inizio corsi

Operatori e programmatori su elaboratori IBM S/32. Altri corsi: Contabilità - Audit 5 - Perforatori e registratori IBM 3742 - Steno - Dattilo - Paghe e contributi - Consulenti del lavoro. Sist, via Po 2, tel. 547.573.

PELLICCERIE

MARCHISIO

con sede in TORINO

VIA GARIBOLDI 4

TEL. 546.373

lungola via XX Settembre
a 50 mt da piazza Castello

ANNUNCIAMO
alla nostra
spett.
clientela
che sono
iniziati i veri

SALDI
DI FINE
STAGIONE
a prezzi di
ASSOLUTO
REALIZZO

Alcuni esempi:	
Visione can	da L. 1.100.000
Persiani Swakara	da L. 550.000
Caston	da L. 600.000
Castorini	da L. 390.000
Volpi 3-4	da L. 590.000
Rat Musque	da L. 590.000
Lupo canadese	da L. 750.000
Agnelli Tibet	da L. 100.000

- Facilitazioni di pagamento
- Riparazioni
- Trasformazioni
- Visitateci

Pm

Dichiarata fallita la Venchi Unica alla vigilia dell'incontro

Accarini di via Sansovino

I cancelli presidiati



Cancelli ancora presidiati, stamane alla Accarini, in via Sansovino. Per giovedì è previsto un incontro con l'Amma. Domani, dicono i sindacati, dovrebbe riprendere il lavoro. Nello stabilimento, però, i macchinari rimasti sono ben pochi. Ieri, due camion scortati da circa duecento tra carabinieri e poliziotti hanno prelevato quasi tutti gli stampi per la produzione di serrature.

I quaranta operai dell'azienda adesso temono la serrata. Ieri hanno scoperto che gli stampi erano stati venduti nei mesi scorsi ad un'altra azienda. «E' la conferma — dicono — della decisione di smembrare la fabbrica». La vertenza all'Accarini, per gli aumenti salariali, contro il decentramento, per le assunzioni, era iniziata in dicembre. Dal 27 di gennaio gli operai avevano sospeso il lavoro proclamando il presidio dello stabilimento.

Più alberi e più carta

Poligrafici e cartai si sono presentati non invitati ieri all'incontro convocato dalla Regione con i rappresentanti sindacali della Federazione braccianti agricoli. I lavoratori della carta ritengono che non si possa separare il problema agricolo della forestazione da quello industriale della produzione cartaria.

Erano presenti oltre un centinaio di lavoratori di numerose industrie delle province di Torino, Cuneo e Novara che hanno presentato alla Giunta un documento contenente la posizione del Coordinamento regionale intercategoriale sui problemi del settore. La nota dei sindacati (oltre a fare una sintesi della situazione occupazionale e produttiva di cartiere, cartotecnica e lavorazione del legno) presenta specifiche richieste sulla necessità di coordinare e programmare l'iniziativa della Giunta regionale per quanto riguarda la sistemazione idraulico-forestale, la forestazione produttiva, il recupero di tutte le risorse nelle zone di collina e montagna. I sindacati chiedono inoltre un intervento a livello politico per indirizzare le scelte della riconversione produttiva del settore cartario verso l'utilizzo di materia prima nazionale.

La Regione si è impegnata a dare risposta alle richieste del sindacato entro il mese di marzo.

■ VENCHI UNICA — Quanto si temeva è accaduto: la Venchi Unica è stata dichiarata fallita dal tribunale (l'amministrazione controllata era scaduta il 10 gennaio). Proprio il pomeriggio precedente (quello di ieri) ad un nuovo incontro romano fra le parti interessate che avrebbe potuto rivelarsi risolutivo.

La situazione ora si fa più diffi-

cile. Da oggi i 1700 lavoratori — salvo azioni dimostrative di protesta — devono restare a casa. Fra le richieste che sindacati ed amministratori locali torinesi avevano già avanzato nei giorni scorsi ai titolari di Venchi Unica 2500 (la società creata per subentrare nel gruppo) c'era quella di procedere all'affitto degli stabilimenti prima del fallimento in modo da evitare il blocco della produzione proprio alla vigilia di un momento favorevole come quello della campagna pasquale.

■ WIDEMANN — Evitato, almeno per ora, il fallimento del colosso di S. Germano Chisone. Nell'incontro svoltosi venerdì con la proprietà Gutermann presso il ministero dell'Industria, i sindacati hanno avanzato alcune specifiche richieste. Come prima cosa fermare il fallimento dato che si è in trattativa; ritorno dell'azienda alla proprietà Gutermann che deve essere la reale controparte del confronto evitando fugaci apparizioni di imprenditori d'oltre oceano; riavviare l'attività dello stabilimento con lavoro per conto terzi.

La proprietà, al termine dell'incontro, ha chiesto ai sindacati qualche giorno di tempo per dare una risposta. Il Consiglio di fabbrica ha manifestato la sua disponibilità per la ristrutturazione iniziata nel '73 e che, a detta dello stesso direttore di produzione,



può essere attuata a tempi brevi almeno per quanto riguarda la ripresa produttiva.

■ TESSILI — Sono in corso di preparazione per venerdì, quattro

manifestazioni contemporanee nelle zone di Torino-corso Francia, Ivrea, Cirié e Pinerolo per sollecitare iniziative a favore delle aziende tessili in crisi.

Da alcuni teppisti stanotte in via Burzio

Un club devastato

Un club privato è stato completamente devastato da quattro teppisti, ieri alle 23.40, in via Burzio 8. Il locale è il «Professional» di Antonietta Fantò di 51 anni. Ha raccontato la donna: «Hanno cercato di entrare in quattro. Li ho respinti spiegando che loro non erano clienti. Mi hanno spinta da

un lato. Uno di quelli ha poi rotto una bottiglia e ha minacciato di tagliare la faccia a tutti».

«E' intervenuto in mia difesa un cliente — ha proseguito la donna — ma è stato duramente picchiato. Poi hanno bevuto e quando è stata l'ora di pagare hanno spaccato tutto».

Un lupo immobile davanti al C.T.O.

Aspetta il padrone



C'è un cane lupo, abbandonato dal suo padrone, vicino al Cto sulla radiale in mezzo allo spartitraffico. E' lì da giorni e, nonostante un signore gli porti del cibo e cerchi di smuoverlo, non si lascia assolutamente portare via, probabilmente convinto che il suo padrone torni a prenderlo lì. Se qualcuno che ha smarrito un lupo crede di individuare in questo cane il suo, vada a vedere. Il cane, nonostante il freddo, la neve e i tentativi fatti è sempre allo stesso posto. Ha un collare in cuoio con anello.

Ingenuo bandito con i capelli tinti

Fidando nel fatto che, cambiando colore dei capelli non sarebbe stato riconosciuto dal derubato, un giovane comparso stamane davanti alla seconda sezione del Tribunale sotto l'accusa di rapina, si è tinto i capelli in carcere, e da rosso ch'era è diventato bruno. Si chiama Girolamo Costantino, ha 29 anni ed abita a Settimo. Il trucco non è servito perché il derubato, titolare di una pasticceria a Volpiano, l'ha riconosciuto in aula.

L'episodio banditesco risale al 24 settembre scorso. Quel giorno il pasticcere Romano Beretta era in procinto di chiudere il negozio, ed attendeva che uscissero le clienti ritardatarie Franca Montali e Francesco Luderin. In quel momento hanno fatto irruzione i banditi che avevano il volto mezzo coperto dal passamontagne. Hanno puntato una doppietta a cani esteri e canne mosse, ed hanno preteso i soldi. 100 mila lire dal proprietario e 10 mila lire che ognuna delle due clienti aveva nella borsetta. Poi sono scappati su un'auto.

Il giorno dopo il Beretta, entrando in un bar ha riconosciuto in uno degli avventori il suo aggressore ed ha informato i carabinieri. Anche stamane è stato molto preciso nel riconoscimento: «E' lui — ha detto — ad ho saputo che si chiama Costantino, anche se si è mutato il colore dei capelli». La Luderin non l'ha riconosciuto. Ha riferito: «Non capivo più nulla quando ho visto l'arma, tanto che uno dei banditi mi ha detto: "Sia calma, non si lasci prendere dalla paranoia"». Anche l'altra giovane non è stata in grado di riconoscere l'imputato. I due sono difesi dagli avv. Elena Speranza e Saverio Paroncelli.

ramello
LE PELLICCE

pronte e su misura
via S. Tommaso 18
(a 10 mt da via Santa Teresa)
torino

la rinomata pellicceria

ramello

Ultimissimi giorni

SALDI

di fine stagione

ricordate

ramello

via San Tommaso 18
(angolo via Bertola)
torino tel. 544219

TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

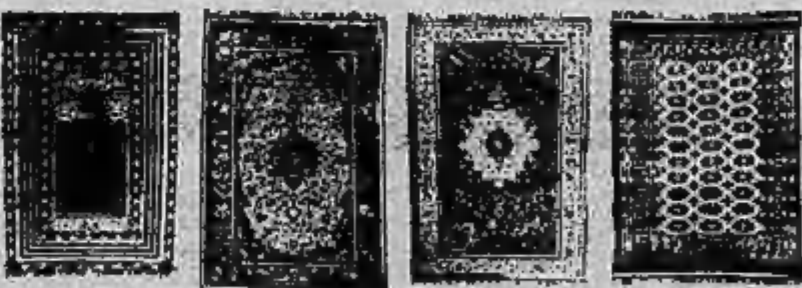
C.I.T.O.:
assortimento, prezzo
...e comodità.

Il più grande assortimento:

centinaia di tappeti, in tutte le dimensioni, originari di Keshan, Qum, Tabriz, Ardebil, Baktiari, Senneh, Nain, tutti con certificato C.I.T.O. di garanzia e di autenticità.

I prezzi più convenienti:

resi possibili dall'importazione diretta dai luoghi di origine in grandissima quantità. Ecco alcuni esempi:



Preghere Kashmir mt 100x160 ca. L. 40.000
Tappeti Persiani mt 200x150 ca. L. 180.000
Tappeti indiani mt 250x150 ca. L. 270.000
Bukara Kashmir mt 300x200 ca. L. 440.000

...e una comodità "unica"!

Quella dei nostri pagamenti rateali, con lunghissime dilazioni, senza alcuna maggiorazione di prezzo e senza cambiali.



CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI

Torino
via Lagrange 10
(ang. via Giolitti)
tel. 519665

Tavola rotonda ieri sera su "Ordine pubblico e democrazia,,

PENA TEMPESTIVA, NON SEVERA

Interventi sul nuovo codice

Perry Mason
favorisce
solo i ricchi

Bruno Caccia

Il nuovo codice di procedura penale che dovrebbe andare in vigore il prossimo maggio, e di cui abbiamo dato notizia nella nostra edizione di ieri, ha suscitato molti commenti e critiche nella classe forense e tra gli stessi magistrati. I giuristi che hanno collaborato alla stesura del 658 articoli ne avevano visto soltanto i lati positivi. «Per esempio — ci hanno detto — il processo ai "brigatisti rossi" sarebbe molto semplificato, perché 40 e più fascicoli, attualmente contenuti in due armadietti, sarebbero ridotti ad un fascicolo. La verità verrebbe a galla nel corso dell'interrogatorio dibattimentale».

Il presidente dell'Ordine forense subalpino, avv. Gianvittorio Gabri, valente «procedurista», non è dello stesso parere. «Non conosco ancora a fondo il nuovo Codice — ci ha dichiarato — ma da quel poco che so, credo che un processo, tipo quello delle "Brigate rosse" non si farebbe mai. Per essere più preciso aspetto che la Commissione ministeriale mi mandi il testo definitivo del progetto».

Più drastico, nel senso negativo, è stato il sostituto procuratore generale dottor Bruno Caccia. «Col nuovo sistema che vuole imitare la procedura anglosassone — ci ha detto — il pubblico ministero verrà svestito della funzione che ha avuto fino ad oggi. Il pubblico accusatore diventerà una "parte", tale e quale la difesa. Avrà il vantaggio di potersi servire della polizia e dei carabinieri per le indagini. Ma anche l'avvocato potrà far condurre un'inchiesta per conto suo, servendosi di investigatori privati. Qual è la conseguenza? Basta subito agli occhi che, se l'imputato non dispone di mezzi, arriverà all'udienza con la sola indagine di polizia a suo carico. Se invece dispone di milioni, potrà pagarsi i migliori investigatori, che a loro volta, sempre con i soldi, faranno "cantare" testimoni, con la probabilità d'ingannare anche le prove dell'accusa».

«Il povero finirà, quindi, in carcere, mentre il ricco sarà assolto. Questa non è giustizia sociale. Sono costretto a concludere con la mia idea secondo la quale i legislatori di una volta erano migliori di quelli di adesso. Se applicato bene, ci accorgiamo ora che il vecchio codice non era poi tanto male. L'hanno rovinato le leggende promulgate successivamente per adattarlo a certe esigenze».

ROBERTO BELLATO

L'organico del commissariato San Secondo dovrebbe essere di 60 agenti. Ne ha 20, di cui soltanto da 3 a 7 in servizio effettivo nei vari turni. Un punto minuscolo nella mappa delle forze di polizia dove l'efficienza trova spesso un ostacolo insuperabile nella carenza di personale. E a Torino almeno la metà degli agenti non è utilizzabile per servizi particolarmente delicati, come la lotta al terrorismo, perché è in età avanzata, non gode di buona salute oppure è poco addestrata.

Il cittadino ha la sensazione che le istituzioni si vadano sbriciolando e cresce la tentazione di «farsi giustizia da sé». Poche sere fa un «pluriderubato» dell'auto si è appostato sotto casa con alcuni amici, ha sorpreso un ladro che forzava il deflettore e gli ha fracassato una mano a martellate. Il fatto non è stato denunciato. Così come non arrivano al magistrato molte denunce di sequestri, taglieggiamenti, ricatti. E c'è la corsa alla pistola per «sentirsi più sicuri».

E' una «fotografia» desolante della città che è stata delineata ieri sera in una tavola rotonda sul tema «Ordine pubblico e democrazia», organizzata dal Gruppo dirigenti Fiat all'Unione Industriale di via Fanti. Sono intervenuti un magistrato della procura torinese, Franco Marzachi, e sei politici: Pietro Bucalossi (pri), Franco Mazzola (dc), Ugo Spagnoli (pci), Riccardo Formica (pli).

Giorgio Mondino (psi) e Franco Nicolazzi (psdi). Tutti si sono chiesti che cosa si debba fare subito prima che «ci adattiamo a vivere con il terrorismo a fianco, la violenza nelle scuole e la disoccupazione dilagante». Con il rischio che venga soffocata la libertà o si arrivi a una sorta di «democrazia blinda» con marcate tentazioni autoritarie.

Su un punto i relatori sono stati concordi: non c'è bisogno di leggi nuove, basta applicare quelle che ci sono. E il deterrente maggiore, ha detto Mazzola, «non è la pena severa, ma quella tempestiva». D'altra parte, ha rilevato Spagnoli, «non ci sono leggi miracolo; il vero problema è di creare le strutture perché le macchine della polizia e della giustizia funzionino». E sarebbe stato sufficiente rendere esecutivi alcuni provvedimenti, decisi a suo tempo in occasione dell'accordo a sei, perché qualche cosa cambiasse. «Come concentrare le forze di polizia nelle grandi città dove delinquenza comune e terrorismo politico colpiscono di più, oppure impedire il riciclaggio dei soldi da parte delle banche».

Quali le misure da adottare? L'elenco è lungo: attuare una seria riforma della polizia e degli apparati di giustizia («altrimenti le leggi restano sulla carta»); varare nuovi codici più snelli e aderenti alla realtà sociale; istituire il poliziotto di quartiere e squadre antidroga; rendere più efficienti i servizi di sicurezza («il proliferare delle sigle di terroristi impone un impegno in tutti i sensi»).

Il problema degli organici di polizia - Un esempio: il commissariato S. Secondo dovrebbe avere 60 agenti - Ne sono presenti soltanto da 3 a 7

Parcechi hanno sottolineato l'esigenza che si ricrei un minimo di credibilità nello Stato. Ed è stata condannata (soprattutto da Nicolazzi) una sorta di «violenza della parola» per cui giornali e tv sarebbero in larga misura responsabili di questa sfiducia del cittadino. Gli or-

gani d'informazione, d'altra parte, registrano quanto accade nel Paese. E quando alla sera la gente, durante il telegiornale, vede sfilare sul banco degli imputati ministri e sottosegretari, da Trento a Catanzaro, è comprensibile che si faccia strada il tarlo della sfiducia.

Ruffatti

CONTINUA

SALDI

ABBIGLIAMENTO
MASCHILE
FEMMINILE

Via Accademia delle Scienze, 2

LO CHEF CONSIGLIA

a cura di ROBERTO BIASIOL

Bistecche alla casalinga

Sei bistecche - 30 gr. di burro - 60 gr. di parmigiano - 3 etti funghi coltivati - 3 cipolle medie - olio - un bicchiere vino bianco secco. In una padella far rosolare a fuoco vivo le bistecche con il burro rovistando una sola volta. Disporle quindi in una pirofila e ricoprirle con parmigiano affettato sottile. Passare al forno caldo sino a che il formaggio si sia sciolto. Disporre le bistecche su un piatto e tenerlo al caldo. A parte tagliare finissime le cipolle ed i funghi coltivati, dopo averli naturalmente ben lavati e nettati, farli consumare adagio a fuoco moderato con un pochino d'olio. A metà cottura aggiungere il vino bianco. Lasciare vaporare e portare a cottura, salare lasciando ridurre. Portare in tavola assieme alle bistecche ancora calde.

Trattoria "Da Giuseppe" - Torino



Torna ad essere come gli altri. Udire.

Deciditi a risolvere il tuo problema di udito. Nel modo migliore. Una volta per tutte.

Oggi puoi, grazie a Maico.

Per convincerti, mezz'ora è sufficiente. Un esame audiometrico curato da specialisti. Una visita medica, se il tuo caso lo consiglia. E con l'apparecchio giusto, individuato con esperienza, subito proverai il piacere di udire tutto... e perfettamente. Come gli altri.

Questo servizio è gratis. Approfitte.

Maico apre l'udito!



TORINO: MAICO, via Magenta 20 - Tel. 541.787
AOSTA: Ott. Ostinelli, via Croix Villa 23 - Tel. 41.129
ALESSANDRIA: Maico, p.zza Garibaldi 50 - Tel. 54.798
ASTI: Fer. Baroncini, p.zza S. Secondo 12 - Tel. 54.300
CUNEO: Ott. Tomatis, corso Nizza 46 - Tel. 68.059
NOVARA: Ott. Bonzanini, corso Cavour 15 - Tel. 23.686
VERCELLI: Ott. Corradino, corso Libertà - Tel. 65.768

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Giacinto Bossotti

Cavaliere di Vittorio Veneto. L'annuncio: il figlio Michele con la moglie Mariuccia e i figli Gianni e Maurizio e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a tutto il personale della Casa di riposo Camoletto di Volpiano, per le amorevoli cure prestategli. I funerali avranno luogo mercoledì 15 alle ore 10.30 nella chiesa parrocchiale di Rivarossa, partendo alle ore 10 dalla Casa di riposo Camoletto di Volpiano. La presente è partecipazione e ringraziamento. — Volpiano, 13 febbraio 1978.

Maria e Giovanni unitamente alla cognata Franca piangono la perdita del caro FRATELLO.

I nipoti: Carla, Carlo, Gino e Fulvio ricordano con affetto il caro ZIO.

Paola Menichiorri e famiglia partecipano al dolore di Gianni e famiglia per la scomparsa del NONNO.

Cristianamente è mancato

Renaldo Roagna

anni 69. Amico F.I.A.T. Ne danno dolore l'annuncio la moglie Rosina, la figlia Rosalba, il marito Beppe Volpe, i cari nipotini Emma e Marco e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Maggi, al dott. Rosso e a tutto il personale infermieristico del reparto. La cara mamma partirà mercoledì 15 alle ore 14 da ospedale Molinette (Via Santena) per Priocca d'Alba, dove alle ore 15.30 si svolgeranno i funerali. Servizio pullman. — Torino, 13 febbraio 1978.

Il Gruppo Aziendale Lancia annuncia la dolorosa perdita del socio

Gabriele Maranetto

— Torino, 13 febbraio 1978.

E' cristianamente mancato

Gino Sevieri

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Albertina, il figlio Mauro, la nuora Maria, il nipote Roberto che tenuto ed amato e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Marten-Petrolino e Sereno-Regis e a tutto il personale della clinica Cellini per le assidue cure prestategli. Nei fiori ma opere di bene. Funerali in (Spianale) Alpocasio, martedì 14. La presente è partecipazione e ringraziamento. — Torino, 12 febbraio 1978.

Direttore e Dirigenti della RIV-SKF Officine di Villar Perosa S.p.A. partecipano con profondo cordoglio al grave lutto che colpisce il Dirigente P.I. Mauro Sevieri per la scomparsa del suo amatissimo padre.

Gino Sevieri

— Torino, 13 febbraio 1978.

Prendono viva parte al lutto: famiglia Abiuno, Bianca Curvettio Millette, famiglia Panuati.

Arnaldo, Maria, Massimo Arcangeli partecipano al dolore della famiglia. Dallo ore 12 mercoledì 15 c.m.

Loia, Daniele Guerci e zio Gino sono vicini agli amici Alberto, Mauro, Maria e nipote per la scomparsa del carissimo GINO.

Tholari e Dipendenti della Galleria La Nuova Albertina sono affettuosamente vicini a Giorgio per l'insuperabile perdita della moglie.

Zarina Rinaldi

— Torino, 14 febbraio 1978.

Renzo e Monique Brino partecipano al dolore della famiglia Giordano.

E' cristianamente mancato all'affetto dei suoi cari

Pietro Pero

Pensionato F. 5. Ne danno il doloroso annuncio: la moglie, il figlio, la figlia, la nuora, il genero, gli adorati nipotini, parenti tutti. La cara mamma sarà benedetta oggi ore 14 Ospedale Gradengo, indi per Cervo Tanaro dove si svolgeranno i funerali. — Torino, 14 febbraio 1978.

Le Sezioni Calcio Pallacanestro Micheli partecipano al dolore di Giovanni Pero per la perdita del padre.

Pietro Pero

— Torino, 14 febbraio 1978.

Dirigenti, Collaboratori Personale della Comind S.p.A. Azienda Sassi partecipano con profondo cordoglio al lutto della famiglia per la scomparsa del caro

Franco Frone

— Villastellone, 13 febbraio 1978.

Dirigenti, gli impiegati e le Macchine della I.N.C. Cantiere di Piombino partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa di

Francesco Frone

— Torino, 14 febbraio 1978.

Eugenia, Pastore e nipoti piangono commossi la cara zia.

Lena Chiantor

— Torino, 13 febbraio 1978.

I Colleghi dei Servizi Socioassistenziali di Canale, Centro, Crocetta, Millesimo, Veneghio, partecipano al dolore dei dott. Pieralbino per la perdita del padre.

Giuseppe Savio

— Torino, 13 febbraio 1978.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Annibale Maffiotti

Maestro del Lavoro di anni 73. Confortati dalla fede ne danno il doloroso annuncio la moglie Armida, il figlio Pier Franco, con la moglie Gina, i figli Michele e Manuele, le cognate e i cognati, nipoti, pronipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 14 c.m. alle ore 10.30 partendo dall'abitazione in via Vittorio Veneto 25. Caro ZIO NINO, i suoi nipoti e pronipoti ti ricorderanno sempre. — Camburzano, 12 febbraio 1978.

Venerdì 10 febbraio è mancato all'affetto dei suoi cari

Ernesto Balacava

A funerali avvenuti lo annunciava la moglie Pina, i figli Anna ed Andrea, la nuora Michela, fratelli, cognati e parenti tutti. I familiari ringraziano per la commossa partecipazione. — Cortemilia, 13 febbraio 1978.

Le Macchine dell'Impresa «Bati» si uniscono al dolore della famiglia Balacava per l'improvvisa scomparsa del caro ERNESTO.

Novello Brovia

di anni 73. Ne danno il mesto annuncio: la moglie Maria Arturo, i figli Sergio, Giulio e Bruno, le nuore, i fratelli, le sorelle, cognati, cognate, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 15 c.m. alle ore 15, partendo dall'Ospedale San Lazzaro per la Parrocchia di San Damiano. — Alba, 14 febbraio 1978.

(Continua a pag. 8)

Val Pellice: la Caffarel (18 giorni di integrazione) simbolo della zona Più anziani, meno occupazione

Cassa integrazione per 155 operai della Helca di Luserna San Giovanni nel mese di marzo. Produzione di cioccolato e caramelle, la Helca - Caffarel occupa 307 persone di cui 248 operai. L'intervento della cassa integrazione è stato chiesto a marzo — questa la motivazione ufficiale della proprietà — di un sensibile calo degli ordini.

«Si tratta solo di 18 giorni — spiega un dirigente, il dott. Deladonna — che rappresentano solo il 6 per cento delle ore lavorative annuali». La produzione di cioccolato è un lavoro chiaramente stagionale ed è questo il terzo anno che vede la Helca ricorrere alla cassa integrazione.

«Siamo stati costretti a intensificare la produzione di uova in quanto quest'anno Pasqua è a marzo — continua Deladonna — e questo ci crea un tempo vuoto che non vediamo come riempire».

Giuseppe Pavan, delegato di fabbrica, nota come il problema

sia esteso a livello nazionale in una crisi che coinvolge tutte le aziende del settore in modo anche pesante (vedi Venchi, Unica, Unidol, Perugina, ecc.) ed afferma, sia pure in forma dubitativa, che «sembra manchi la volontà di una seria ricerca di sbocco, un'efficiente politica commerciale che potrebbe svilupparsi anche con una diversificazione di produzione».

★ ★

STELIO A. HUGON

Un recente studio della Comunità Montana Valpellice indica in mille i posti di lavoro da reperire entro il 1982, a causa del ricambio naturale e dell'aumento demografico. Problema oltremodo complesso in quanto già oggi sia la Vallata, sia tutta l'area pinerolese non offrono più del 40 per cento dei posti di lavoro necessari.

Da un lato, infatti, l'agricoltura

è giunta a un punto critico, tale da necessitare di decisi provvedimenti organizzativi che valorizzino l'impegno degli addetti, e non potrà assorbire le nuove leve se non in funzione qualitativa. D'altra parte — salvo poche e quantitativamente irrilevanti eccezioni, l'industria languisce, ed ha tendenza a sfidare la manodopera anziché incrementarla. Il commercio, infine, quando anche superasse l'handicap della polverizzazione nella distribuzione e arrivasse a uno «status» più razionale, offrirebbe ben poche prospettive. L'artigianato, quello vero, è morto: sopravvive solo in pochissimi casi, grazie a qualche vecchietto che occupa le giornate giustificando il mestiere imparato in gioventù, senza la possibilità, pur desiderata, di tramandare l'arte ai giovani.

Conseguenza di tutto ciò, sotto-occupazione. Conseguenza, lavoro nero. Un grande ristorante (grande per estensione,

non certo per prestigio) offre alla clientela, da quindici anni, lo stesso menù. Da quindici anni occupa una ventina di camerieri, di cui solo un paio «a posto con i libretti». Per gli altri niente, non esiste previdenza sociale, non si sa che cos'è il libretto sanitario, non ci sono garanzie di occupazione. Quello dato non è certo l'unico caso, perché «in fondo il lavoro si prende dove c'è» come dice un addetto.

Come risolvere quindi il problema di futuri nuovi posti di lavoro quando già non sono sufficienti oggi? Da parte sindacale si afferma che «posti di lavoro sicuramente verrebbero a esserci solo impedendo ad aziende ed Enti Pubblici di occupare pensionati di lusso e sostituirli con i giovani, cui bisogna dare fiducia». E' un'indicazione, ma non basta. Non bastano nemmeno i circa duecento nuovi posti previsti, a media scadenza, nell'ambito dei servizi e dell'impiego pubblico. E se può apparire —

almeno a qualcuno — accettabile matematicamente la proposta avanzata da un gruppo politico di riservare il «posto» al residente in valle, scoraggiando l'impiego degli immigrati, altrettanto accettabile non appare dal punto di vista sociale — rischiando in questo modo la Val Pellice di farsi promotrice di un anacronistico e poco giustificabile progetto di «apartheid». Di immigrati, veri, comunque, in valle se ne contano pochi: i dati dei vari uffici anagrafici parlano di un movimento di immigrazione-emigrazione pari a circa il 12 per cento della popolazione ma si riferiscono più che altro a movimenti avvenuti all'interno della valle. Minima l'immigrazione vera e propria che conta in gran parte sardi, trasferiti in un decennio in ed oggi del tutto amalgamati nella società valdellana.

Il bilancio anagrafico dell'ultimo decennio si chiude con un attivo di 187 unità, a dimo-

strazione della stabilità residenziale. Esiste invece un fenomeno che riguarda l'immigrazione di pensionati, che in valle raggiungono l'alta percentuale del 27,84 per cento. Gente che dopo una vita di lavoro e di stress cittadino sceglie la mezza montagna per vivere meglio, confortevole, «all'aria buona», anche dalle valide infrastrutture approntate dalla Comunità Montana che, col servizio anziani, si occupa di assistenza domiciliare, di mensa e ricreazione. In particolare a Torre Pellice i pensionati superano il 35 per cento della popolazione. Un dato incoraggiante? Difficile dire. Aver risolto egregiamente il problema dell'inserimento anziani costituisce certo una vittoria. Ma non basta. Non si vorrebbe che — irrilevanti i problemi occupazionali, non sufficientemente favoriti l'agricoltura, per niente incrementato il turismo — la Val Pellice si trasformasse in un cimitero di elefanti.

(Segue da pag. 7)

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Guerrina

Con dolore ne danno il triste annuncio, la moglie, il figlio con la nuora ed i nipoti, il fratello e cognati e i parenti tutti. Un ringraziamento particolare al prof. Martino, al dott. Sabatino, alle care Ester e Giovanna per le cure prestate. I funerali avranno luogo mercoledì alle ore 10,15 nella parrocchia di S. Rita, partendo dall'ospedale Maggiore S. Giovanni in via S. Massimo. Non fiori ma opere di bene.

Torino, 12 febbraio 1978.

La Direzione Generale e i Dipendenti dell'Editoria «La Stampa» si uniscono al dolore del dipendente Piercarlo Guerrina per la morte del P.A.D.R.

Sono vicini a Piercarlo i colleghi: Maria Teresa Avogadro, Edoardo Barbieri, Giancarlo Barolo, Angela Bogliaccino, Maria Teresa Bonetto, Lorenzo Brizzola, Domenico Caputo, Mario Calanani, Enrico Carli, Loredana Caselli, Antonio Casetta, Antonino Cavallaro, Bartolomeo Cavallaro, Roberto Cori, Mario Dell'Ono, Renato Demo, Giancarlo Fabbri, Giulio Farinetti, Domenico Franchino, Marco Fucchi, Francesco Garavini, Giuseppe Gentile, Oly Ghilotti, Sergio Isola, Silvano Lago, Alessandro Lenzi, Giorgio Longo, Stefano Mana, Bruno Manganello, Ennio Marchetti, Roberto Massari, Franco Maria, Angelo Menzo, Pietro Mina, Aldo Molino, Tommaso Mura, Ottorino Negrini, Gianni Occhipi, Adriano Olivero, Ugo Piccinardi, Giancarlo Pissani, Edo Riccardi, Luigi Serra, Albino Tanturri, Myrta Tomalis, Ulmer Tuella, Luigi Vota.

Partecipa al lutto il Gruppo Anziani Municipio di Torino.

L'11 corrente mese è serenamente mancato in Ospedale il

prof. dott. Tomaso Galli

A funerali avvenuti ne annunciano la perdita la moglie Pia, il figlio John con Franca, i nipoti, il fratello Alberto con la moglie Ila. La salma riposa nella tomba di famiglia in Osliglia.

— Ospedale, 13 febbraio 1978.

I Medici, la Reverenda Sopra e il Personale paramedico della Divisione Medicina e della Sezione anatomica di neurologia annunciano profondamente addolorati la dipartita del loro

prof. Tomaso Galli

— Sanremo, 14 febbraio 1978.

Prendono parte al lutto: dott. Eugenio Bologna, dott. Federico Conio, dott. Giorgio De Angeli, dott. Salvatore De Pasquale, dott. Cosimo Di Silvestro, dott. Bruno Fazio, prof. Aldo Zangara.

I Medici di Ospedale partecipano al lutto del prof. Giovanni Galli per la perdita del padre

prof. dott. Tomaso Galli

— Ospedale, 13 febbraio 1978.

Mario Nobilio e Luciano Torre, unitamente al Personale della Divisione ortopedia e traumatologia dell'Ospedale Civile di Sanremo, partecipano al dolore del Primario prof. Giovanni Galli per la perdita del padre

prof. Tomaso Galli

ricordandone commossi l'assente valore clinico e la profonda umanità.

— Sanremo, 13 febbraio 1978.

Medici e Personale Pronto Soccorso dell'Ospedale Civile di Sanremo si uniscono al dolore del primario ortopedico prof. dott. Giovanni Galli per la perdita del padre

prof. dott. Tomaso Galli

primario medico emerito dell'Ospedale civile di Sanremo.

— Sanremo, 13 febbraio 1978.

E' mancato al grande affetto dei suoi cari

comm. Antonio Maina

Ne danno il triste annuncio le figlie Adriana e Annamaria con il marito Costantino Durando e i figli Antonio e Mario, la sorella Maria, cognati, parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 14 ore 10,15 Sacro Cuore via Nizza 55.

Torino, 11 febbraio 1978.

Per la perdita del papà

comm. Antonio Maina

I Colleghi d'Ufficio del San Paolo partecipano al dolore di Adriana.

Torino, 14 febbraio 1978.

Condomini e Amministratori via Giannone si partecipano commossi all'immatura scomparsa del

cav. Antonio Maina

Torino, 13 febbraio 1978.

La Lancia S.p.A. partecipa con profondo cordoglio al lutto dei famigliari per la scomparsa del

comm. Antonio Maina

per oltre quarant'anni apprezzato collaboratore della società.

Torino, 13 febbraio 1978.

Il Gruppo Anziani Lancia annuncia la dolorosa perdita del socio

Antonio Maina

Torino, 13 febbraio 1978.

Carlo Bandieri, Piero Bassano, Probo Benini, Sergio d'Altri, Antonio Dattolo, Riccardo Caviani, Attilio Pasquaroli, Luigi Perlini, Nino Rosati, Gianni Sant'Anna, Giuseppe Sini, Gianluigi Uboldi, Franco Valsecchi, Roberto Zorotti, Giovanni Zuccato, partecipano al dolore delle famiglie Maina e Durando per la scomparsa del

comm. Antonio Maina

già direttore amministrativo della Lancia S.p.A.

Torino, 13 febbraio 1978.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Guido Gianola

Aronio

Lo annunciano con profondo dolore la moglie Rita, i figli: Clotilde con la moglie Franca, l'adorata Paola, Carla con il marito Giuseppe, Franco ed il cuginetto Roberto, Mario con la fidanzata Franca Corbelli, i fratelli, le cognate ed i parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla dottoressa Grazia ed a Sub Margherita per le premurose cure prestate. Funerali mercoledì 15 c.m. alle ore 10,15 partendo dall'abitazione di corso Giulio Cesare 97. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 13 febbraio 1978.

Le famiglie Corbelli, De Toti e Tirolo partecipano al dolore di Mario per la perdita del PAPA.

Pierangelo, Giuliana, Faviolo, sono

Padre sono affettuosamente vicini al dolore di Giulio e famiglia per la perdita del loro papà

Guido Gianola

Torino, 13 febbraio 1978.

Donato Orsella, Gianluca, Giorgio Gabriella, Roberto Gabriella partecipano al dolore di Giulio Franca Paola e della famiglia.

Torino, 14 febbraio 1978.

Soc. I.S.A.P. — Dipendenti partecipano al dolore del loro condottiero signor Guido Gianola e famiglia per la scomparsa del PADRE.

E' mancato

Ida Brambilla

ved. Colombo

L'annuncio fratello, sorella, nuora, nipoti, funerali 14-2 ore 14 dall'Ospedale Colliotengo. Per volontà la salma verrà cremata.

Torino, 13 febbraio 1978.

Sabato 11 corrente, munia dei conforti religiosi è mancata in Lanzo

Alda Quagliotto

in Radicechio

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio il marito e parenti tutti. La salma riposa nel cimitero di Lanzo.

— Lanzo, 13 febbraio 1978.

E' mancato

Giuseppe Salsa

Addolorati l'annunciano: moglie, figli, nuora, generi, nipoti, parenti tutti. Funerali mercoledì 15 ore 8,45 Str. Cassinello 142.

Torino, 12 febbraio 1978.

La famiglia Panero partecipa al lutto di Paola e famiglia.

E' tornato al Signore il

CONTE

Paolo di Rovasenda

Angosciati ne danno il triste annuncio i fratelli Vittorio e P. Enrico e.p. i cugini di Rovasenda, Lombardi, Sassi. Un particolare ringraziamento ai funerali avranno luogo mercoledì 15 alle 8,45 nella parrocchia di San Massimo e alle 11 in Rovasenda.

Torino, 12 febbraio 1978.

Gli Amici della Tavolaccia del Gallo Nero: Annali, Denegri, Finocchi, Ghisla, Genova, Penco, Rossi, Silvestri, Sassi addolorati partecipano alla perdita del loro amico

Paolo di Rovasenda

Torino, 13 febbraio 1978.

Cristianamente è mancato

Margherita Torreno

in Fanio

La piangono i figli: Liana ved. Ferraresi, Licia con la moglie Marietta Franco e Roli Roberto e Mauro; i fratelli Giovanni, e Maria, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Giacomo Apolloni. Funerali oggi 14 ore 14,30 nella parrocchia N. S. della Salute, indi la salma sarà sepolta per Villorba ove verrà tumulata. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 12 febbraio 1978.

Silvia Davito III il personale sono vicini a Liana.

Improvvisamente ci ha lasciati

Ester Bonino

nata Gonella

Angosciati lo annunciano, il marito Federico, la figlia Giancarla con il marito Franco ed i piccoli Danilo e Daniela, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 14-2 alle ore 14,30 partendo da via Aosta 68. La presente per partecipazione e ringraziamento a quanti prendono parte al grande dolore.

Torino, 13 febbraio 1978.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Abbona

Cavaliere di Vittorio Veneto

Lo piangono addolorati la figlia Angela, il genero Stefano, il nipote Franco e parenti tutti. Non fiori, opere di bene.

Torino, 13 febbraio 1978.

Piangono il loro amico Luigi Abbona la famiglia Gasco Saccaro.

Torino, 13 febbraio 1978.

Sono vicini a Franco: Enrico, Marcello, Marco, Pedro.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Musso

ved. Caranzano

Ne danno il triste annuncio il figlio Matteo, la nuora Bianca, la nipote Giuseppina, i parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 15 c.m. alle ore 8,45 nella parrocchia di S. Rita. La salma sarà sepolta per Valfenera.

Torino, 13 febbraio 1978.

Cristianamente è mancata

Anna Viora

Addolorati l'annunciano fratello, sorella, cognata, nipoti, parenti tutti. Funerali saranno ore 10,15 parrocchia San Cacciano. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 14 febbraio 1978.

E' mancato

Alessandro Luceo Castello

Ne danno annuncio i figli Giancarlo con la moglie Carla Bellino, Luciano con la moglie Silvana Carosi, i nipotini Enrico, Paolo, Simone e Simonella, sorelle, parenti tutti. Funerali Rivali oggi 14 c.m. alle ore 10,30, dall'abitazione, via Sallatore 30.

Rivoli, 14 febbraio 1978.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Lino Simeoni

Cavaliere di Vittorio Veneto

Addolorati lo annunciano la moglie, i figli, le nuore, i generi, i nipoti e parenti tutti.

La Loggia, 12 febbraio 1978.

E' mancato

Renzo Fenoglio

anni 65

Ne danno annuncio la moglie, le nipoti, con rispettivi famigliari, parenti e amici. Funerali oggi ore 15,30 partendo dall'abitazione.

Torino, 14 febbraio 1978.

Improvvisamente è mancato

geom. Angelo Giordanino

Con infinito rimpianto e tanto affetto lo ricorderanno sempre la moglie Rita Viola, i figli Beppe con Franca Bionza, Clotilde con Carlo Malandra, Marietta con Domenico Landra e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì alle ore 15 partendo dall'abitazione, via Monviso 1, Volpiano. Per cortesia vuotati del lutto, non fiori ma opere di beneficenza.

Volpiano, 13 febbraio 1978.

Carlo e Vittorio Pascheri e Rosina Ceruti ved. Pascheri con le rispettive famiglie pranderanno viva parte al lutto della famiglia Giordanino.

Anna, Cristina e Chiara Giordanino

Roberto e Irene Landra

piangono il loro caro nonno ANGELO.

L'amico Gola cav. Michele li assicura al dolore della famiglia Giordanino.

I cugini Grassini e Sasso prendono viva parte al dolore della famiglia per la perdita del loro ANGELO.

Si uniscono al dolore di Clotilde e famiglia:

Giuseppe, Caterina Malandra

Luciano e Giovanna Faleto Malandra

Il personale dell'Istituto di Programmazione Economica e Progettazione partecipa al lutto dell'arch. Giuseppe Giordanino per la scomparsa del padre

Angelo Giordanino

Torino, 14 febbraio 1978.

Pio Luigi Brascato, Paolo Castelnovi, Paolo Maggi, Gianella, Maria Carla e Gian Pia Zuccato partecipano affettuosamente al dolore di Beppe.

La Ditta Castellina partecipa al lutto dell'arch. Giuseppe Giordanino.

Con vivo rimpianto partecipano alla scomparsa del

geom. Angelo Giordanino

Anna Bionza

Giancarlo Ada Malina

Luciano Valeria Gatti

Sergio Franca Bionza

Rosina Scavini

Maria Marica Malina

Partecipano affettuosamente al dolore di Beppe e Franca:

Marcella Bonaglini

Pierangelo Sandra Elena Cassoni

Luigi Luisita Gazzera

Lidia Gloria o famiglia partecipano al dolore dell'amico Beppe per la dipartita del PADRE.

Giuseppe, Francesco e Ottavio Ferrero con rispettive famiglie prendono parte al dolore della famiglia Giordanino.

Anna Bestonzo ved. Notario, i figli con le rispettive famiglie partecipano al dolore della famiglia Giordanino.

La famiglia Giuseppe Ariagno sentitamente partecipa al dolore della famiglia Giordanino.

Gli amici:

Emilio Arizzone

Domenico Camoletto

Paolo Cavallo

Elio Ciani

Giovanni Ferrero

Giuseppe Ferrero

unitamente alle loro famiglie, prendono parte al dolore della famiglia Giordanino.

Preside, docenti, personale Scuola Media Loreo il Magnifico sono vicini a Clotilde.

Si uniscono al dolore dell'amico Beppe e famiglia per la perdita del loro PAPA:

Nico Campora e famiglia

Enrico Colino e famiglia

Martino Chiamato

Saverio Chiamato e famiglia

Lucio Deabate

Valerio e Carla Demaria

Francesco Ferrero e famiglia

Renzo Formento

Roberto e Maria Gambino

Beppe Maggiora e famiglia

Gianni Maleno e famiglia

Guido e Vera Mandraci

Giuseppe Marchetti e famiglia

Enrichetta Martina e famiglia

Aldo Pellissone e famiglia

Giovanna e Flavia Pico

Alfredo Piccinelli e famiglia

Gianni Ressa e famiglia

Mario Ricono

L'unico imputato (due sono morti) rischia l'ergastolo

Rivolta e strage ad Alessandria

Da oggi il processo a Genova

DAL CORRISPONDENTE
GIORGIO BIDONE

GENOVA — «Avvocato, io ero assolutamente fuori da ogni programma omicida. Io

e i miei due compagni. Con tanti ostaggi, eravamo sicuri che ci avrebbero lasciati uscire».

Everardo Levrero, genovese, 32 anni, unico imputato per la strage compiuta il 10 maggio '74 nel carcere di

Alessandria, ha ribadito questa tesi difensiva ieri pomeriggio ad uno dei suoi legali, l'avv. Luca Ciurlo, che lo patrocinava davanti la corte d'assise di Genova, insieme all'avvocato torinese Antonio Forchino.

Levrero era giunto a Genova poco prima di mezzogiorno dal Sud. Era rinchiuso nella fortezza di Favignana, uno dei «supercarceri» organizzati dal generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, lo stesso uomo che nel marzo di quattro anni fa diede l'avvio all'operazione condotta dalle forze dell'ordine per avere ragione dei tre rivoltosi. Insieme a Levrero, in quei tragici giorni di maggio, si ribellarono, pistole in pugno, Cesare Concu, di 36 anni, nativo di Cagliari, e Domenico Di Bona, di 41 anni, siciliano, di Castellammare del Golfo, entrambi condannati per omicidio.

La rivolta, che aveva per scopo la fuga dal carcere di Alessandria, finì in una strage: Concu e Di Bona vennero uccisi dalle forze dell'ordine, ma insieme a loro, vittime innocenti, caddero cinque ostaggi: il dott. Roberto Gandolfi, medico del carcere, e l'insegnante Pierluigi Campi, ucciso ben prima che la polizia ed i carabinieri facessero irruzione nell'infermeria della casa di pena; poi, insieme ai due rivoltosi, caddero altre tre vittime innocenti: l'assistente sociale Graziella Vassallo e due agenti di custodia, il brigadiere Gennaro Cantello e l'appuntato Sebastiano Gaeta.

Everardo Levrero, in carcere ad Alessandria per una rapina ad un ufficio postale, aveva un passato politicamente «impegnato». Ancora ragazzo era stato implicato in vicende che lo avevano visto protagonista tra le file dei giovani neofascisti genovesi. Il passo dall'attività politica, o pseudo tale, alla criminalità comune era stato breve, fino a culminare nella tragica rivolta di Alessandria.

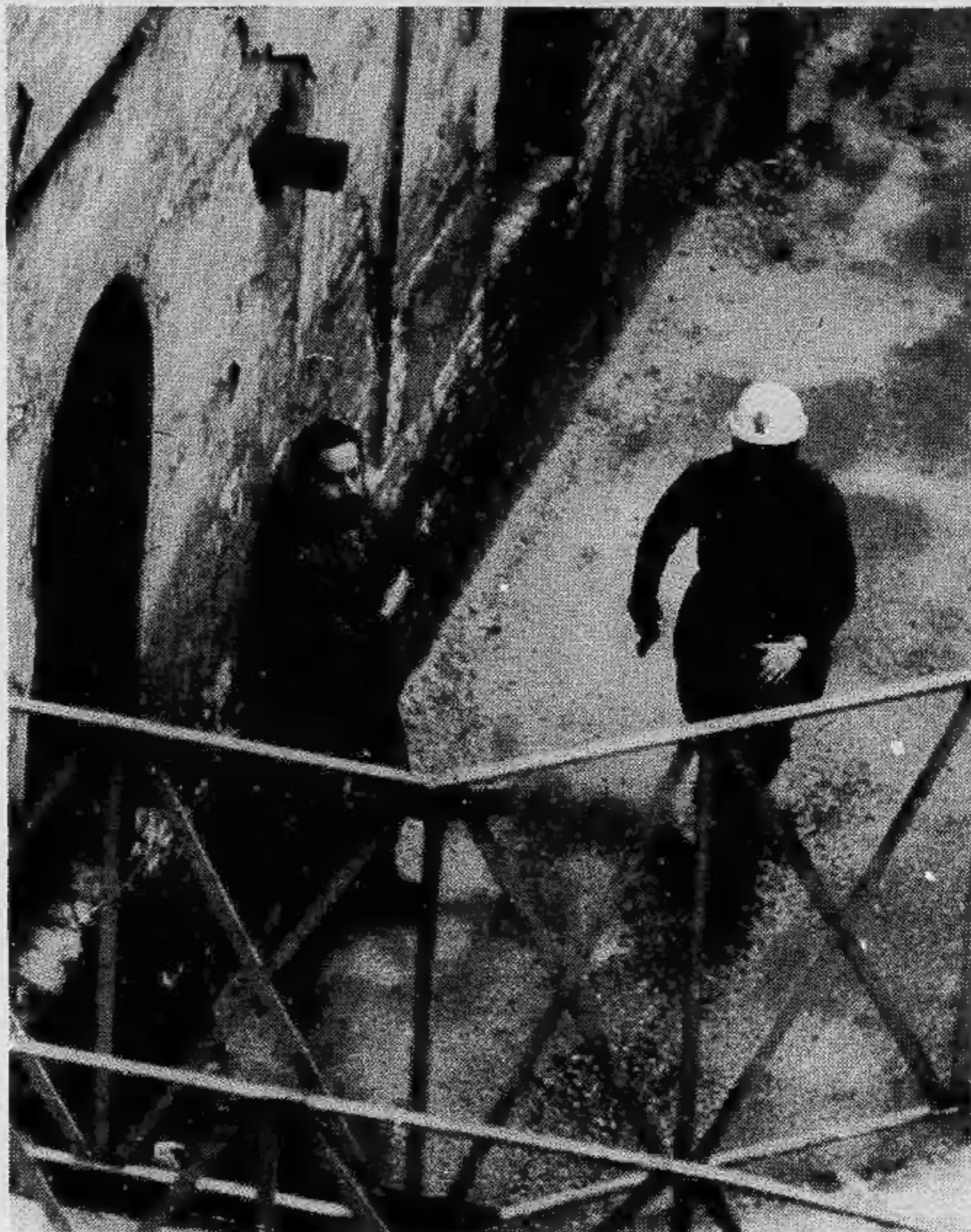
E' vero che materialmente Levrero non ha ucciso. Le armi che i due compagni gli lasciarono in mano furono soltanto due coltelli; probabilmente lo consideravano l'anello debole della catena, tant'è che nella stessa ordinanza di rinvio a giudizio

viene definito un «gregario». Ma sul suo capo, con le imputazioni che gli vengono mosse, pende la condanna all'ergastolo per concorso in omicidio plurimo aggravato e premeditato, sequestro di persona e altri reati minori.

I suoi difensori si batteranno per fargli avere l'attenuante della minore partecipazione al fatto, ma il compito, come si è delineato fin dalle prime battute del processo, appare estremamente improbo.

La lucida relazione dei giudici togati (presidente Sgrò, giudice a latere Pelleggrino, pubblico ministero Barile), fatta sulla base dell'istruttoria lunga e minuziosa, lascia poco spazio alla difesa di Levrero. La relazione con la drammatica ricostruzione dei fatti di quei tragici giorni di maggio ha praticamente occupato l'intera udienza di stamane, dopo le formalità di rito per la costituzione della corte d'assise (come è noto il processo è stato affidato alla magistratura genovese dalla Corte di Cassazione, poiché tra le parti lese vi è anche Carlo Reviglio della Veneria, all'epoca dei fatti procuratore generale della Repubblica di Torino).

L'unica sorpresa, stamane all'apertura del processo, è stata la mancata costituzione di parte civile di don Bruno Martinengo, il cappellano del carcere. Per la difesa di Levrero è un pericolo di meno, ma anche se l'istruttoria definisce l'imputato «un gregario che ha svolto prevalentemente attività esecutiva di sorveglianza sugli ostaggi», evitare l'ergastolo non sarà facile. L'ex giovane neofascista genovese, che nel carcere di Alessandria si mise insieme a due assassini, uno dei quali, Cesare Concu, legato al quadro extra-parlamentare di «Lotta Continua», attende quindi di conoscere, proprio nella sua città natale, quale destino sia riservato per lui, e se benissimo di avere poche speranze di evitare la condanna al carcere a vita.



Alessandria. Agenti speciali si preparano ad irrompere nelle celle occupate dai rivoltosi

Nell'Alessandrino

La neve provoca crolli e danni

EMMA CAMAGNA

ALESSANDRIA — Le abbondanti nevicate abbattutesi su Alessandria e provincia venerdì e sabato scorso continuano a fare registrare sensibili danni, causati soprattutto da una serie di crolli che si susseguono a ritmo purtroppo abbastanza impressionante. Un bilancio esatto ancora non è possibile; tra i casi più gravi, e ultimo in ordine di tempo, da segnalare il crollo in sobborgo San Michele d'un capannone adibito alla pollicoltura, che ha causato la morte di oltre quattromila polli.

A Frugarolo invece il peso della neve ha distrutto quattro serre adibite alla coltivazione di fiori. A Sessadio, Piovra e ancora a Frugarolo, si segnalano crolli di stalle e di rustici. A Castellazzo Bormida invece il peso della neve ha fatto crollare gran

parte del tetto della canonica della parrocchia di Santa Maria, mentre in altre cascate hanno ceduto porticati e tetti, e per molte ore carabinieri e vigili del fuoco hanno dovuto prodigarsi per mettere in salvo molti capi di bestiame.

Numerosissime anche le automobili letteralmente schiacciate dal peso della neve staccatasi dai tetti anche nel centro cittadino. Si è invece evitato di mettere in cassa integrazione i dipendenti dell'industria di profumi Paglieri di Alessandria, una parte della quale è andata distrutta da un incendio susseguente a corto circuito causato proprio dalle condizioni del tempo. Altri crolli si registrano ancora in piccole aziende agricole o industriali di Quargnento, Solero e Rivalta Bormida. Complessivamente i danni si fanno ascendere ad oltre due miliardi di lire.

GENOVA - Giovedì in scena il «Baistrocchi»

Solo uomini sul palco

Cacciate tutte le donne

GIORGIO BIDONE

GENOVA — Tortora e Villaggio hanno cominciato le loro fortunate carriere proprio con la «Baistrocchi», la compagnia goliardica che da una sessantina d'anni rinnova puntualmente l'appuntamento con i genovesi. C'è stata la contestazione studentesca, all'interno dell'Università molte cose sono cambiate, ma i genovesi, universitari e non, alla vecchia e cara «Baistrocchi» non rinunciano.

Molti, forse, si illudono di tornare giovani, quando anche loro calcavano le scene, che nella «Baistrocchi» sono riservate esclusivamente ai maschi. Le donne sono infatti rigorosamente «escluse». Per la verità, negli scorsi anni, c'è stato qualche tentativo di portare in scena qualche bella figliola, ma senza successo, e così si è tornati all'antico: a recitare, cantare, ballare, solo uomini, anche quando si debbono indossare panni femminili, come fa il balletto nel tradizionale «can can» che da sempre conclude lo spettacolo, e che immancabilmente deve essere bissato.

Goliardia d'altri tempi, e insieme tanta spensieratezza, tanta satira, tante prese per i fondelli dei genovesi che contano, politici, imprenditori, artisti. Non si salva

nessuno negli spettacoli della «Baistrocchi», e infatti da qualche tempo i «big» cittadini un po' di tremarella ce l'hanno, per gli strali che nei vari «sketches» saranno lanciati contro di loro. Tremarella, quindi, a gogo, perché i bravi goliardi non rispettano alcun mostro sacro, ma poi tutto si risolve in quattro risate e molta allegria, anche perché essere presi in giro alla «Baistrocchi», in fin dei conti, è un onore, un riconoscimento di importanza nella vita genovese.

«Le cinque orfanelle», questo il titolo della rivista di quest'anno, che, come sempre, nelle intenzioni degli autori dovrebbe rinverdire i successi delle più belle edizioni, da «Bella se vuoi venire» firmata da Guglielmo e Ciurlo a «Un regalo per papà» e «Ba bau» di Tortora e Perani, a «Oscar non mi spogliare» con Villaggio. Giovedì sera, al «Margherita», tutto esaurito già da parecchi giorni, si rinnoverà, quindi la tradizione goliardica che ha resistito anche alla più accesa contestazione giovanile e studentesca. La prima della «Baistrocchi», a Genova, è sempre importante, un fatto cittadino al quale il sindaco, tanto per citare un personaggio importante, non può davvero mancare, soprattutto per ridere di cuore agli sfottò che i goliardi gli lanciano.

Cinema

Piemonte e Liguria

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: Spettacolo teatrale: «Anche i bianchi hanno un'anima».

AVERA: Modesty Blane.

CORSO: Giulia.

CRISTALLO: Vino whisky e acqua salata.

GALLERIA: L'uovo del serpente.

MODERNO: Good bye e Amen.

ACQUI TERME

ARISTON: Riposo.

CRISTALLO: Si st... per ora.

CARIBALDI: Il conto è chiuso.

CASALE MONFERRATO

MODERNO: La fine del mondo nel nostro solito letto in una stanza piena di ploggia.

NUOVO: Una ragazza a due posti.

POLITEAMA: L'arte e avanspettacolo.

VITTORIA: Piedone a Hong Kong.

NOVI LIGURE

CINE ITALSIDER: Cineforum: «Ludwig, requiem per un re vergine».

CRISTALLO: Sette contro uno.

IRIS: Mena più forte... che mi piace.

ITALIA: Delirius.

MODERNO: Esperienze erotiche di una ragazza di campagna.

LIVADA

LUX: Tre metri in un collegio femminile.

MODERNO: L'ultima orgia del Terzo Reich.

TORRIELLI: Blade, il duro della Criminologia.

TORTONA

MODERNO: Il terribile ispettore della Mula.

SOCIALE: I padroni della città.

VERDE: Bocca di velluto.

VALENZA PO

NUOVO ITALIA: Frattata all'italiana.

TEATRO: Il giudice e l'assassino.

CUNEO

CORSO: Allegro ma non troppo.

FIAMMA: E la notte si tinge di sangue.

ITALIA: Thérèse and Isabelle.

LANTERI: Riposo.

NAZIONALE: Fraulein Kitty.

ALBA

CIRINO: Riposo.

EDEN: A due passi dall'inferno.

BORGO SAN DALMAZZO

MODERNO: Cannonball.

BRA

IMPERO: Raptus erotico.

POLITEAMA: Gli ultimi giganti.

VITTORIA: Spara, ragazzo, spara.

FOSSANO

IRIDE: La furia selvaggia di Bruce Lee terrorizza ancora l'Oriente.

MONDOVI

CORSO: Ti combino qualcosa di grosso.

RACCONICI

SOCIALE: Tracce di veleno in una coppa di champagne.

SALUZZO

CIVICO: Antonio Gramsci.

ITALIA: Eva nera.

SPLENDOR: Penitenziario femminile per reati sessuali.

SAVIGLIANO

AURORA: Riposo.

NAZIONALE: Chiuso per restauri.

RITZ: La darsena senza il lenzuolo.

ASTI

LUX: Via col vento.

POLITEAMA: Il bel paese.

SALONE: Texas.

SPLENDOR: Quelli del palmo d'acciaio.

TEATRO: Qualcuno volò sul nido del cuculo.

VITTORIA: L'altra faccia di mezzanotte.

CANELLI

BALBO: Riposo.

RAGNO D'ORO: I giorni roventi del poliziotto Buford.

NIZZA MONFERRATO

AURORA: Il corvo.

LUX: Riposo.

SOCIALE: Compagnia teatrale Campanini.

VERDE: Luna nera.

NOVARA

ASTRA: I desideri di Emanuele.

COCCIA: In una notte di pioggia.

ELISABETTA: Forza Italia!

EXCELSIOR: Emanuele sa in America.

FARAGGIANA: Telefon.

VITTORIA: Il Belpaese.

S. CUORE: Immagini spente.

AIGONA

SAN CARLO: Il menaio.

MODERNO: I due che spezzarono il racket.

LUX: La cognatina.

AOSTA

CORSO: San Rutilio era 20.

GIACOSA: Appassionata.

SPLENDOR: Isabella in Florida.

ITALIA: La dolcissima Dorotea.

LUX: L'uomo, la donna, la bestia.

SAINT-VINCENT

NUOVO: Che botte se incontri gli Oni.

VERCELLI

ASTRA: Fratello in uniforme.

CIVICO: Spettacolo di prosa.

ITALIA: Riposo.

PRINCIPE: La parola di un fuorilegge è legge.

SAVONA

DIANA: In nome del Papa Re.

ELDERADO: Quell'oscuro oggetto del desiderio.

ARE: Genova a mano armata.

ASTORI: L'uovo del serpente.

OLIMPIA: L'animale.

JOLLY: Il colpo grosso del maresciallo.

FILMSTUDIO: L'amico di famiglia.

TEATRO CHIABRERA: Un angelo calibro 9 con Rosanna Schiaffino (ore 20.45).

SANREMO

ARISTON TEATRO: In nome del Papa Re.

CENTRALE: L'ultima Odissea.

SANREMO: Salon massage.

ORFEO: Tobey.

SUPERCINEMA: Le nuove avventure di Braccio di Ferro.

LUX: 2670 ultimo atto.

ASTRA: Madame Claude.

MIGNON: In una notte piena di pioggia.

RITZ: Yeti.

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: TORINO, via Roma 80, via Marengo 32; MILANO, via Gattorno Negri 8/10; BOLOGNA, via Rizzoli 38; BOLZANO, via Forcella 50; GRESSANONE, via Bastioni 1; GENOVA, via S. Vittorino 23; CANTÙ, corso Italia 99; IMPERIA, corso Matteotti 10; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 29; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 111; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso della Vittoria 2; ROMA, via Quattro Fontane 10; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SAVONA, via Asenigo 1; TRENTO, piazza Mario Pasa 18; TRIESTE, viale Tergestico 10/11; UDINE, via della Prefettura 8, oltre che presso tutti i corrispondenti della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta nei corrispondenti possono scrivere a: Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 66 - 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3) per la durata (composta di 40 battute, interruzioni comprese) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 14% globale.

La tariffa è di L. 1166 la riga. Rubrica In operai/impegnati: L. 600, tecnici: L. 700, dirigenti: L. 900. Rubrica 9 e 11 (domande): L. 600. Avvisi urgenti, data fissa o orologi: il doppio. Meriti urgenti, data fissa o orologi: il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere d'attestazione di richiami in carattere manoscritto (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano rimandare i richiami ai lettori possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: "Esprimere: Publikompass n. 10100 Torino". L'importo del nolo cassette è di L. 400 per le cassette, oltre un rimborso di L. 400 per le spese di recapito corrispondente. La Publikompass S.p.A. è a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incassare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non massimamente ogni altra forma di corrispondenza, stampata, circolare o lettera di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assenti o raccomandate.

1 Commerciali

VERA occasione vendo macchina litografica per riproduzione disegni anno di costruzione 75. Telefonare 637.472.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. A.F.I. TORINO mutui su immobili in 3 giorni, prestiti personali o su auto in giornata, vengono concessi alle migliori condizioni. Via Papacino 4, telefono 530.162/519.194.

A.A. AVEVE problemi economici? Subito a tutti denari contante senza richiesta di garanzia. Telefonare 533.940, via Passalacqua 39.

A. ABBIAMO denaro in contante subito per: casalinghe operai impiegati. Tel. 794.990 serietà.

A. CASALINGHE impiegati prestiti immediati concesso quanto stipendio ipoteche, riserve, ecc. Tel. 483.592, via Le Chiusse 36, Torino.

A. FINANZIARIO stipendiati, casalinghe, correntisti bancari. Corso Giulio Cesare 130, tel. 233.861/236.913 velocità e riservatezza.

A. SUBITO in giornata prestiti a tutti sulla fiducia. Via Garibaldi 37 (angolo via Consolata) tel. 548.074/538.777.

ATTENZIONE finanziamenti in giornata a casalinghe correntisti bancari via Cristoforo Colombo 1 tel. 304.463 - 580.870.

LEND Italia finanziaria concede prestiti a privati massima riservatezza. Via Massena 77 bis, telefono 501.401 (ampia parcheggio).

PRESTITI in giornata a casalinghe correntisti bancari impiegati operai. Ipoteche e su auto, via Sacchi 38, telefono 597.788.

PRIVATAMENTE ad in poche ore prestiti a tutti senza garanzia o ipoteche o cauzioni del quinto. Vendo visto a domicilio. Tel. 594.718.

PRIVATO concede prestiti sfiduciosi a operai impiegati commercianti artigiani con riservatezza e celertà. Telefonare 687.809.

PRIVATO concede prestiti massima sollecitudine riservatezza. Telefonare 836.437.

Z. SOLAMENTE 5 ore per ottenere un prestito sulla fiducia. Via Oddone Morgari 32, telefono 657.012/657.063.

3 Aziende, negozi

A.A. ALIMENTARI mini market. Bortolo 5, Padova. Avviamento, gestione, si vende facilitando. Studio Lisotto, 789.132.

A.A. CAUSA trasferimento azienda marito proprietaria della negozio di calzature. Si vende facilitando. Studio Lisotto, 789.132.

A.A. STUDIO Francia vende i vostri negozi e attività commerciali senza spese di pubblicità. Telefonare 441.498.

BAR. Ristrutturazione centralissimo. Incasso 250 mila chiavi in mano. 25 milioni. Telefonare 532.604.

BONINO 620.3024 - 650.8684 code acconciatura signora zona S. Donato vasta clientela. Si vende lavoro assicurato 6.000.000.

CASALINGHI Idraulica Santa Rita cede con clientela convenienza. Si vende, ottima clientela buon incasso. Drazza 513.449.

DI SALVATORE, come Torin 13, cede ristorante bar. Si vende, buona clientela, buona attrezzatura. Drazza 513.449.

DI SALVATORE come Torin 13 cede supermercato alimentari anche senza fondi vivi su 500 magazzino attrezzatura completa moderna notevole reddito unico in villaggio residenziale cintura Torino.

DI SALVATORE come Torin 13 cede salumeria gastronomia arredamento completo modernissimo. Ristrutturato, dimostrabile ceto centro turistico Valle Aosta.

DI SALVATORE come Torin 13 cede cartoleria giochi giocattoli edicole a scuola. Richiesta 20.000.000 trattabili.

DI SALVATORE come Torin 13 cede Neri Lizza zona grande piazza. Si vende, super con sala giochi biliardo alloggio, clientela seria, equa richiesta. Drazza 513.449.

PASANO 694.180 profumeria pelletteria invidiabile posizione, prima consulenza, ottimo incasso. Cede: 15 milioni.

PASANO affidato vendita alloggi ville. Oltre 15 anni di esperienza. Garanzia massimo reddito contanti. Telefonare 694.670/694.180.

FRANA cede panificio rivendita pane S. Paolo forno gasolio kg 200 pane giornalieri alloggi facilitazioni. Tel. 511.080.

FRANA cede officina ricicleria con laboratorio attrezzatissimo forte utile dimostrabile cintura Torino. Tel. 511.080.

IDEAL Donna 441.474 cede ristorante tipico bar pizzeria discoteca zona turistica cede clientela acquisita forte utile reddito nucleo familiare.

OROLOGERIA con laboratorio zona Parola 4.000.000 mensili richiesta 18 milioni. Telefonare 441.498.

AUT. MIN. SAN. N. 4420

NOVITÀ IN FARMACIA

GOCCE EUCHESSINA: LASSATIVO DOSABILE GOCCIA DOPO GOCCIA

Oggi in farmacia le gocce lassative Euclessina: una specialità medicinale che agisce efficacemente quando ne hai bisogno. Le Gocce Euclessina sono dosabili secondo il bisogno di ciascuno. Gocce Euclessina è una specialità che agisce senza irritare perché ognuno può regolarsi da solo la sua dose.

Seguire attentamente le avvertenze e le modalità d'uso

AUT. MIN. SAN. N. 4422



Spesso la tua stitichezza può dipendere da una impropria alimentazione. Verdure, frutta, pane integrale sono alimenti che regolano naturalmente il tuo intestino. Vi sono momenti, però, che la stitichezza può dipendere da fattori diversi, come poco moto e vita sedentaria. Allora si rende necessario intervenire in modo appropriato. Per non irritare il tuo intestino, per farlo funzionare bene, oggi puoi provare le Gocce Euclessina, un farmaco che tu stesso puoi dosare secondo le tue necessità. Otterrai così che il tuo intestino funzioni bene senza dosi eccessive. Gocce Euclessina: tante gocce quante te ne occorrono.

PANETTERIA commestibili via Nizza Porta Nuova grande passaggio aereo moderno avviamento ventennale cassa malata cede L. 3.000.000, tratta amministratori rag. Fot. telefono 510.880. VENDESI commestibile in Falchera con 3 vetrine e retro cantina ben avviato buon reddito. Rivolgersi al geometra Turinetti 591.562.

ZONA piazza Bengasi ambaccheria giocattoli profumeria levata settimanale 5.000.000 venduto. Telefonare 441.438.

4 Terreni

A.A. GRUGLIASCO 25.000 mq agricolo a precisi stabili vende Studio Lisotto 789.132.

A.A. PRIVATO vende terreno in Forno Canavese frazione Crosi progetto approvato 300.000 mq 5618 superfice terreno mq 2996. Tel. 744.862.

A. L. 500.000 Il Punto immobiliare S.p.A. vende appartamento di terreno di 2000 mq pianeggiante in collina. Tel. 638.235.

A. Maretti 35 km To vende bellissimi lotti di terreno di mq 4441 fondazioni eseguite a L. 13 milioni 200 mila caduno. Drazza 513.449.

FROSSASCO adibente paese 6 lotti terreno da 1000 a 2000 mq progetti approvati urbanizzazione eseguiti. Tel. 547.476.

PRIVATO vende zona Chieri terreno agricolo di mq 17.000. Drazza 513.449.

RUBIANA loc. Colletto terreno edificabile con progetto approvato e urbanizzazione pagata acqua e luce 1450 mq per 1000 mq di costruzione 33.500.000. Gabetti 5767.

TERRENO in Volpiano fronte autostrada Torino-Aosta venduto progetto approvato inizio lavori avvenuto totale mq 30.000 parte industriale e parte uso residenza albergo casa di cura varie possibilità di combinazione, contenuti permessi esaminanti proposte. Rag. Fot. tel. 910.860.

TERRENO mq 1000 licenza costruzione palazzina 16 camere castello Settimo autostrada zona Fornicino venduto. Telefonare 472.205.

5 Loculi e negozi

RICERCO per propria clientela referenzia locali industriali commerciali negozi in affitto. Telefonare 638.859. Serietà.

6 Offerte

A.A. LOCALE piano terra luminosissimo mq 160 Borgo Aurora uso ufficio o attività silenziosa L. 500 mila. Telefonare 760.150.

A. SERIM vende liberi Vanchiglia locale uso ufficio laboratorio farmaceutico con autorizzazioni ministeriali mq 260 piano rialzato. Costruzione recente in zona indipendente su via. Informazioni telefonare 519.801.

A. Nichelino vendesi mini negozio edibile bar recente costruzione minimo con i più mutui fondiario e dilazioni. Immobiles cede 501.219/500.693.

AFITTASI piazzale recintato mq 3500 con ufficio per deposito volendo carburanti o liquori veri con interrate elettriche nuove capacità litri 2.500.000. Tel. 911-517.803.

CENTRALISSIMI via Valfrè 1 prestiti appartamenti uso ufficio da L. 40 a 180 mila. Immobiliare Foto 501.219/500.693.

COM. F.A.I. vende come Vittorio corso Racconigi mini negozi diverse superfici. Muto. Drazza. Telefono 548.123.

EDILCASA vende zona Stadio via P. Indelli 109, negozi con carro. Buon investimento. Tel. 548.154.

FASANO 694.670, complesso industriale in Torino nuova costruzione: 8000 mq coperti 10000 uffici con possibilità altri 10000. Copertura shed, cabina potenza disponibile 2000 kw, dorsali blindo, montacarichi 3 ton., bilico-pesa, sala compressa, centrale termica e condizionamento uffici. Vende: un miliardo 500 milioni.

FASANO 694.670, complesso immobiliare Madonna Campagna: terreno mq 3825 con 2 capannoni per 1100 mq altezza 4,20/5,45 palazzina 5 alloggi. Corridoi asfaltati mq 2580. Vende: 300 milioni trattabili.

FRASSASCO adibente paese 6 lotti terreno da 1000 a 2000 mq progetti approvati urbanizzazione eseguiti. Tel. 547.476.

LIBERO adibente piazza Massaua bar auto più piccolo giardino L. 5.800.000 dilazioni. Telefonare 874.182.

LIBERO borgo Vanchiglia ampio negozio con retro L. 12.500.000 dilazioni. Liberi. Telefonare 874.182.

NEGOZIO via San Donato mq 30 circa affitti mensili 100 mila. Tel. 542.781.

PIAZZA della Repubblica via Andreola 6, magazzini adatti anche a garage 2 milioni 500 mila caduno. Fiduciaris SPA 548.412/548.347.

RAG. Fot. tel. 510.860 vende libero via Aosta n. 4 mini negozio con retro di camera cucina più sottotetto locale con possibilità di comunicazione interna mq 1200 mq. 300.000.000.

RAC. Fot. tel. 510.860 vende libero mini negozio mq 45 più sottotetto locale mq 45 possibilità raddoppio superficie con sopralcatura. Via Arancia L. 34.000.000.

STAZIONE Dora urge vendere mini negozio laterale con sovrastante alloggio di camera cucina vero affare L. 10 milioni 300 mila. Andreola. Telefonare 533.947/533.986.

7 Offerte

operai, autisti, fattorini

ASSUMO donna 25-45enne indipendente (fissa) idonea conduzione, casa, ottimo trattamento e stipendio. Tel. 834.061.

CERCHIAMO urgentemente operatore stampaggio gomma si richiede serietà. Tel. 411.1703.

COLLAUDATORI 1-4 livello cerca impiego personale maschile femminile da avviare alla vendita di un nuovo prodotto. L'organizzazione prevede delle visite su richiesta della clientela; offresi interessamento, serietà e provvidenza di legge. Presentarsi: Eridano, via Della Rocca 25, ore 9-12/15-18.

COLLAUDATORI 1-4 livello cerca San'Antonio cerca importante complesso industriale. Scrivere: «Publikompass 68 - 10100 Torino».

FRESATORE 4-5 livello cerchiamo urgentemente per reparto stampatura zona Francia. Tel. 411.1703.

ISTITUTO di vigilanza assume guardie notturne e diurne età massima 30 anni 111 media altezza minima 1,70 indispensabile la residenza nella provincia di Torino. Portare personalmente domanda a ufficio operativo via Carlo Alberto 32 Torino per selezione lunedì mercoledì e venerdì ore 9-12.

TORNITORE 4 livello cerchiamo urgentemente per reparto attrezzatura zona Francia. Tel. 411.1703.

A.A.A. SOCIETÀ commerciale selezione personale maschile femminile da avviare alla vendita di un nuovo prodotto. L'organizzazione prevede delle visite su richiesta della clientela; offresi interessamento, serietà e provvidenza di legge. Presentarsi: Eridano, via Della Rocca 25, ore 9-12/15-18.

FABBRICA articoli argenti Alessandria cerca abili collaboratori. Provvidenza di legge. Presentarsi: Eridano, via Della Rocca 25, ore 9-12/15-18.

MEDITERRANEA cerca personale part-time qualificato settore immobiliare, offresi (fissa più provvidenza). Telefonare 539.093.

SE sei giovane, hai un titolo di studio superiore, bassa volontà ma, soprattutto se vuoi guadagnare molto, sei la persona che cerchiamo. Offriamo fissa mensile ed inquadramento di legge, possibilità di carriera, ogni delucidazione in merito verrà data in fase di colloquio. Presentarsi signor Veneziani, corso Dante 2.

ARGENTO fabbrica biglietteria satens Valenza Po, via Garibaldi 12, vendita cerca venditori-venditrici. Tel. 0131 92.708.

VIAGGIATORE con esperienza di vendita di articoli recenti ad industria, residenti a Torino, cerca importante azienda. Permuta senza anticipo, lunghe rassicurazioni. Manoscrittura curriculum e referenze a: «Publikompass 74 - 10100 Torino».

8 Rappresentanti

ARGENTO fabbrica biglietteria satens Valenza Po, via Garibaldi 12, vendita cerca venditori-venditrici. Tel. 0131 92.708.

VIAGGIATORE con esperienza di vendita di articoli recenti ad industria, residenti a Torino, cerca importante azienda. Permuta senza anticipo, lunghe rassicurazioni. Manoscrittura curriculum e referenze a: «Publikompass 74 - 10100 Torino».

15 Autovetture

A. AUTOFRANCIA corso Francia 541 superprocessioni: A112, R5, Dyane 6, M1, 90, Fulvia coupé, 124 spider, Beta coupé, Maggiorana Cabriolet, Alfasud, Permuta senza anticipo, lunghe rassicurazioni.

A.A.A. FIAT senza anticipo 500, 126, 127, 128 eccetera A. 112, Dyane, C. 100, Beta, Giulie, Minil. Piazza Carcano 169.

A. PEUGEOT Daidola pronta consegna 104 3 porte, 304 Diesel, 504 Diesel tutti i modelli, permuta rateazioni. Leasing via Bologna 60, telefono 231.828.

ACQUISTIAMO comperiamo vetture di 2 o 3 anni offriamo il prezzo più alto. Lineaauto, corso Principe Oddone 68.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, A112, 127, 128, 131, 132, Alfaromeo, Bmw, Beta, Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

ATTENZIONE venditori minimo anticipo vasta gamma vetture d'occasione garanzia corso Orbasiano 72, tel. 381.008 Autocommercio.

AUTO grossa cilindrata prestigiosa privato acquisterebbe per contanti cedendo in parziale permuta tutto il terreno edificabile sul mare in Sardegna. Telefonare 530.860.

BETA HPE 1600 recente ottime condizioni venditori Lancor corso Regina Margherita 270.

CHRYSLER 160 1975 35 mila km originali verde metallizzato, tetto vinilpelle nero unico proprietario garanzia prezzo particolare vende Autocomercio Berruto, Chivasso. Telefonare 910.2182.

CHRYSLER 1308 GT feb. 1977 12 mila km come nuova garanzia totale, vende Autocomercio Berruto, Chivasso, tel. 910.2182.

CITROEN Dyane 6 14 mesi 21 mila km garanzia totale vende Autocomercio Berruto, Chivasso, telefono 910.2182.

CITROEN GS Club perfetta motore con 25 mila km garanzia, vende Autocomercio Berruto, Chivasso, telefono 910.2182.

COMPERIAMO auto super valutazioni. Autodestefani, corso Grosseto 55.

COMPERIAMO vetture recenti grande valutazione pagando subito per contanti senza spese. Autocomercio, corso Orbasiano 72.

CONCESSIONARIA LINCAUTO Simca 1000 contanti L. 492.000, Simca 1100 quota contanti L. 610.000, Simca 1307 quota contanti L. 925.000, il rimanente in rate mensili senza cambiali. Corso P. Oddone 68, corso Orbasiano 72.

CONTANTI subito comperiamo autovetture tutte marche, non eliminati. Solma, corso Giulio Cesare 186, tel. 205.1977.

ESPOSIZIONE auto tutte le marche. Autodestefani, corso Grosseto 55.

EXPOMOTORS vende o permuta Fulvia berlina 71, Renault 8 4 75, Alfa Honda Civic nuova Bmw 2002 Tii. Telefonare 657.129.

FERRARI 508 GT4 Rally metallizzato 1975 ottime condizioni tutti accessori Monteziglio e C. via Caboto 35 tel. 595.666.

FIAT 127 3 porte semestrali 128 75 per fidejussione. Monteziglio e C. via Caboto 35 tel. 595.666.

FURIONI CAMIONCINI pulmini comperiamo purché buone condizioni disponiamo assorbimento diesel e benzina anche rialzati pagamento rateale leasing garanzia totale. Autostandard via Giulio di Boma 3/D, tel. 451.751/896.548.

INNOCENTI Mini T fac. 1973 perfetta condizioni vende Autocomercio Berruto, Chivasso, telefono 910.2182.

LANCIA Beta Spider 1600 recente perfetta venditori Lancor corso Regina Margherita 270.

LEASING l'offerta Sogea a professionisti commercianti d'auto agenti di commercio per possedere un'Alfa Romeo nuova con i vantaggi vantaggiosi economici e fiscali. Tutte le informazioni e consulenze presso l'ufficio leasing Sogea, corso Siracusa 40, telefono 336.617.

LUSATO SOIMA il convulso. Prova Solma corso Giulio Cesare 186 tel. 205.1977/205.2005.

MONZEGGIO via Caboto 35 telefono 595.666 Bmw 633 2 mesi metallizzato 129 il grigio metallizzato 10 mesi Alfasud 2000 berlina nera grigio metallizzato 10 mesi Alfasud 1.8 75 75 Alfasud sprin blu acciaio ruote lega 9 mesi.

PANORAMA Fiat 128 rosso caldo, nuovo di fabbrica, già targato, garanzia, mai usato eccezionale occasione, venduto anche rateale via Galluppi 5.

PORSCHE 356 C. 1600 telucco elettrico anno di immatricolazione 1972 privatamente venduto. Telefonare 666.469 ufficio.

RENAULT concessionaria Solma, corso C. Cesare 186, grande vendita nuovo, Renault e usato tutte marche. Telefonare 205.1977/205.2005.

RENAULT 16 TX 1976 35 mila km originale metallizzato totale vende Autocomercio Berruto, Chivasso, tel. 910.2182.

RENAULT Tel. 325.011/394.76 vende rateale, usati, perfettamente rovinati con garanzia 6 mesi.

SCOMIT AUTOVETTURE Fiat, Lancia e Autobianchi semestrali. Nuove di tutte le marche, pronta consegna. Vasta assicurazione usata. Permuta, rateazioni. Corso Turati 15, tel. 599.678.

SIMCA 1000 500 850 127 128 124 124 coupé Mini Simca 1100 R4 R5 R16 R17 Escort Capri Citroen ID19 Prinz 4 Opel Rekord Opel cadaveri Kadeler familiare Opel Ascona Opel Rekord Diesel via Cigna 3.

SIMCA 1000 recente in garanzia L. 890.000 unico proprietario vende. Tel. 472.347.

SIMONI S.A.S. concessionaria. Perché usato selezionato: 914 2.0 75, 914 75, 911 7.2 4 coupé. Corso Turati 33, tel. 591.901.

SOGEA ALFETTA dal 18 gennaio al 18 febbraio il mese dell'Alfasud d'occasione. Alcuni esempi: Alfasud 1.8 anno 1976 metallizzato 2.300.000; Alfasud 1.8 grigio metallizzato con impianto gas anno 1976 risparmio di L. 2.200.000; Alfasud 1.8 con condizionatore d'aria anno 1974 risparmio di L. 4.000.000 del nuovo: Alfasud 1.8 con condizionatore e messa in lega anno 1975 risparmio L. 3.500.000 del nuovo: Alfasud 1.8 anno 1976 ruote in lega. Voture tutte controllate di meccanica e carrozzeria garantite dalla casa e offerte a condizioni particolarmente vantaggiose. Simpaticamente dalla Sogea corso Siracusa 40.

SUPERBOLLO DIESEL superbollo diesel pagato per tutto il 1978, sulle Opel Rekord diesel anni 74-75-76 acquisto rateale, permuta e garanzia alla Sogea, corso C. Cesare 202, tel. 265.756. L'offerta è valida anche fino al 28 febbraio.

UN'OPPORTUNITÀ da non perdere: fino al 28 febbraio su tutte le autovetture di proprietà Sogea: Alfasud, Alfa, Ford, Peugeot, Renault, Simca, Citroen, Opel, Permuta e rateazioni. Sogea, corso C. Cesare 202, tel. 265.756.

VENDIAMO rateale selezionato 128, A112, 127, 128, 131, 132, Alfaromeo, Bmw, Beta, Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

VIA ROSSINI 26 tra corso S. Maurizio e corso Regina Margherita Autocomercio concessionaria Fiat dispone vasta scelta vetture d'occasione. Alcuni esempi: Fiat 500 L. blu scuro, Ami 3 familiare ampio piano carico cc 600 come nuova, Fiat 238 cabrio cassone in lamiera vero affare, Giulio Super 1300 unico proprietario un anno super accellerata, Fiat 128 berlina seminuova, Fiat 127 convert 3 porte 4 mesi colore rosso-ossido, Alfa 1750 blu scuro ben tenuta. Aperto anche sabato pomeriggio. Tel. 471.127.

131 familiare 1600 5 marzo 9 mesi rosso ossido 131 familiare 1600 5 1976 blu scuro visibili Scp 7000 Torino 127.

W SCIROCCO 76. Alfasud 1800 75 76, Renault 14 azzurro metallizzato 6 mesi, Alfasud alfasud 1976, Beta coupé fine 75, Alfasud 24 76, Bmw blu scuro HPE 1.8 aria condizionata, Fiat campagnola 76 come nuova, Monteziglio e C. via Caboto 35 tel. 595.666.

124 nuova ultima versione pronta consegna auto Gratiella corso Torino 33, Telefono 878.783.

VIA ROSSINI 26 tra corso S. Maurizio e corso Regina Margherita Autocomercio concessionaria Fiat dispone vasta scelta vetture d'occasione. Alcuni esempi: Fiat 500 L. blu scuro, Ami 3 familiare ampio piano carico cc 600 come nuova, Fiat 238 cabrio cassone in lamiera vero affare, Giulio Super 1300 unico proprietario un anno super accellerata, Fiat 128 berlina seminuova, Fiat 127 convert 3 porte 4 mesi colore rosso-ossido, Alfa 1750 blu scuro ben tenuta. Aperto anche sabato pomeriggio. Tel. 471.127.

«E il cinema?
«Se arriva il cinema, ben venga. Sono decisa anche a spogliarmi, se mi facesse comodo. Così come adesso mi fanno comodo i mezzi guanti».

**I NOSTRI
GIORNI**
TORINO MAGICA
**Ecco
inuti**

E' alla Gran Madre

Far volare coltelli e piegare cucchiaini



Binarelli (bendato), il mago che dal video ■ fatto piegare i cucchiaini nelle ■ telespettatori lontani

BRUNO GHIBAUDI

A Spoleto ■ ragazzo di 14 anni piega o spegge gli oggetti di metallo ■ lo sguardo, senza toccarli e anche senza la minima volontà di agire su di ■ Si chiama Giorgio Delo Storto ed ■ figlio ■ un operaio. La madre, preoccupata che gli insoliti poteri del figlio derivassero da qualche malattia, ha invitato ■ gruppo ■ neuropsichiatri dell'Università di Siena ■ occuparsi del caso. L'elettroencefalogramma, rilevato proprio mentre il bambino stava dando una dimostrazione delle sue capacità piegando alcuni coltelli, ■ ha rivelato alcuna forma ■ lesione cerebrale o ■ alterazione neurovegetativa. Le osservazioni mediche però continuano.

Quello della scienza è però un aiuto che non può venire attraverso i metodi ■ i canali tradizionali. Anche perché Giorgio Delo Storto è tutt'altro che una rarità. Fenomeni inspiegabili come quelli da lui provocati sono assai più frequenti ■ quanto si pensi. Qualche mese fa Toni Binarelli, il mago televisivo ■ «Domenica in...», ha invitato i suoi telespettatori ■ suggerendo opportune formule ■ suggestione che favorivano la liberazione ■ la focalizzazione di certe energie sconosciute sugli oggetti metallici da piegare — a ripetere gli esperimenti di piegatura ■ metalli che lui stava facendo dinanzi alle telecamere. Ebbene, più di 16 mila ■ hanno telefonato ■ scritto alla Rai di ■ riusciti a provocare ■ in varia ■ lo stesso fenomeno a casa loro.

Nei ragazzi di età intorno ■ 14 anni ■ fenomeno si verifica invece quasi sempre ■ maniera incontrollabile ■ assai più marcata. In alcuni casi gli oggetti si mettono a ballare, si spostano nella stessa stanza ■ essere toccati o addirittura vanno da ■ stanza all'altra passando attraverso i muri. In altri sfuggono al contatto della ■ diventa impossibile afferrarli, come se ■ forza sconosciuta li allontanasse. E durante questi eventi, specialmente quando si tratta di oggetti compatti ■ rame, di ferro o di alluminio, risultano caldi, come ■ fossero stati investiti da un soffio di aria caldissima.

In passato chi tentava spiegazioni ■ fatti di questo genere era portato a scomodare il soprannaturale o a parlare più o meno velatamente di trucchi. I ricercatori di parapsicologia d'oggi riportano invece il fenomeno nell'ateneo dei fatti assolutamente naturali, anche ■ ancora difficili ■ valutare e ■ spiegare in tutte le fasi del loro verificarsi. Toni Binarelli, che possiede inaudite capacità paranormali ■ studia questi fenomeni ■ metodo scientifico, ■ constatato che dopo la piegatura con l'aiuto del pensiero, certi oggetti (posate, chiacchiere, ecc.) risultavano più leggeri. In alcuni casi ■ perso il

6-7 per cento del loro peso; ■ se una certa quantità di materia si fosse prima trasformata in energia e poi dispersa.

E' un discorso che ■ accostato ■ quello dei parapsicologi e ■ fisici può aiutarci ■ far più luce sul fenomeno. Fino a ieri queste manifestazioni di telecinesi (spostamento) e di azione immateriale sugli oggetti ■ indicate genericamente ■ «poltergeist», un termine tedesco che significa «spirito burlesco» (era questa, si credeva, la ■ dei fenomeni inspiegabili «scientificamente»). Il prof. R. G. Owens, docente ■ parapsicologia presso l'Università ■ Cambridge, nel suo libro «Can we explain the poltergeist?», ricorda che nella maggior parte di queste manifestazioni viene direttamente ■ indirettamente coinvolto un bambino ■ bambina in età prepuberale (dai 12 ai ■ anni, secondo i casi). Contemporaneamente nella stessa famiglia c'è un genitore (meglio se di ■ incrociato: padre-figlia ■ madre-figlio) che anche senza saperlo possiede quei poteri paranormali ■ oggi definiti «mediani».

Owens ritiene che nell'adolescenza in «crisi di pubertà» l'organismo diventi sede di conflitti psichici inconsci che sprigionano forti cariche istintive, sia aggressive che sessuali. Sarebbero queste le energie che entrano in gioco, innescando reazioni ■ catena ■ scaturiscono piegamenti e spostamenti di oggetti metallici, passaggi degli stessi attraverso i muri con preventiva disintegrazione ■ successiva reintegrazione. E in fondo ■ dovrebbe essere difficile ammettere una conseguenza come questa: l'inizio della pubertà opera nell'organismo trasformazioni profonde ■ imponenti, al punto da metterlo in grado di trasmettere la vita (prima ■ in grado ■ farlo).

Che cosa succeda ■ preciso nell'organismo ■ in questa fase delicatissima nessuno ■ ancora in grado di precisarlo. Non si può tuttavia escludere che ■ emergano quelle energie sottili che inducono poi certe ■ e verte trasformazioni ■ metalli (in alcuni metalli più che in altri, per una specie di sintonia selettiva) e che un bambino non riesce a controllare mentre l'adulto vi riesce almeno in parte.

C'è poi la trasformazione di una quantità di materia in energia, indicata dalla riduzione ■ peso degli oggetti piegati. Anche se risulta piuttosto difficile spiegarlo ■ le conoscenze attuali, la fisica dell'atomo ci conforta nel garantire che ■ fenomeno ■ tutt'altro che impossibile. Il fatto che noi siamo ■ incapaci di individuarne le fasi non nega certo ■ realtà e la veridicità del fenomeno. Al più, conferma che il cammino verso la spiegazione di questi misteri è ancora lungo.

GIUDITTA DEMBECH

La chiesa della Gran Madre è conosciuta fra i torinesi del «giro magico» per motivi che hanno dell'incredibile. Vediamone i dettagli: fu costruita tra il 1818 e il 1831 su decreto del Corpo Decurionale della città, per festeggiare il ritorno dei Savoia dagli Stati Sardi dopo la bufera napoleonica. Il tempio, dalla facciata neoclassica, riproduce all'interno il Pantheon di Roma ed è tutto sommato di mediocre architettura. La posizione è invece splendida: dai gradini del pronao, si spazia sul lungo rettilineo che taglia piazza Vittorio e continua in via Po, fino a Palazzo Madama.

Esaminiamone il risvolto magico-esoterico, riportando quelle notizie che finora sono state di stretta competenza degli iniziati al linguaggio simbolico. E' ■ che esiste un antico rapporto fra Torino e le popolazioni celtiche, che prima dei Romani hanno percorso le ■ vallate. Il culto ■ fondamentale celtico è stato quello della Grande Dea Madre e, collateralmente, della fecondità della terra.

Ad oriente della città e sulla riva orientale del Po, sorge dunque questo tempio dedicato alla Gran Madre, sul cui frontone campeggia monumentale ■ scritta: «Ordo populusque Taurinus ob adventum regis». Secondo l'interpretazione ■ esoterica: l'«Ordo Taurinus» o supremo ordine del Toro, ■ di antica discendenza druidica ■ affonda le radici ancora più indietro nel tempo, nell'ordine egizio dei sacerdoti di Api, il dio-toro.

Restando ancora nell'ambito degli Egizi, una leggenda narra che Fetonte, principe egizio e quindi di diritto figlio del Sole, in cerca di terre nuove su ■ regnare ■ spinse a Nord fino ai 45° parallelo, quello appunto su cui sorge Torino; qui giunto, restò affascinato dal grande fiume proveniente dalle montagne, tanto simile al Nilo, ■ decise di fondarvi ■ città che dedicò al toro Api e pose sotto ■ tutela di Iside. La ■ volle che Fetonte annegasse nel Po e, nel punto in cui scomparve, venne edificato ■ tempio sulla riva. Quello appunto ■ cui basa le ■ fondamenta la Gran Madre.

Torniamo alla nostra chiesa, rivisitata sempre secondo i parametri esoterici: sembra che le due statue che ne adornano la scalinata, la religione e la fede, racchiudano significati ermetici: quella di sinistra è una figura femminile seduta, tiene alta nella ■ una coppa, mentre con la destra addita un libro che le viene presentato da un angelo. La statua di destra raffigura la stessa donna che indica con la mano sinistra le tavole mosaiche presentate da un uomo; mentre con la destra sorregge una croce, ■ spezzata ■ asportata.

Queste due raffigurazioni, secondo il simbolismo magico attuale, rappresentano la «fisionomia druidica» della regione piemontese, e nella coppa levata verso il cielo, addiucata il Sacro Graal, la coppa dove Gesù bevve il vino durante l'ultima cena ■ Giuseppe d'Arimatea vi raccolse il sangue del Maestro crocifisso.

Secondo la leggenda, lo stesso Giuseppe d'Arimatea partì per la Gran Bretagna con la mistica coppa e la sacra Sindone, affidandone la custodia ad ordini segreti di matrice celtica. Le due reliquie ebbero poi destini diversi. Secondo gli ideogrammi dell'espressione ■ però la stessa città che ospita la Sindone ospita il sacro Graal. I cavalieri della tavola rotonda, che ■ disperdevano per monti e foreste nella vana ricerca del Sacro Corno, prendevano tutti direzioni sbagliate.

Ciò non significa che la coppa della Tradizione sia a portata di mano; le statue della Gran Madre sono una velata indicazione, ma la ricerca è ancora «lunga e difficile». Per gli esperti di esoterismo, l'enigma del Graal è simile ■ quello contenuto nella grande piramide. Indubbiamente ■ questa dichiarazione non mancherà di suscitare scalpore fra i molti «operatori del magico». La notizia, finora divulgata soltanto in un campo ristrettissimo di «addetti ai lavori» può infiammare la fantasia. Questo del Sacro Graal è un altro mistero che si va ad aggiungere ai molti che avvolgono di fascino la città di Torino. Non per nulla l'appartenere a un triangolo magico e possedere la confluenza tra due fiumi, fa sì che la nostra città sia invidiata dai cultori della magia straniera.

I segreti della Gran Madre comunque, non si limitano a quelli interpretativi. Si narra che, intorno agli Anni ■ all'interno della chiesa avvenissero ogni tanto strani fenomeni. Durante la celebrazione dei sacri riti, esili fiammelle ■ levavano ai lati dell'altare ■ secondo precise testimonianze ■, in alcune occasioni, appariva la figura diafana

perché i cavalieri di Re Artù hanno cercato
mente per monti e foreste il sacro calice

re
eto
mal

un vecchio sacerdote che poi
perdeva nelle ombre della
essa, sempre poco illuminata.
circa venti anni comunque
sti fenomeni sono cessati, ma
è cessata la curiosità degli
ecisti, che continuano a
stare nell'oscurità del tempio
tando l'ombra vaga del fanta-



Gli angeli della Gran Madre a Torino

GLI ALTRI DICONO

CORRIERE DELLA SERA

Le multinazionali

Siamo nelle mani delle multinazionali. Non è una novità. Solo le aziende di radice americana in Italia sono settecento-cinquanta. Mancano all'appello le sorelle del petrolio: Shell e BP non hanno retto al controllo rigoroso dei prezzi: scappate. Ma chi è rimasto ha investito nel 1977 un bel po' di dollari. Cinquecentocinquanta milioni, più di 400 miliardi di lire. Denaro prezioso in un momento di grave stasi. Gli stessi comunisti hanno ammorbido il loro comportamento verso i doviziosi operatori stranieri che assicurano un po' l'occupazione.

Spiega Eugenio Feggio: «Non vogliamo chiuderle fuori né obbligarle a lasciare il Paese...». Precisa Giorgio Napolitano: «Non si opponiamo alla presenza delle multinazionali, ma solo ad alcuni dei loro comportamenti». Vogliono dire: ben vengano tecnologie sofisticate che fanno avanzare la nostra cultura industriale. Ma la tecnologia devono arrivare capitali e rispetto per le regole dello Stato.

il Giornale

Pallanuoto antifascista

Il disegno di legge n. 585 d'iniziativa dei senatori Valori, Modica, Cossutta ed altri diciannove parlamentari del pci propone l'istituzione del servizio nazionale della cultura fisica e dello sport. Nel terzo articolo del provvedimento si dispone che del progettato Consiglio nazionale dello sport possano far parte anche i rappresentanti di enti nazionali sportivi, ma a condizione che essi siano intesi alla «promozione di attività ispirate ai principi costituzionali ed antifascisti». Per la costituzionalità, passi. Ma ci chiediamo: farà ad applicare l'antifascismo, puniamo, alla pallanuoto, o alla vela.

IL GIORNO

Auto + pistola

Il ragazzo Gaetano Scarfò (diciannove anni), casa e genitori nel quartiere Centocelle, si strugge di avere un'automobile. Così ne ruba una e ne va in giro. A un certo punto viene bloccato a bordo della vettura rubata da una pattuglia di carabinieri. Il ragazzo Scarfò perde la testa e spara, ferendo due militi. Sembra una notizia qualsiasi di cronaca nera dei nostri giorni. Ma c'è un particolare: il ragazzo Scarfò è lui stesso un carabiniere.

La combinazione auto-pistola, due strumenti di auto-salvezza e di intimidazione, è una combinazione molto tipica. Ciò che rende la cosa più grave è che la pistola che Scarfò portava in tasca, era probabilmente l'arma consegnatagli dalla legge, per la difesa della legge e non per l'infrazione. Evidentemente l'influenza mafiosa che una pistola capitata nelle mani di un giovane riesce a esercitare è per così dire indifferente: e può trasformare in sparatore solo il ragazzo sceso a dimostrare per la strada, quanto il ragazzo che dovrebbe rappresentare la legalità dello Stato.

l'Unità

Tv e pluralismo

Ma come non condividere la decisione del direttore della Rai-tv di far sospendere la trasmissione «Un certo discorso», realizzata «da giovani per i giovani», sulla terza rete radiofonica?

Personalmente posso perdonare a Forcella di aver messo il servizio pubblico radiofonico a disposizione di «giovani» così ignoranti da mescolare un capolavoro della icasticità (e dunque della castità) della lingua come il sonetto di G.G. Belli «Er padre de li santi» con un volgare sceneggiato tratto da «Playmen».

STORIA DELL'OPERA

Ideata da GUGLIELMO BARBLAN
diretta da ALBERTO BASSO

Realizzata con la collaborazione di trenta noti studiosi di varie nazioni, questa Storia, di gran lunga la più ampia finora mai pubblicata, prende in esame il fenomeno «opera» nel suo complesso considerandone lo sviluppo in tutti i paesi europei e americani. Oltreché agli studiosi è destinata al grande pubblico dei frequentatori dei teatri e degli amanti di dischi.

Volume I: L'opera in Italia

Tomo I: Le origini del melodramma - La grande epoca barocca - L'opera napoletana e veneziana fra Settecento e Ottocento - Il melodramma negli altri centri nel secolo XVII e XVIII.

Tomo II: Il melodramma all'estero - Il grande Ottocento - L'Ottocento minore - Il Novecento.

Volume II: L'opera in Europa e nelle Americhe

Tomo I: L'opera in Francia - L'opera in Germania - In Austria - L'opera in Inghilterra - L'opera in Spagna.

Tomo II: L'opera negli altri paesi dell'Europa Occidentale - L'opera ceca - L'opera russa - L'opera negli altri paesi dell'Europa Orientale - L'opera nelle Americhe.

Volume III: Aspetti e problemi dell'opera

Tomo I: La vocalità - I cantanti - L'opera come arte di costume.

Tomo II: La librettistica.

10 volumi in 10 tomi complessive pagine 10000 con 1000 illustrazioni fuori testo.

Hanno collaborato: Guglielmo Barblan, France-Yvonne Bri, Massimo Bruni, Francesco Bussi, Giovanni Carli-Ballola, Claudio Casini, Franca Cella, Rodolfo Calletti, Jacques Chailley, Francesco Degradà, Piero Derossi, Elena Ferrari Barassi, Paul-André Galliard, Carolyn M. Gianturco, Léon Guichard, Günter Hausswald, William C. Holmes, Ariella Lanfranchi, José López-Calo, Gustavo Marchesi, Carlo Marinelli, Marius Monnikendam, Anna Maria Monterosso-Vacchelli, Carlo Mosso, Edward D.R. Neill, Carlo Parmentola, Giorgio Pestelli, Guido Salvetti, José Subirá, Hellmuth Christian Wolff.

UTET

FACILITAZIONI DI PAGAMENTO

28 - TORINO - TEL. 888.686

Prago inviarmi l'impegno l'opuscolo STORIA DELL'OPERA

Nome e Cognome

Indirizzo

Città

TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

PELLICCERIA
MARIE CLAIRE

TRAPANI 116 / TEL. 335.85.25

VENDITA SPECIALE
con
SPECIAL PREZZI
di FINE STAGIONE

FACILITIAMO PAGAMENTO

GLI APOSTOLI

DI FRANCO ULLI E



LO
SPORT

Boniperti risponde al Milan (e a Pianelli)
La pace fra le due torinesi sembra in pericolo

La guerra di San Valentino

FRANCO COSTA

Mobilizzazione generale contro Madama. Finora perso una sola volta, contro la Lazio alla quarta di campionato. Bisogna pur far qualcosa per impedire di vincere in carrozza il campionato scudetto. La parte è pagata quell'affronto Juventus dopo aver toccato il proprio domo-

Boniperti ha risposto. L'uomo che porta per mano Madama poteva accettare simili insinuazioni sulla prediletta. Al grido «E' una vergogna!» ha replicato aggiungendo: «Se non ci vogliono più in campionato nella prossima stagione andremo a giocare in America i Cosmos». Giorgio Chinaglia, addetto anche alle relazioni pubbliche, è già in viaggio per prendere accordi. arriverà, probabilmente, quando questa guerra di San Valentino sarà finita. Non sono previste stragi, come quella storica, che qualcuno con la fantasia troppo fertile intravede nell'ambiente calcistico qualche Al Capone, quindi il «mafioso» da far fuori. La mafia è una cosa seria, purtroppo. Intravederla nel calcio fa po' ridere.

Nell'interesse di tutti questa «guerra» conclusa al più presto, con le consuete strette di mano che fra veri uomini possono cancellare parole e parole. Mentre Pianelli contesta, Vitali e Colombo protestano, Boniperti risponde, alcuni giornali diffamano, alle loro spalle si rompono equilibri raggiunti dopo anni in cui la gente di buona volontà si è impegnata per restituire la giusta educazione. I tifosi milanesi montati già dalle loro teste cui si è aggiunta la montatura dei giornali prima e dopo la partita attorno a San Siro hanno fatto i tifosi bianconeri giunti a Torino un tiro al bersaglio solo tanto servendosi delle palle neve. E il presidente del Juventus Club, Perrouquet annuncia per l'ennesima volta che saranno più organizzate carovane per Milano.

Intanto oggi pomeriggio i tifosi del Torino tramite i rappresentanti tutti i club si riuniscono per stabilire quale linea d'azione perseguire nei confronti della classe arbitrale. Sono le prime, pericolose avvisaglie, tensione che potrebbe esplodere al primo calcio di rigore negato, concesso alla squadra avversaria, alla prima ammonizione, delusione per partita andata male. E allora, per chi le ricordasse, le conseguenze potrebbero identificarsi in incidenti più o meno gravi, in scontri con la polizia, fino alle invasioni campo con squalifiche, multe e codice calcistico.

Bisogna saper distinguere, bisogna capire. Opinione di molti è che considerata l'attuale situazione di classifica, agli arbitri sia stata impartita la disposizione di favorire la corsa Juventus lo scudetto in modo concedere poi un certo periodo di riposo psicofisico in vista dell'Argentina. Un campionato incerto fino all'ultimo minuto potrebbe nuocere alla funzionalità dei nostri cosiddetti campioni che vestiranno la maglia azzurra a Sud America, nel prossimo giugno. Questo si dice, e opinioni, rispettate, ascoltate. Perché illusioni, le insinuazioni, i

nica scorsa contro l'Atalanta adesso dovrà stare anche attenta a non finire sul fondo con inevitabile retrocessione. Altri sono stati consumati. L'ultima come una crociata, la partita di cui chi aspettava del bel gioco soprattutto chi si aspettava il successo del Milan. Non ottenutolo, una certa stampa (milanese) ha sparato con colonne prima pagina parole tipo «Furto», «Truffa», «Scandalo» con

l'arbitro Bergamo principale accusato sfacciati favoritismi nei confronti della squadra bianconera. Tutto questo sugli echi dei commenti rilasciati negli spogliatoi di San Siro general manager Vitali e in quelli Torino prima Pianelli e poi Traversa, premiata ditta. «Se vogliamo far finire il campionato anticipo lo dicano subito!» è stata frase che il Milan e il Torino hanno cantato insieme casello all'altro dell'autostrada.



Bearzot e Boniperti si consultano, mentre Pianelli siede vicino a Donat Cattin. I due presidenti questa volta si sono sfogati clamorosamente

sospetti ci sembrano davvero lontani dalla realtà. Questo è un campionato brutto appunto perché precede i campionati del mondo. C'è la tensione chi dovrà giocare a Baires, c'è il dispetto in chi Baires al massimo quest'anno la vedrà in cartolina, la rassegnazione chi fissato il reingaggio non trova validi

incentivi perché sembra già tutto deciso, tranne che in coda. Si pensa troppo e molti sono ai limiti dell'esaurimento nervoso. La realtà è aggravata dagli arbitri molti dei quali quest'anno sono fuori forma, incapaci e vizzosi. Menegali che non concede il calcio di rigore e Pecchi e lo ammonisce per simulazione di fallo

In quel momento non pensa alla Juventus. Pensa di essere furbo alla moviola poche ore dopo si accorge che furbo non è, come tutti i presuntuosi. Non è la prima volta che sbaglia con il Torino con altre squadre. E più di lui sbaglia chi lo designa per partite che non fra scapoli ammogliati. Serafino che non concede il rigore al Verona per il fallo netto di un difensore della Fiorentina è il solito Serafino dello 0-0. Lo conosciamo, e quindi non lo apprezziamo, perché di queste manfrine ne ha fatte così tante che una vergogna. Se decide per lo 0-0, lo fa quasi tutte le volte, non c'è Cruyff, Pelé, o Platini che possano cambiare il risultato.

Bergamo che presenta San Siro con timida, come quella dell'ultimo arrivato perché non ha necessaria esperienza alle spalle, non ammonisce, e non espelle, non prende in pugno la partita perché non osa, colpa sua di chi lo designa? Ognuno ha i suoi limiti, in alcuni più evidenti non può uccidere meritocrazia.

Pianelli ha diritto a lamentarsi degli arbitri perché quest'anno non hanno mai favorito il Torino, semmai danneggiato, ha anche il diritto di rimproverare Pulici e Graziani che sbagliano da pochi passi l'equivalente dei calci di rigore. Milano fa bene a lamentarsi perché nonostante sputi insulti agli avversari non ha ancora ritrovato una degna antagonista delle torinesi, ma coinvolge il povero Bergamo attribuendogli un'autorità decisionale che non ha avuto, ci sembra eccelsivo.

Resta il fatto che la guerra dichiarata che con questa guerra rischia davvero rompersi tregua di civiltà, di reciproco rispetto instaurata dall'avvento di Radice fra la Juventus e il Torino, al punto che una volta in Nazionale i giocatori delle due squadre sembrano quasi fratelli, al punto che i tifosi in buona fede si frequentano per mantenere il più possibile lungo l'equilibrio. Questa guerra, o guerriglia, fa comodo a Milano che, in attesa di risultati sportivi,

chiede risultati psicologici insinuando sospetti fra Juventus e Torino.

Qualcosa ha già ottenuto, ma sarebbe autolesionismo concedere alla vera concorrenza altri vantaggi. E se hanno diritto i presidenti, perché responsabili delle società che dirigono, ad esporre le loro idee, le loro proteste, le loro difese, in questo pesante gioco non devono entrare i giocatori. Boninsegna, che soltanto quattro giorni fa aveva parlato bene del Torino, deve ora dire che una squadra in sfacelo e che si aggrappa ai rigori negati per giustificare la sua crisi. Né Boninsegna, né altri, in questo discorso entrano. I giocatori devono fare gol o evitare i gol. Soltanto così rigore negato o concesso peserà molto meno sul bilancio di una partita.

San Siro di nuovo «bloccato»

Una gigantesca nevica, si registrava, dalle prime stimate, paralizzando Milano. Lo stadio San Siro è ricoperto da strato bianco e anche cora cinque giorni disputa di Inter-Torino la partita già in pericolo perché la grande quantità di neve caduta oggi aggiunge quella della scorsa e spalarla diventa sempre più problematico.

Torinese, campionessa italiana

Discesa libera alla Campiglia

SANSICARIO — Giuliana Campiglia, del Cus Torino, campionessa italiana libera. L'azzurra si è imposta in una gara a tutte le specialità, confermando la forma ammantata già ai Universiadi. Al posto delle favorite, una grossa sorpresa si è sedicenne Alessandra Bianco (Sci Club Sestriere). Thea Gamper ha conquistato la quarta posizione mettendo buona ipotesi sulla combinata.

classifica: 1) Campiglia (Cus Torino) 1'55"70; 2) Cristina Gravina (S.C. Ladina) a 56/100; 3) Alessandra Bianco (Sestriere) a 55/100; 4) Thea Gamper (S.C. Ullmo) a 1'22; 5) (Goggi Bergamo) a 1'70; 6) Jolande (S.C. Vipiteno) a 1'95.

Deciso nel campionato sovietico

Il nono pareggio vale una sconfitta

MOSCA — La decisione un «fatto» per il numero pareggi nel campionato calcio sovietico — annunciata tre giorni fa — sta suscitando discussioni in Urss. Il statale per lo sport gli otto squadre del campionato potrà partire nelle 30 partite in programma prossimo torneo. Il pareggio non vale, ciascun pareggio sarà equiparato a un punto per la squadra — più o meno — dopo l'anno percentuale dei pareggi aveva toccato il record del 43,4 per cento.

Premiato Tardelli

Il Juventus club di Moncalieri, premiato, ieri sera, Tardelli, il giocatore juventino che maggiormente durante il 1977. Erano presenti persone cui il presidente Giampaolo Boniperti, il segretario Piero Giuffrè, i Benetti, Cabrin, Fanna, il sindaco Piga, lo sport Fiumara.

Il premio un quadro e due sigarette Livio Pazzato raffiguranti la Coppa Uefa e due gol di Bettiga, è stato consegnato dalla «Lunetta» di Moncalieri, Merlin.

beppe sport

saldi
a prezzi di liquidazione

- SCI ROSSIGNOL PROMO con bast. L. 65.000
- SCI DYNASTAR EXHIBITION L. 63.000
- Sci fondo con attacchi, bast e scarpe L. 58.000
- scarponi da sci L. 69.000
- completi SCI ELLESSE uomo, donna L. 35.000
- completi SCI TRISS uomo, donna L. 25.000
- completi sci bimbo L. 18.000
- pantaloni sci bimbo uomo, donna L. 10.000
- doposci S. MARCO
- SCI E ABBIGLIAMENTO SCONTI REALI DEL 20-30-50%

TORINO, VIA EXILLES 63 TEL 721.248

Meglio di lui, tra i granata, solo Vieri

Castellini fedelissimo domenica a quota 200

GIORGIO GANDOLFI

E' nell'occhio del ciclone proprio adesso che sta zando un record riuscito, nella storia del Torino, soltanto ad altro portiere: il giocatore in questione è Luciano Castellini, quello che l'ha preceduto, Lido Vieri. Domenica prossima, a San Siro, contro l'Inter, «Giaguaro» il simpatico e dinamico difensore granata, disputerà la duecentesima partita di serie A, tutte disputate nella maglia del Torino. Un primato, me dicevamo, difficilmente riscontrabile nelle graduatorie dei fedelissimi di una società: Lido Vieri, piazzato tra i pali del Torino in un periodo alquanto difficile dal sapore goliardico, arrivò a 275 presenze prima di emigrare a Milano, proprio la città che ha visto nascere Luciano Castellini.

Accennavamo all'occhio del ciclone visto che domenica all'uscita dallo stadio, Luciano è stato accamunato, nella contestazione rivolta dai granata che vestono anche l'azzurro. Se un giocatore non un simile trattamento, per i trascorsi per l'impegno il rendimento che offre, questi, non sbagliamo, è proprio Castellini. Sfortunato eroe di cento battaglie, a Budapest, Las Palmas, Düsseldorf e Bastia, ha offerto il suo punto

da rimediare accuse, espulsioni, botte alle ginocchia nei punti tradizionalmente del portiere. E anche l'estrazione Nazionale è soltanto per meriti: guerra logico che, sulla soglia dei 40 anni, Castellini voglia coronare la sua di professionista con la trasferta in Argentina.

E' il sogno di tutti coloro che lavorano per raggiungere, a ruffianerie o raccomandazioni, sorta, traguardo che equivale, in un certo senso, al riconoscimento del merito tutta una vita. E' anche giusto che sia la ideale di Zoff in Nazionale, visto che è esattamente a metà del cammino percorso rivale e co bianconero, con la differenza che Luciano esordì in A quando aveva 25 anni, mentre Zoff è partito con vantaggio di sei stagioni.

Il granata, pertanto, non arriverà mai all'eguagliare il primato del juventino, ma potrà z'altro raggiungere, non addirittura superare, Lido Vieri, e diventare così il portiere n. 1 tutti i tempi del Torino. Dovrà fare molta strada, comunque, prima di arrivare nei pressi di Vieri: Castellini ha bisogno di serenità, di squadra, per festeggiare, magari in silenzio, questo traguardo. L'augurio — ha detto — che a San Siro, contro l'Inter, riprenda tutti i cammini con la solitezza di sei anni fa.

Hanno preso meno gol

Luciano Castellini, in base al rendimento, è il primo a condurre tutti i tempi. Il primatista nel computo delle gare disputate è il portiere di tutti i tempi, in considerazione appunto la media del gol subiti, le partite giocate e le incassate:

	MEDIA	GARE	GOL
Zoff	0,801	408	327
Castellini	0,809	199	161
Bacigalupo	0,839	137	115
Albertosi	0,844	470	397
Conti	0,844	121	107
Pulici	0,866	150	133
Combi	0,862	199	154
Vieri	0,977	409	400
Ghezzi	1,135	340	388
Viola	1,185	275	327



I romani stimolati dalla capolista

Zoff mette in guardia dalla rabbia laziale

BRUNO BERNARDI

Arriva la Lazio, l'unica squadra che possa vantarsi aver battuto Juventus nell'attuale campionato. Accade il 2 ottobre scorso, all'Olimpico: un pomeriggio l'incubo per Dino Zoff che subì, tutti in una volta, tre gol. Se si tiene conto che Zoff, in otto reti, passivo, è gran lunga il portiere battuto della serie A, si può capire che cosa significarono per lui quei tre palloni che finirono alle sue spalle. Li ricorda perfettamente, anche perché scaturirono da tre «tiri della do-

menica», assolutamente imparabili, di Garlaschelli e Giordano (2).

«Fu la miglior Lazio stagione — rievoca Zoff — al biancazzurri tutto girò per il verso giusto mentre noi incappammo in una giornata storta. Avemmo anche la possibilità, nonostante tutto, di raddrizzare il risultato ma non la sfruttammo».

Fu quel pomeriggio che la Juventus, con l'imbatibilità, perse anche il primato in classifica. Lo ripeté la domenica dopo, ma lo cedette subito al Milan e ci vollero tre giornate per riconquistarlo: adesso i campioni d'Italia viaggiano con

venio in poppa ed hanno ben quattro punti di vantaggio su Milan, Lanerossi Vicenza e Torino appaiati al secondo posto. Domenica prossima la Juventus ha la possibilità di allungare il passo poiché c'è lo scontro diretto fra Lanerossi Vicenza e Milan mentre il Torino sarà peggiorato a San Siro un'inter in fase di rilancio che aspira alla piazza d'onore. La Lazio avrà scampo al «Comunale»?

«E' una Lazio in crisi, dopo la sconfitta interna con l'Atalanta — risponde Zoff —: pertanto tanta rabbia in corpo e di tutto per riprendere prestigio e strappare un punto alla capolista. Ma la possibilità di tirar fuori la partita d'orgoglio anche perché dispone di elementi di valore, rapidi. Lo ritengo un ostacolo impegnativo con Giordano e Garlaschelli sempre pericolosi. E' chiaro che noi cercheremo di vincere. La Juventus è persa in salute a San Siro: contrariamente a certi giudizi, la squadra ha giocato abbastanza bene. E' stata una autentica battaglia».

Quattro punti di vantaggio costituiscono un buon margine di sicurezza sulla strada che porta allo scudetto?

«Sinceramente non speravo in un simile divario — ammette Zoff —: ora l'importante è mantenerlo. Due anni fa, diciannovesime giornate, avevamo cinque punti sul Torino, poi perdemmo il campionato. Vogliamo ripetere una simile esperienza: è proibito darsi sugli allori, l'abbiamo imparato a nostre spese e ce insegna anche l'andamento dell'attuale torneo. Il Torino, ad esempio, pur disputando una gara valida, è diviso i punti il Lanerossi Vicenza».



Zoff si ripara dalle palle di neve di San Siro

ALLA "SEI GIORNI"

800.000 ALL'ORA

Record, non di velocità, ma solo nei guadagni dei «big»,

MAURIZIO CARAVELLA

Gli hanno contati i tasca: guadagnano alla «Sei giorni» cinquemila lire per ogni giro pista, ventimila chilometro. dato che percorrere un chilometro occorre meno di un minuto e mezzo, la paga oraria del campione del mondo, quando è in pista, si aggira sulle ottocentomila lire, magari con una discreta approssimazione per Gimondi? La stessa cifra non è da meno né per Allan, più una lira in meno. E non è da meno per i capre perché il vecchio Gimondi, nonostante i trentacinque ed il castello che fu, non è verde, continui a pigliare i pedali. In gioventù ha seminato, adesso raccoglie. E visto che raccoglie parecchio, vuol dire che ha seminato bene.

Quando Van Linden ha deciso di piantare in asso Gimondi e tornarsene a Bruxelles dicendo di accusa fastidiosi capogiri, il bergamasco ha capito che non sarebbe più riuscito a vincere. In attesa che gli assegnassero un nuovo compagno (Allan), ha proseguito da solo, facendo incetta di applausi e anche di soldi. Perché abbandonare? Per un'eventuale sconfitta, aveva alibi di ferro; per consolarsi, c'erano i quattrini. Sì, Van Linden lo ha tradito, stringendo i denti il belga forse avrebbe potuto continuare. Ma, siamo sinceri, in fondo non gli ha fatto un grosso dispetto.

La «Sei giorni» è, in effetti, un colossale giro di affari, nel quale entrano anche le clandestine, che si effettuano a ritmo frenetico: solo nelle mani dei «bookmakers» passano almeno seicento milioni, forse, settecento. Anche i cosiddetti «trucchi» ci sono sempre stati e continuano ad esserci, per ora neppure i «bookmakers» sanno quale sarà, alla fine, la coppia vincitrice. Perché è proprio nelle ultime battute che arrivano i «patron», col libretto d'assegno in mano. Milano dicono che se un «patron» resta a casa, è difficile — molto difficile — che il corridore riesca a spuntarla.

Qualcuno è convinto che saranno due tedeschi occidentali, Peffgen e Fritz, a far pendere l'ago della bilancia da una parte o dall'al-



Gimondi e Allan

tra. Corrono per la Hoonved (lavastoviglie, lavapentole, lavabicchieri ed altro ancora) e sono delle vecchie volpi della pista, capaci di intuire il momento giusto per scattare e mettere qualcuno dei favoriti in difficoltà. Una «Sei giorni» con Moser, Gimondi, Thurau, Saronni e Sercu, se finisce nelle mani di Peffgen e Fritz, per i tifosi sarebbe una mezza delusione.

E allora? Allora dipende dai «patron», dicono i bookmakers. Peffgen e Fritz sorridono. Qualcuno è convinto che sorrideranno perché abilissimi, al momento giusto, ad arrotondare l'ingaggio. Esentasse, naturalmente.

Solo il 3% in un anno. Chi offre di meno?

Pensiamo sia difficile trovare un'altra auto il cui prezzo, in un anno, sia aumentato così poco.

La Convenienza del prezzo e l'Economia di una durata di vita attiva per 16,7 anni di strada quanto

Vi garantisce la Qualità della VOLVO 244,

insieme a Sicurezza, Confort,

Affidabilità, Prestazioni e un'impensabile Maneggevolezza.

Possiamo dimostrarvelo.

Quando e dove volete.



una scelta ragionata, da 1100 a 2700 cc.

CONCESSIONARIA

TORAUTO

Vendita e assistenza
Corso Belgio 108 - Tel. 895.771

CALCIO - PROBLEMI

Chi paga i rinvii

GIANCARLO EMANUEL

Da tre mesi non si gioca un turno completo del campionato di Promozione e lo stesso per gli altri tornei dilettantistici. Il 18 dicembre 1977 la storica nella quale furono giocati la metà degli incontri programmati; tra continui rinvii causati da eccezionali nevicate hanno in crisi l'organizzazione del calcio regionale. Da più parti arrivano proposte per ovviare a questo grave problema, ma la decisione definitiva spetterà solo alla presidenza del comitato regionale. Accontentare tutti è difficile; inevitabilmente ci sarà chi si sentirà defraudato rispetto agli altri. I pareri sono diversi, abbiamo raccolto qualche opinione tra i responsabili delle squadre. Ecco quanto è venuto fuori.

Felice Ruata, presidente Balangero: «Innanzitutto proporrei di far giocare le squadre non coinvolte con la rappresentativa regionale nel periodo in cui si gioca il trofeo Barassi (il 19 e il 26 marzo, n.d.r.); poi si potrebbero sfruttare tutti quei campi sui quali esiste l'impianto illuminazione per recuperare incontri, anche senza rispettare l'ordine calendario; giocare partite infrasettimanali in notturna sarà inevitabile, soprattutto perché nel pomeriggio è impossibile pensare che dei dilettanti possano essere disponibili».

Dino Ravioia, vicepresidente e allenatore del Bagacelo: «Bisogna recuperare gli incontri possibili il 19 e il 26 febbraio; la Federazione deve obbligare poi le società a sparlare la neve, un'altra proposta è quella di fare, quando è possibile, l'inversione di campo, relativa-mente ultime giornate dell'andata».

Angelo Barocci, general manager del Crescentino: «Non abbiamo incontri interni da recuperare; ritengo che anche le altre società debbano impegnarsi per rendere agibili i terreni di gioco».

Adriano Parone, addetto stampa del Canelli: «L'unica soluzione sono gli incontri infrasettimanali; queste partite potranno però luogo aprile in perché prima troppo freddo. Ritengo inoltre che in questi turni dovrebbero coinvolgere tutte le squadre nella stessa maniera perché altrimenti si creerebbero degli scompensi».

Pastorino, segretario dell'Acqui: «La caduta della neve ha determinato il crollo di un capannone che ci ha distrutto gli spogliatoi e i magazzini; credo che ad Acqui si giocherà domenica prossima perché tuttora c'è neve sul campo. Per noi bene qualsiasi soluzione, anche giocare durante la settimana in notturna se è il caso».

Piero Pangallo, presidente del Villadossola: «L'unica soluzione è quella di disputare incontri infrasettimanali in notturna; d'altronde tutte le squadre o al giovedì o al mercoledì fanno allenamento; al posto di questo faremo gli incontri di recupero. Il danno economico per gli incassi mancati sarà inevitabile ormai bisogna decidersi a fare qualcosa».

Giovanni Costa, vicepresidente della Bolente: «Siamo in condizioni disperate, come d'altronde anche l'Acqui. L'unica soluzione sono gli incontri infrasettimanali che dovranno per forza giocare in notturna in quanto i nostri giocatori tutti legati al proprio lavoro e quindi non disponibili a pomeriggio».

DOMANI CLAY TORNA SUL RING

Più forte di Nembo Kid

GIANNI PIGNATA

Mohammed Ali, alias Cassius Clay, è entrato anche nella serie di «strip» pubblicata in questi giorni. Usa il campione in la vede con Nembo (Superman) e cosa potrà una simile forza il «povero» Leon Spinks? Probabilmente poco, molto poco. Forse un'immagine irriverente Mohammed Ali ricorda il miracolo

Il combattimento di domani notte a Las Vegas, in cui Mohammed Ali difende il titolo contro il «verde» Leon Spinks, è il più chiaro esempio di straripante personalità del veterano pugile. Ali, uno dei più ufficiali, Ken Norton, contro il quale — sempre che tratti — un combattimento serio — gli toccherà chiudere la carriera. Il campione mondo altonano il momento della resa portando ribalta, per una sfida a senso unico, un avversario do, che si consenta di durare. Ali ha 36 anni, fisicamente è in disarmo o quasi, pieno d'acciacchi com'è, finché lo pagano a milioni di dollari per volta, perché deve ritirarsi?

Secondo logica, il confronto di domani notte sul ring di Las Vegas dovrebbe porre seri problemi al «vecchio» Leon Spinks, la pratica, un neoprofessionista, con appena sette combattimenti all'attivo, cui sei vinti ed uno pareggiato. Il campione olimpico di Montreal, ventiquattrenne, ha punti pochi mesi da il nostro Righetti, un elegante giovanotto dallo disinvolto e piacevole, che può recitare il ruolo a livello europeo; ma il campo mondiale è nessuno. Questa vittoria di Spinks costituisce in pratica il limite: se ha faticato tanto, meglio Righetti (che avrebbe anche potuto batterlo,

pot' più potenza) può sperare di cavarcela contro il mostro di esperienza Mohammed Ali?

Il vecchio campione, per quanto stanco, per quanto abbastanza nauseato della boxe, sa ancora amministrare il fisco con sufficiente intelligenza soprattutto sfruttare la sua esperienza per mistificare l'avversario con una boxe ostruzionistica che a lui gli arbitri consentano. L'immaturo Leon Spinks, taggiato, bassa statura, può riuscire a far soffrire Ali grazie alla sua velocità. Ali, può certo sperare che la corte braccia riesca a trovare il per rendere inutile il «catenaccio» del campione del mondo.

Un match scontato, immo, ma, com'erano scontati i precedenti con Shavers, con Alfredo Evangelista e tanti altri. Eppure gli organizzatori pagano per avere Ali, la gente paga per vederlo, forse sperando che il «miracolo» prima o poi faccia cilecca.

La riunione di domani notte al «Caesar Palace» di Las Vegas avrebbe dovuto comprendere altri due campionati del mondo. Uno è saltato perché l'argentino Victor Galindez, feritosi ad un ginocchio per una brutta in moto, ha dovuto rinunciare a difesa volontaria del titolo dei mediomassimi contro Jesse Burnett.

di San Gennaro: ogni tanto il campione mondo dei pesi massimi si «sciolge», dimostra un vivo disputando un combattimento un israeliano in difesa del titolo (badando naturalmente non sia un tipo troppo pericoloso) poi lo si ama, il prossimo miracolo. E' storia, troppo tempo per sorpresa. Ali, pugilisticamente parlando, è un personaggio, con dietro, ha un fascino tale, un personaggio, da unire a un avvenimento con la sola personalità, indipendentemente dal nome del suo avversario.



BOCCE - (TROFEO SOMS)

Il professor Tamagno non «stecca», e vince

Con un'eccezionale cornice di pubblico si sono disputate le semifinali del «1° Trofeo SOMS-Vanchiglia» al bocciodromo di Porri: la grande favorita del torneo, la quadretta della Petrol Barbero (Sulini, Franco, Pironi, Serra), ha dovuto fare il passo di Rossini Bircchin (Minuto, Lazzarato, Mauro, Schiapparelli); nell'altro incontro la squadra della Oreficaria Monti (V. Botto, Annunziata, Bruatto, Razzeto) è stata eliminata dalla Petrol Barbero (Tamagno, Filippazzi, Grilli, Scarafioti).

La quadretta di Tamagno (ottima «entrées» la sua, dopo oltre tre di inattività dovuta agli impegni) lavoro come professore di oboe nell'orchestra della Rai) ha avuto brillante avvio grazie all'ottimo gioco di Minuto la squadra e, approfittando della serata poco quartetto avversario, ha subito accumulato un buon vantaggio (8-0) e poi, dopo essersi portata sull'11 a 1, contenuta la timida riscossa del «gialli» che riusciti ad aggiudicarsi solo altri tre punti prima di venire sconfitti.

L'altro semifinale, nonostante l'impegno di capitano Sulini, per la del bocciatore Franco l'imprecisione negli sia Pironi di Serra è stata vinta da Minuto e soci che però hanno sprecato moltissime occasioni e realizzare facili punti. Ciamorosa quella con le squadre sul 7 a 7: con tre punti sul terreno, e ancora due bocce da giocare.

Minuto, in accento, ha «urtato» una bocca molto corta Serra, non ha il punto «vendendone» anche uno tre che già aveva; Mauro, poi, nel tentativo di rimediare all'errore compagno, ha giocato a bocca lunga perdendo a sua volta altro facilissimo punto. Poteva significare molto per la squadra di Sulini, ma i «blu» non ne hanno assolutamente saputo approfittare e alla fine — dopo un pallino-sat-

vezza di Sulini — hanno dovuto arrendersi. Tra i vincitori Schiapparelli è stato il migliore in assoluto.

A.G.S. Lancia l'incontro degli «ottavi» tra Boicchia Nord (Trombetta, Francioli, Gallino, Trova) e Ristorante Belvedere di Robella (Minetti, Ficco, Merlo, Ottino) s'è concluso la vittoria dei primi per 13-11.

g. tol.

Le ragazze della scherma

Carola sulla strada della torinese Milvia

(c. f.) Milvia Comacchia appariva la più in gamba delle floretiste del subalpino, tanto poter ambire al girone del «Trofeo Carpio», quattro la Coppa in sulle pedane milanesi di Risparmio la diciottenne torinese ha tirato le ma al visto porta della finale proprio nell'assalto decisivo dell'eliminazione al termine contro il locale Carlo Mengiarotti, pluriblimpionico, impostosi infine per il rotto della cuffia di stoccata (a 7).

Apparita però il settimo posto, la più inesperta Giulia Mazzoli, Emanuela Suhr, Benettoni erano in precedenza. La della sforzo, cadendo più giovani e avversarie, in quali è la ora sotto la in architettura, che il suo alla sua ex-consocia, Anna Sparacieri, seguita dalla Mochi, Patrizia Caglioli e Pignatolo. «Cassa», dove ha applaudit.

TUTTOMOBILI

COLPO DI GRAZIA

Sconti sino al 50%

POLTRONA PELTEX L. 50.000
DIVANO PELTEX CON LETTO MATRIMONIALE L. 120.000
SALOTTO PELTEX CON LETTO SINGOLO L. 120.000
SALOTTO PELTEX DIVANO, 2 POLTRONE L. 250.000
SALOTTO IN PELLE GARANTITA L. 120.000
SOGGIORNO MODERNO 4 ELEMENTI, TAVOLO ALLUNG. PIU' 8 SEDIE L. 465.000
SOGGIORNO CLASSICO 5 ELEMENTI, TAVOLO ALLUNG. PIU' 6 SEDIE L. 850.000
CAMERA SINGOLA ARMADIO 2 ANTE LETTO, COMODINO L. 138.000
CAMERA MATRIM. DIO STAGIONALE COMPLETA NOCE O PALISANDRO L. 120.000
CAMERA MATRIM. MODERNA, ARMADIO STAG. COMPLETA CON RADIO E GIROLETTO L. 120.000
CLASSICA COMPLETA, ARMADIO STAGION. LETTO, COMODINI IN NOCE L. 650.000

IN STILE MODERNI DA L. 120.000
ARMADI STAGION. 6 ANTE LACCATE VENEZIANE CAMMINO LETTO IN OTTONE L. 120.000
SALOTTI SPAGNOLI L. 350.000
ARMADIONI 3 PORTE STAG. IN NOCE TANGANICA L. 200.000
SALOTTI BAROCCO IN PELLE L. 1.000.000
CAMERA LETTO RINASCIMENTO MASSICCIO L. 1.650.000
SOGGIORNI RINASCIMENTO IN NOCE MASSICCIO L. 1.650.000
MOBILI LETTO L. 50.000
STELI ACCIAIO L. 20.000
ARMADIONI VENEZIANI 6 PORTE STAGIONALI LACCATE L. 620.000
MODERNI TAVOLO, 6 SEDIE L. 340.000
MATERASSI A MOLLE FAVOLOSI L. 20.000
SAVONAROLA L. 25.000
ATTACCAPANNI L. 20.000

SVENDOCCHIUDO

★ Via Pinelli 57 ★

QUELLE TRE

le gemelline di Homero



DICK TRACY

Il "detective" di Chester Gould



JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan



LE VOSTRE STELLE

a cura di Raffaele Girardo

OROSCOPO DI OGGI

(21 - 20 aprile)
Anche se il guadagno lavorativo è poco, non di lasciare questo lavoro per più sicuro. Il problema a causa dell'educazione da dare ai figli, mettetevi d'accordo il coniuge sulla condotta da adottare.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Oggi riuscirete appagare il vostro desiderio di evasione, ore piacevoli amici, incontri particolarmente mantici vi permetteranno di Nuovi impegni a breve termine per ragazzi e studenti in cerca di guadagni.

(22 maggio - 21 giugno)
Possibilità per una persona più giovane, di controllare, i limiti del possibile, il cuore con la ragione. Potreste andare incontro a qualche dispiacere affettivo. Guadagni extra per già anziani.

(22 giugno - 22 luglio)
Non i vostri segreti ad amiche superficiali che non raccontano a chiunque. Sentimenti va ad insicuri, alcuni malvizi ancora giuria del amore e questo ti ti finirà per lasciare il posto ad amati e colleghi.

(23 luglio - agosto)
Vedrete concretizzarsi i vostri sogni e le vostre aspettative. Potrete finalmente legarvi una che amate da tempo. Anche il lavoro vi darà le soddisfazioni che meritiate a stimati colleghi.

(23 agosto - sett.)
Se volete vincere il senso di malinconia vi opprime senza valide ragioni dovete aprirvi maggiormente società, conducendo vita troppo riservata i rapporti lavoro non vi permettono con persona.

BILANCIA (23 sett. - ottobre)
attenzione a non prendervi qualche affettiva. Potreste mettere in crisi l'equilibrio vostra vita.

specie se siete sposati. Non di antichità col gioco, perdere quanto avete risparmiato.

(23 ott. - nov.)
Alcuni cercheranno in periodo di legalizzare legami irregolari, muniti di un valido avvocato che illustri loro le giuste vie. contrasti fra parenti a questo proposito. Tranquillità economica e professionale.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Chi lavora lontano avrà proposta vantaggiosa che permetterà loro di ravvicinarsi alla famiglia alle persone care. Prendetela seriamente me, anche il guadagno potrà inferire. Nuovi progetti sentimentali.

LA TORINESE
Classe - Convenienza
Via A. Doris 8 - Tel. 111111
PROFUMI

CAPRICORNO (22 dic. - gen.)
Professionalmente attraversate un periodo il lavoro lo svolgete per forza maggiore risente. Se un periodo di riposo per riprendervi, chiedetelo con tranquillità. Incuriosita anche sentimenti, forse lo d'animo dipende proprio da insoddisfatti.

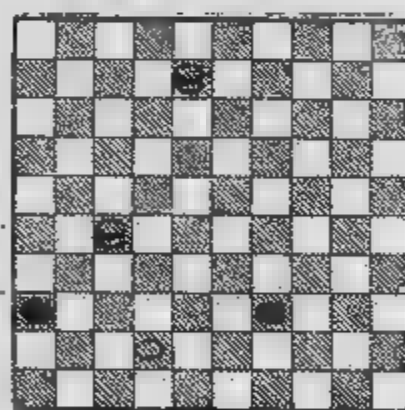
ACQUARIO (21 gen. - 18 febr.)
Possibilità di discreti guadagni abbinando a quella di un amico indipendente. trascurate comunque il vostro lavoro che vi offre garanzie sicure. Non potete prendere a lasciare a piacimento chi vi.

(19 febbraio - marzo)
La persona cara ha bisogno di voi quanto Non superiori alla dimostrazione d'affetto e capire i sentimenti. Ne sarete ampiamente ricambiati. State esigenti voi il lavoro.

DAMA

Il finale

Bianco muove e vince
(P. N. Faure)

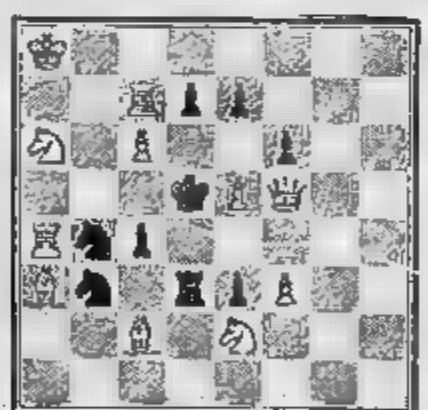


SOLUZIONE: (36-41) 8-24
24-33 bianco vince.

c. b.

SCACCHI

Soluzione del problema n. 1632:
1. D4
N. 1633 (11+9)



A. Fink (Observer, 1920)
Il Bianco matta il mosse

f. p.

STAMPA SERA + un caffè = 300 lire

Dopo il iniziale tassa caffè a 150 lire, il bar-ristorante «Quemado» riserva ai nostri lettori sorpresa: il caffè a lire! Le modalità sono semplicissime, basta comperare tutti i giorni Stampa Sera; ogni giorno pubblicheremo il tagliando, lo si ritaglia e poi lo si consegna al bar «Quemado» di Un Sovietica 409. Si potrà bere così un favoloso caffè al L. 100.

Riservato lettori di STAMPA SERA

Questo tagliando diritto alla consumazione di un

CAFFÈ

prezzo di L. 100 presso il bar-ristorante

«QUEMADO»

C. U. Sovietica, 409 - Torino

GLI SPETTACOLI

«Tramonto» di Carignano

RANDONE OLIMPICO



Salvo Randone protagonista di Carignano

PIERO PERONA

Per nostra disgrazia Salvo Randone arriva a Torino soltanto una volta l'anno. Lo aspettiamo sempre con ansia per vedere degli ultimi grandi attori sobrio e incisivo nell'espressione, puntuale e rigoroso nel professionismo, maniacale e estenuato gesto. L'attesa mai delusa e forse poco importa se, oltre all'amato Pirandello, egli rappresenta volte lavori non trascinati. La serata, anche quella di ieri a Carignano, si conclude giustamente tra gli applausi.

Con Tramonto di Renato Simoni, Randone rende omaggio al famoso critico del «Corriere della Sera» il quale scrisse in veneto e in italiano una serie di buone commedie. Si tratta d'un testo da parte grevemente datato dall'altra acutamente proteso verso il futuro. I momenti convenzionali vengono dal carattere stesso del protagonista, un conte-sindaco paese abituato a spadroneggiare. Se ritiene di irrigare le terre con una complessa rete di canali pretende che i latifondisti espropriati si dimostrino all'altezza della sua lungimiranza, se chiama un parroco per insegnare il latino al nipote pretende che perciò gli voglia bene un figlio.

Abituato a lottare, il conte disprezza il povero Marasca che, dilagando per tradimenti dalla moglie, non riesce a ottenere il posto di maestro per l'ostilità della pubblica opinione. Basta tuttavia una parola del Marasca perché il severissimo signor conte ricami sul presunto tradimento della moglie ventina d'anni addietro e ne sia a poco a poco distrutto. Un giorno darà il suo orologio d'oro al vecchio servo e implorete affetto dal nipotino. Quindi si avvierà verso il suicidio, drammatico tramonto della vita.

Il riduttore Giulio Feltrin — mai sentito in teatro, sarà uno pseudonimo — ha sforbiciato il testo, e va bene, falsando anche

alcuni passaggi, qui meno bene. Innanzi tutto si perde l'aria palpabilmente veneta, addirittura veronese, che l'autore misura unicamente attraverso il dialetto. Inoltre scompaiono vari personaggi tra cui il servo, con la conseguenza che un pesante orologio in oro massiccio va in un bamboccio piuttosto incerto di fronte al «cadeau». Infine il suicidio sfuma in un timido ritirarsi fronte al personale fallimento.

L'innovazione rimedia alla melodrammaticità dell'originale però attenua il tipo intransigente del protagonista che nei primi Novecento un conte padrone il quale mai avrebbe concesso familiarità ai servi affettuosità ai parenti non in un momento estremo. Di qui derivano pure alcune sfumature comiche o grottesche che intaccherebbero la prestanza d'un attore che non fosse l'olimpico Randone. Il rilievo vale naturalmente per la regia di Mario Ferrero che altrove con un prezioso gioco ombre sui volti richiama l'ambiguità del testo avvicinandolo ai pirandelliani dilemmi tra apparenza e sostanza, vita e arte.

Con Randone recitano Cesarina Gherardi, Neda Naldi, Adriano Micantoni, Aurora Trampus — una decorosa compagnia che le scene e i costumi di Sergio D'Osimo fermano in un grigiore senza tempo.

Cominceranno le riprese del «Testimone», un film dell'ex attore francese Jean-Pierre Mocky. La pellicola, che è una violenta accusa contro la pena di morte, sarà interpretata da Alberto Sordi.

Alberto Sordi «Testimone»

Sordi: «Si tratta della storia di un qualunque coinvolto in avvenimenti più grandi di lui»

che lo fanno diventare in poco tempo un personaggio importante», ha Mocky parlando

soggetto film. La vicenda, ispirata ad Harrison Judd adattato per lo schermo Sergio Amidei Rodolfo Sonogo, è interpretata, oltre che da Sordi, da Philippe Noiret e da Bernard Blier.

CONCERTO IERI

Arriva l'uomo delle nevi

FRANCO MONDINI

Il jazz così avaro a Torino pareva voler tirare ieri sera un altro brutto scherzo al pubblico del Centralino che (paziente non troppo) alle dieci e incominciava a irritarsi perché l'attentissimo Charles Tolliver non ancora in scena. Una telefonata da Modane lo segnalava in arrivo, mentre il silenzio era, si sa, d'oro. Il pianoforte Bernard Thomas faceva tuttavia il miracolo di placare l'animo degli ansiosi Sergio Ramella del «Jazz Club Torino» (organizzatore della manifestazione) tentava amabilmente di intrattenere i fans. Quando si temeva che Tolliver fosse scomparso tra le nevi della valle Susa, ecco piovere una i suoi tre sodali nella «cave» di via Rosine. Attacca, maestro. E fu subito swing, come i vecchi tempi.

Un «Round about midnight» preso su un inconsueto tempo ve-



Tolliver al Centralino

loce altri brani firmati da Tolliver, fan-scomparire l'irritazione dei volti degli spettatori calamitati all'istante (rapidi come il caffè liofilizzato) mattino dall'inveniva penetrante dei solisti in scena. Alla batteria c'è Alvin Quenn, padrone assoluto di piatti e tamburi, al basso scopriamo vecchia conoscenza, Peter Frei — svizzero di Zurigo — che sostituisce l'americano Wilbur Little. L'annunciato chitarrista Nathan Page — perso lassù, tra le nevi del Kilmangaro: malanni di stagione. In formazione ridotta, Tolliver ha fatto ciò che poteva. Ha suonato da par suo — in maniera eccellente — esibendo tuttavia un repertorio di ripiego che ha ridotto il concerto alla stregua un'elegante e professionale jam session nella quale abbiamo rivisitato i luoghi fondamentali della carriera di giovane solista ormai importante. Intuito quei traguardi che non gli sono lontani.

Renée Longarini, telefonista di Portobello

«La dolce vita» non l'ha travolta



ADELE GALLOTTI

MILANO — Renée Longarini — diplomata in piano al conservatorio — si esibirà, musicista naturalmente, in prossima puntata di «Portobello». Il venerdì per Renée Longarini, la

«Il patto è stato chiaro fin dall'inizio: lui — non le dico il nome né il cognome: Longarini — il mio cognome, ragazza — mi avrebbe concesso qualche evasione, diciamo così artistica, questa non mi allontanata troppo dalla famiglia. Vuole però rimanere del tutto estraneo a questi miei hobbies. Infatti non si è mai fatto vedere, neanche una volta, in studio; e non è mai venuto a prendermi».

Renée dev'essere molto attaccata al marito — ha rinunciato per lui (figli non ne hanno) — una carriera artistica promettente. E' stata la moglie di Steiner, l'intellettuale suicida de «La dolce vita» di Fellini; la moglie Tognazzi ne «L'immorale» di Germi che la voleva anche in «Le castagne sono buone». Renée non ha mai lasciato Milano né ha mai forzato il destino per intraprendere, da professionista, la carriera cinematografica.

«Fui «pescata» da Fellini che aveva visto una mia fotografia. Fellini volle conoscermi e mi trovò giusta per quella parte. E' un'idea di una simpatia enorme».

Adesso in che rapporti siete? «Nessuno. Quando un attore gli ha fornito la prova che desidera, basta. Solo con Mastroianni ha mantenuto vivo il rapporto. Germi era diverso: più scorbuto ma più amico. Io comunque mi sono accostata al mondo artistico in modo insolito. Sono diplomata al conservatorio e tenni molti concerti di piano a Milano, dove giunsi gio-

bella capoturno di Portobello, la giornata più faticosa. Esce alla confortevole alle 13; rientra a sera tardi. Un giorno settimana lontana casa, quanto le concede il marito, un medico che sposato quasi 17 anni fa.

vanissima da Trieste. Suonai anche alla I e in molte città dell'Italia Settentrionale. Ho avuto delle belle soddisfazioni, critiche lusinghiere. Ma mi affaticavo troppo, dimagrivo. Il medico mi consigliò di smettere. L'ultimo concerto lo feci al Regio di Parma, un teatro difficilissimo. Andò molto bene. Conosco ancora quelle critiche. Cerco di rileggerle per farmi prendere dal magone».

Poi la Longarini cominciò a presentare sfilate di moda. Appare in televisione nella rubrica «Viaggiare». Infine Tortora si ricordò di lei la volle capoturno del gruppetto di belle figliole di Portobello.

«Mi trovo benissimo. Prima di tutto la trasmissione va in onda da Milano quindi non mi crea problemi familiari; poi mi ha fatto conoscere un mondo nuovo. Io apprezzo i contatti umani. La trasmissione va bene. Infatti è stata prorogata di mese: doveva finire

il febbraio. Così pubblico avrà modo sentirsi suonare un pezzo al piano. Non so ancora quando mi esibirò, ma Tortora lo ha promesso».

Nella prima puntata della trasmissione si inserì al telefono uno spettatore con battute volgarie. «Sono incidenti che accadono quando lo spettacolo è in diretta. Per fortuna adesso di telefonate del genere ne arrivano pochissime. Lo scorso anno gente era più stuzzicata dalla novità».

Come le belle telefoniste?

«Come vuole che siano, sono ragazze che si divertono molto anche brontolano perché non si sentono abbastanza valorizzate. Ma il tempo a disposizione è quello che è...».

Suo marito è triestino come lei?

«No. Mio marito piemontese e questo spiega tutto. Voglio dire: il attaccamento alla famiglia».

Fuori casa

GRAZIANI AL — Questa sera alle 21, al Teatro vo, concerto unico giovane cantautore Ivan Graziani, «Lugano Addio».

BUAZZELLI ALL'ALFIERI — Al Alfieri, questa «prima» «L'uomo con le valigie», Eugène Ionesco, con Titti Buazzelli. La regia di Buazzelli, Corti e Pierucci, musiche di Nicolai, scenografie e di di Luganà.

CULTURALE FRANCO-ITALIANO — Oggi alle 16,30, al cinema Craxiana, «L'Intrepido», film di Jean Giraud.

Domani, al cinema Cineocchio in via Valenza 48, proiezione film: «L'uomo che trovò a Saragozza» di Bas. Ingresso 500 lire.

GALLERIA «IL TORCHIO» — Galleria di corso Monca. 3 inaugurata oggi personale Luciana Leonetti Cibrario.

Il cantautore Califano ospite di una tv privata

Lo scettico che canta i tramonti

GIORGIO DE STEFANIS

Difficile trovare «qualche cosa» di più romano di Franco Califano, 39 anni, autore delle parole di trecentoventi canzoni quasi tutte di successo e da qualche tempo anche esecutore dei suoi pezzi: espressione da duro fra lo stanco e lo strafot-

to. Fin da quando scriveva solo parole per altri musicisti e altri cantanti, infatti, Franco Califano, ha sempre detto cose «tenere». Non solo storie d'amore, ma genericamente storie che parlano del più naturale e comuni sentimenti degli esseri umani. «E deve essere proprio per questo che, magari lentamente, ma continuo ad essere in ascesa», spiega. «Perché parlo di rapporti a due. Fra amanti o fra amici. Scrivo queste cose perché sono quelle che sento, non mi interessano le canzoni politiche. Credo che un artista non debba seguire la moda, ma solo la sua ispirazione. Infatti continuo a vedere intorno a me nuovi cantanti che nel giro di una settimana esplodono e scompaiono perché non seguono una loro vena».

Califano tiene molto alla sua personalità di artista. Si considera, anche se con quel tocco di ironia che non gli manca mai, un poeta. Ha scritto, oltre alle canzoni, anche una serie di monologhi «con accento romano» («non in dialetto romanesco che capirebbero in pochi», precisa lui stesso) amari, ma comunque molto divertenti.

Il dialetto ha giocato un ruolo importante in tutta la carriera di Franco Califano cantautore. «Mi sono

tente, voce arrochita dalla sigaretta — con bocchino — quasi perennemente fra i denti, è a Torino per un'apparizione al G.R.P.

Eppure rifiuta questo personaggio. «Mi rendo conto di essere così», dice. «O meglio: di sembrare così. Però non con intenzione, non strumentalizzo

queste caratteristiche. Potrei anzi dire che è proprio questo il mio problema: guardandomi in faccia nessuno riesce a credere che mi emozioni davanti ad un tramonto o mi commuova per «na creatura» (bambino in romanesco). Forse il persuado un po' di più quando sentono le mie canzoni».



Califano ieri in studio (Foto Giorcelli)

sentito di cantare le mie cose dopo aver incominciato a scrivere in romano», racconta. «Non dico romanesco perché si tratta di un dialetto ripulito, reso italiano, comprensibile a Torino come in Sicilia. A questo punto ero già stufo di sentire le mie canzoni cantate da altri e ho deciso di interpretarle da solo. Penso che nessuno possa rendere una canzone meglio di chi se l'è scritta. Paradossalmente direi che se

avessi potuto creare un esecutore per i miei testi, ne avrei creato uno con la mia voce. Racconto esperienze mie e che vedo intorno a me: nessuno può farlo con la stessa partecipazione mia».

Un personaggio tutto diverso, insomma, da quello che ci viene presentato dai rotocalchi. Quasi un forzato del fisico e del ruolo che gli è stato attribuito. La sua fama di play-boy, in-

fatti, è quasi pari a quella di cantante. «Lascio che dicano», subisce amaramente. «Tutti i pettegolezzi sulla mia vita sentimentale, oltretutto, toccano me come uomo e non la mia personalità di artista. In questo caso mi darebbero molto più fastidio. C'è anche una cosa da dire: a Roma su 5 milioni di abitanti ci sono 2 milioni di paparazzi e non si può andare sempre a cena solo con gli amici...».

Oggi la «prima», al Regio

Tosca offre i «dolci baci»

Questa sera (ore 20,30) va in scena al Teatro Regio la «Tosca» di Puccini. Direttore Carlo Felice Cillario. Interpreti principali Orianna Santunione (Tosca), Pedro Lavirgen (Cavaradosi), Giamplero Mastromei (Scarpia), Rosario Amore (Angelotti) e Giorgio Tadeo (sacrestano). Regia di Andrea Milko.

Nel 1887 Victorien Sardou fece rappresentare a Parigi il suo nuovo dramma «Tosca», a cui arrivò un successo straordinario: successo che si ripeté sulle scene di tutto il mondo, specialmente nell'interpretazione della grande attrice Sarah Bernhardt. Il dramma richiamò l'attenzione del giovane Puccini; ma fu soltanto dopo la «Bohème» (1896) che il compositore volle decisamente farne il soggetto per un'opera, benché nel frattempo il musicista torinese Alberto Franchetti — autore, tra l'altro, del pregevole «Cristoforo Colombo» — si fosse procurato il diritto di musicarlo, e già avesse incaricato Luigi Illica di preparargli il libretto. Di fronte alla irriducibile volontà di Puccini, si rese necessaria tutta la sottile abilità diplomatica dell'editore Ricordi, per indurre Franchetti alla rinuncia dei suoi diritti a favore del musicista lucchese.

Puccini si mise con fervido entusiasmo al lavoro, cooperando egli stesso, con Illica e con Giuseppe Giacosa, alla riduzione scenica dei cinque atti originali ai tre dell'opera. E lo fece con così sicura intuizione teatrale da meritare non solo l'approvazione, ma anche l'ammirazione dello stesso esperimento Sardou.

Tre sono i personaggi principali del dramma: il pittore Cavaradosi (tenore) spirito liberale e patriottico che, per aver dato rifugio ad un rivo-

luzionario evaso dal carcere, viene torturato e condannato a morte; la sua amante, la cantante Floria Tosca che, tormentata da ingiusta gelosia ed esasperata dai lamenti del torturato, indica il rifugio dell'evaso; l'ipocrita, cinico e sensuale Scarpia, prefetto di polizia, che nelle circostanze intravede la possibilità di possedere la cantante, anzi tenta di approfittarne. Tosca, nell'illusione di salvare la vita di Cavaradosi, finge di cedere a Scarpia ma, quando egli si appressa, l'uccide con un coltello.

Nell'affrontare il dramma a tinte forti e di sicuro effetto (anche se talvolta un po' artificioso ed esteriori), Puccini cercò di realizzare forme più libere ed uno stile più vigoroso. Ai due amanti assegnò melodie espansive liriche, come gli ariosi del tenore («Recondite armonie» e «O dolci baci») e quello del soprano («Vissi d'arte»), presto divenuti popolarissimi; ma con nuovi elementi cercò di tratteggiare la complessa figura di Scarpia, con recitativi conformi ai diversi e ambigui stati di tensione drammatica. Inoltre assai più ricco risultò lo sfondo armonico, svolto in una più densa, varia e colorita trama orchestrale.

L'apporto della musica pucciniana fu così determinante che dopo la prima esecuzione (Roma, 1900), in breve tempo scomparve dalle scene il dramma di Sardou.

I. C.

L'autunno del «bello,,



New York. Tony Curtis, paffuto e ingrigo, in un momento di relax con la moglie Leslie Ann. A 53 anni l'attore sembra definitivamente conquistato dalle gioie della famiglia.

Nel film di De Palma «Hi, Mom!»

De Niro fa il comico

ROMA — E' di nuovo a Roma, ma non per parlare di un altro suo film dell'orrore, dopo il successo di «Carrie». Questa volta è venuto per «Hi, Mom!», un film che la critica americana ha definito «ricco di una selvaggia comicità».

Considerato uno dei migliori registi americani della sua generazione, insieme con Scorsese e Coppola, De Palma non è un uomo facile. Può risultare addirittura indisponente, ma non gli si può negare idee chiare, cultura, un'altissima professionalità.

Perché la critica americana ha definito «Hi, Mom!» un film folle?

«Non solo folle, ma selvaggiamente folle, spiritoso, un tornado di umorismo. Ma quello che, a mio avviso, è il riconoscimento più valido è l'attribuzione al mio film di una nuova comicità».

Che cosa ha raccontato con «Hi, Mom!»?

«La storia di un ex combattente del Vietnam, il quale, una volta tornato in patria, non riesce a reinserirsi nella vita civile. Alla ricerca di una identificazione, scopre la sua passione per la regia. A corto di quattrini,

escogita delle riprese che dovrebbero, coinvolgendo inconsciamente altri, costituire una vera bomba come cinema di avanguardia. Ma si sa che fra le intenzioni e il risultato spesso ci mette il dito il caso e allora succedono fatti di ogni genere. I programmi vanno a gambe all'aria e il protagonista finisce per trovarsi nelle situazioni più assurde. Poiché la vita è già tutto un assurdo, aggiungendo assurdo ad assurdo si finisce nella follia. Una follia che, vista dall'esterno, scatena il riso. E in questo sialom Robert De Niro dà, credo, il meglio di sé».

ALFIERI Ore 21,15

BUAZZELLI

In «L'uomo con le valigie» di EUGENE IONESCO
NOVITA' ASSOLUTA PER L'ITALIA
Speciale studenti L. 1000

LA PERGOLA di FORTIN

con nuove specialità
Musica con il Duo BRUNO e GALLO
Via Mondrone 9 - Tel. 280.626

TEATRO GOBETTI, ore 21

Forza settimana di successo di
PAOLO POLI
RITA DA CASCIA
Tel. 544.562 - 538.248

CARIGNANO ore 21

MARIO CHIOCCIO presenta

TRAMONTO

di Renato Simoni
con **SALVO RANDONE**
Regia di Mario Ferrero
Tel. 544.562 - 538.248
Per gli abbonati 2ª recita

ERBA: ore 21,15

GIPO

ULTIMI GIORNI
Pren. tel. 699.407

NUOVO - SALA VALENTINO

Ore 21,15
TRAPPOLA PER TOPI
di AGATHA CHRISTIE
ULTIMI 8 GIORNI
Prenot. C.so M. d'Azeglio 17
Tel. 655.552

NUOVO

Questa sera ore 21

Unico eccezionale concerto

IVAN GRAZIANI

e gli EXTRA STRONG
Prev. bigl. C.so M. d'Azeglio 17
Tel. 655.552

NUOVO

Venerdì 15 ore 20,30
KINDER TANZ THEATER
3 balletti di
TRUDI SEPP
Pren. c. M. d'Azeglio 17, t. 65.55.52

NUOVO

DA GIOVEDÌ
SOLO PER 4 GIORNI
PEPPINO DI CAPRI
Prenot. corso M. d'Azeglio 17
Telefono 655.552

JAMES STEWART, una carriera dedicata alla simpatia

L'uomo che non fa sognare

James Stewart (stasera appare nel film «Dopo l'uomo ombra», rete due, ore 21,30) è un grande attore di cinema. Facile dirlo oggi, ma negli Anni Trenta, quando il suo tipo era assolutamente desueti per lo spettacolo, un famoso regista ne aveva bocciato il provino: «Non

si può far nulla con questo giovanotto: non ha né viso né figura cinematografici, ha il muso troppo lungo e le orecchie a sventola. Soprattutto è troppo magro». Una gaffe. Ma non è stata l'unica dettata dal suo fisico allampanato. A una prima visita militare, quando si presentò

volontario, venne scartato per ridotte attitudini fisiche. Invece, in un secondo tempo quando la guerra evava posto precise istanze, James Stewart fu un coraggioso aviatore, insignito di numerose decorazioni, e oggi è generale della riserva in pensione.



passionale che nel '78 non esiste più. Per la miseria, ragazzi, quando la Harlow vi baciava, vi baciava davvero con calore. E se eravate fatto di carne, rispondevate. Eccome se rispondevate.

Semplice, magari indelicato, sempre fedele a un'immagine non trasandata dell'uomo pulito in ogni occasione. Se le donne gli piacciono, non lo nasconde, e sei nemici lo affrontano, non si tira indietro. Però, sapendo che oggi giorno il pubblico è portato al sadismo e all'erotismo, si mette in disparte: «Io sono tagliato fuori da questa roba. Non sono film per me. Comunque avrò sempre qualcosa da fare: è ancora lontano il momento di mettermi a sedere su una seggiola a dondolo per rigirarmi i polci».

Smith va a Washington, il premio Oscar per Scandalo a Filadelfia. Le ragazze degli Anni 40: Paulette Goddard in Un sacco d'oro, Judy Garland in Le fanciulle delle folie, Hedy Lamarr in Vieni a vivere con me. Le caratterizzazioni della maturità, da Il più grande spettacolo del mondo di Cecil B. De Mille all'Aquila solitaria di William Wyler, dal primo western che presentava in chiave benevola i pellerossa (L'amante indiana) al coraggioso varo d'una commedia con la giovane Kim Novak (Una strega in paradiso).

In ogni occasione intento a ripetersi per migliorarsi. Come quando scelse Harlow, la storia del coniglio fantasma portata sugli schermi nel '50, per un trionfale ritorno sul palcoscenico.

Anche questo sembra un modo, da parte sua, di rimanere fedele a se stesso. Non incarnava l'eroe maschio capace di fare sognare per la prestanza e di fare tremare per la risolutezza. Così semplice e così trasognato, rappresentava piuttosto un americano ideale che suscita immediata simpatia negli uomini e senso materno nelle donne. Ma non basta: proprio quest'individuo qualunque si è imposto nella vita e nello spettacolo dove invece sembravano favoriti i duri, i fanfaroni. In cinema per esempio, da L'eterna illusione a La vita è meravigliosa è stato l'interprete preferito di Frank Capra, il regista del New Deal che ha riassunto in sé una democratica stagione dell'America.

Con ottanta film alle

spalle e una fama di eroe che ondeggiava tra le recite sullo schermo e i mitragliamenti in cielo, James Stewart rifiuta a 70 anni di essere un pensionato. A volte compare ancora sugli schermi al fianco di John Wayne, con registi solidi del tipo Don Siegel. Non ha rimpianto per il passato ma, dopo tutto, nel presente non ci si ritrova (preso tra il cinismo alla Clint Eastwood e lo psicologismo alla Jack Nicholson). Gli sembrerebbe, se girasse con loro, di siglare un affare commerciale e non di girare una pellicola.

«Quando si era a tu per tu — ecco che s'infilava — con donne come Jean Harlow, Ginger Rogers, Jean Arthur, nel film predominava l'amore, non la violenza. Nelle scene d'amore c'era una magia, una carica

Bontà loro

Ursula è meglio della pensione

Bruno Biondi è il direttore generale dell'Inps a certo è tenuto d'occhio dai nove milioni e passa di pensionati. Eppure, davvero credete che ieri sera i telespettatori affezionati a «Ursula Andress? Ho i miei seri dubbi.

E infatti incomincio a ricapitolare dalla Andress, sicurissimo di far cosa grata ai più. La quale Ursula, dunque, benché svelti altera (gran chioma, volto forte, voce roca, tutta in bianco: casacca e pantaloni)... dicevo benché allegra, eccetera... è senza dubbio una bellezza da ammirare. E che gattina! Si mordicchia le labbra, interpreta il ruolo della timida seducendo, confessa una paura da bambina («Sono tesa, preoccupata»). Costanzo ci giocherà su, con signorile ammirazione.

Si parla anche d'amore, naturalmente. Lei respinge l'insinuazione di preferire gli uomini giovani, prestanti, americani. E per brevi incontri, «Amo l'essere umano, l'uomo, non quel certo tipo d'uomo». E adoro le storie lunghe. C'è speranza per tutti. Coraggio.

A proposito, Ursula tu consideri la donna più bella del mondo.

«Anch'io credo che sia un personaggio eccezionalmente generoso», confessa.

Senta... se l'uomo che lei ama la respinge?

«Non posso piacere a tutti. Ma ne soffrirei».

Con quanta grazia, ora, racconta la sua prima fuga romantica, a 17 anni: Berna-Parigi-Roma. «A Roma ci fu il grande epilogo». Costanzo ci prova e riprova per farsi dire il nome del maschiaccio che rapì l'affascinante adolescente. Lei muta come un pesce. Invece continua a sbilanciarsi sul proprio carattere: che è vulnerabile, che teme la gente, che ha paura che le facciano male, che a scuola era disciplinatissima. Fino a 17 anni, s'intende, fino al gran giorno della fuga.

Ecco il Biondi, il gestore delle pensioni dell'Italia. Biondi difende l'Inps con amabilità. Quasi quasi ci sentiamo colpevoli; la colpa è sicuramente nostra: le pensioni sono basse, se arrivano in ritardo, e il calcolatore qualche volta sbaglia...

Oh oh, la filosofia dell'ente sulle pensioni di invalidità? Attenzione: bisogna tener conto delle situazioni socio-economiche. E si Occorre distinguere tra Nord e Sud. Direte: che c'entra? C'entra, perché in realtà la pensione di invalidità testimonia l'incapacità di guadagno anziché l'impossibilità di lavoro. E il Nord, a differenza del Sud, offre più possibilità di guadagno, può assorbire più invalidi... Costanzo vorrebbe sapere se tutti i cosiddetti invalidi del Sud sono autentici. Insomma, è o non è vero che nel nostro Paese ci sono 5.050.000 pensionati invalidi contro i 4.800.000 pensionati di vecchiaia? D'accordo d'accordo... però non scherziamo. Gli invalidi sono stati visitati da medici, su di loro c'è la documentazione degli amministratori dell'ente. Tutto giusto, tutto regolarissimo.

Messo lì fra una Andress e un Inps, lo scrittore napoletano Luciano De Crescenzo, autore del best-seller «Così parlò Bellavista», ha poco spazio. Gli è sufficiente comunque per un piacevolissimo monologo sulla mamma, sulla zia, sulla sua ex professione di ingegnere addetto ai calcolatori in una grande azienda.

A De Crescenzo tocca il finale della trasmissione. Ed è terribile.

Che cosa c'è dietro l'angolo?

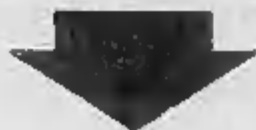
«Una bella catastrofe, provocata dalla cattiveria degli uomini. Ci vuole una catastrofe, per tornare alla fratellanza. Capita sempre così dopo le guerre. Si diventa buoni».

Allora ci sarà la guerra? «No no. Una grandiosa catastrofe economica. Ce n'è bisogno». Che brividi!

TELEVEDIAMO

Tra lo scatenato Furia e Balzac viene avanti l'uomo ombra

Alle tv private



GRP (ore 22,30): «Però... l'amore» — Bruno Lauzi e Enrica Dorna tornano sul video per alcune settimane. Il tema della trasmissione è l'amore. Di Lauzi ormai sappiamo tutto. Anche Enrica Dorna è una cantautrice. Tra le sue canzoni ricordiamo: Ci sono anche, Si fa per dire, Canzone per Michel.

VIDEOGRUPPO (ore 20,30): «Piccolo Cesare», film, regia di Mervin Le Roy, con Edward G. Robinson e Douglas Fairbanks Jr. — «Little Caesar» venne prodotto negli Stati Uniti nel 1931 e fu uno dei primi film sonori di grande successo. La trama lascia intravedere qualche allusione alla vita di Al Capone, a quell'epoca ancora libero e potente (morirà 16 anni dopo). Little Cesare infatti è un giovane bandito italo-americano.

TORINO INTERNATIONAL (ore 21,15): «Grand Prix» — Quaranta minuti per gli appassionati di automobilismo. La trasmissione, curata da Giorgio Levi, è divisa in tre parti: la prima affronta i retroscena del Gran Premio; la seconda è la storia delle grandi corse del passato; la terza parte è dedicata al miniomobilismo.

TELESTUDIO (ore 21,30): «Il giocolone» — Conducono il quiz Sergio Bertoldo e Luciana. Due squadre di giocatori si affrontano ai pulsanti. Ci sono premi e ospiti a sorpresa.

Lo sceneggiato franco-polacco «Il grande amore di Balzac» apre questa sera le trasmissioni televisive (rete uno, ore 20,40): è la seconda parte del programma, dopo l'esordio di martedì scorso. Secondo appuntamento anche con William Powell e Myrna Loy, che per il ciclo «Nick e Nora giallo e rosa» interpretano, questa volta accanto a James Stewart, il film «Dopo l'uomo ombra» (rete due, ore 21,30). In programma

IL GRANDE AMORE DI BALZAC (rete uno, ore 20,40) — Dopo intensi rapporti epistolari, Honoré de Balzac ed Eva Hanska finalmente si incontrano in casa della contessa. Si lasciano dopo scambievoli promesse d'amore, e Balzac ritorna a Parigi. Si ritroveranno ancora a Natale, quando il romanziere viene invitato per qualche tempo a Ginevra dagli Hanska. Piccola complicazione quando il marito di Eva intercetta un'infuocata lettera d'amore di Balzac a Eva, ma lo scrittore, con prontezza, spiega al conte che si è trattato di uno scherzo. Ritornato un'altra volta in Francia, Balzac ha una breve avventura con la contessa Guidoboni Visconti, circostanza che fa andare Eva su tutte le furie.

DOPO L'UOMO OMBRA (rete due, ore 21,30) — Film. Regia di W. S. Van Dyke, con William Powell, Myrna Loy, James Stewart, Joseph Calleia — L'uomo ombra, in questo secondo film della serie, non è più lo scienziato scomparso, ma proprio il nostro Nick Charles, l'investigatore-dandy protagonista delle varie vicende. Nella storia di oggi Nick, con la moglie Nora e il fido cane Asta, si occupa di un altro scomparso, un parente di Nora. Costui è fuggito con una ballerina, ma ad un certo punto viene ritrovato cadavere. Più o meno sospettati del delitto sono i parenti, che avrebbero così inteso lavare l'onta dell'adulterio e dello scandalo. Nick, secondo il copione, non tarderà a risolvere il caso.

FURIA - LA RINUNCIA DI PAC-KY (rete uno, ore 19,20) — In difficoltà questa volta è Chris Lambert, sulla cui casa grava un'ipoteca che sta per scadere. Per recuperare i soldi necessari, allo-

anche «Tg 2 Odeon» (rete due, ore 20,40) ed una puntata della rubrica del Telegiornale «Scatola aperta» che viene oggi dedicata alla figura di un parroco di campagna (rete uno, ore 21,45).

Interessanti i due film sulle reti estere: a Montecarlo (ore 21,10) c'è «L'invitato» di Vittorio De Seta con Michel Piccoli e Joanna Shimkus, mentre la tv Svizzera programma (ore 20,45) il film di Terence Young «Sole rosso», un samurai-western con un cast forte dei nomi di Charles Bronson, Alain Delon, Ursula Andress, Capucine e del celebre attore giapponese Toshiro Mifune. Nel pomeriggio, oltre ai consueti programmi, da segnalare, per la serie «A colloquio con il protagonista» (rete due, ore 13,30), una lunga intervista con Giacomo Manzù. Prossimi ospiti della trasmissione saranno Giancarlo Vigorelli, Giorgio Strehler, Riccardo Muti.

SCIoglimento dell'ipoteca Chris spera di vincere una gara con il suo cavallo Dan. L'animale, però, si ferisce ad una zampa, e le speranze di Chris stanno per svanire quando Jim e Joey si offrono di prestargli Furia per la gara. Non ci vuole molta fantasia per intuire che Furia vincerà in carrozza, sbaragliando la concorrenza, e risolvendo una volta per tutte i problemi finanziari del fortunato Lambert.

SCATOLA APERTA (RETE uno, ore 20,40) — Protagonista del servizio è don Luigi Ruschena, un parroco di campagna sanremese che si sofferma sulle difficoltà di essere prete oggi.

ODEON — (rete due 20,40) La rubrica di spettacolo presenta oggi Edwige Fenech, lo «Spunk», il nuovo ballo che sta trionfando nelle discoteche d'oltreoceano, l'ultimo sport ecologico che viene praticato sulle spiagge del

mare del Nord, l'auto a vela, e i retroscena di un importante congresso a Roma.

Odeon ha organizzato un incontro tra Edwige Fenech e lo scenografo Mario Chiari per scoprire la versatilità dell'attrice. Nascono così sei personaggi resi famosi dal cinema e dalla letteratura: la monaca di Monza, la signora delle camelle, Lulù, la dame di chez Maxime, Maria Antonietta e Anna Karenina.



Daria Nicolodi ritorna in tv con la commedia «Rosaura» diretta da Calderoni

OGGI ALLA TV

RETE 1

- 17 — Alle cinque con Rosanna Schiaffino (c)
 17,05 Heidi (c) - La famiglia cresce
 17,30 Nel mondo della realtà (c) - Intagliatori di legno
 17,45 Il trenino. Favole, filastrocche e giochi
 18 — Artisti d'oggi (c) - Venturino Venturi
 18,15 Argomenti: studiocinema. Lettura alla moviola de «Il lupo dei mari»
 18,45 TG 1 - Cronache (c)
 19,20 Furia: La rinuncia di Packy
 19,45 Almanacco del giorno dopo (c) - Che tempo fa (c)
 20 — Telegiornale
 20,40 Il grande amore di Balzac (c) - Seconda parte
 21,45 Scatola aperta (c) - Prima visione (c)
 Telegiornale - Che tempo fa

RETE 2

- 17 — Tv 2 ragazzi: Barbapapa (c)
 17,10 Trentaminuti giovani (c)
 18 — Infanzia oggi (c). Come gli adulti vedono il bambino
 18,25 TG 2 - Sportsera (c)
 18,45 Buonasera con... il Quartetto Cetra (c) - Braccio di ferro - La famiglia Robinson - Previsioni del tempo (c)
 19,45 TG 2 - Studio aperto
 20,40 TG 2 - Odeon (c): tutto quanto fa spettacolo
 21,30 Nick e Nora giallo e rosa (II): Dopo l'uomo ombra, film, regia di W. S. Van Dyke con William Powell, Myrna Loy - Cinema domani (c)
 TG 2 - Stanotte

DOMANI
TV

RETEUNO — Ore 12,30: Argomenti; 13: L'uomo e la terra: Fauna iberica (c); 13,30: Telegiornale; 14-14,30: Una lingua per tutti; 17: Alle cinque con Rosanna Schiaffino (c); 17,05: Heidi (c); 17,30: Nel mondo della realtà (c); 17,45: Il trenino; 18: Argomenti; 18,30: Piccolo Slam; 18,20: Furia; 20: Telegiornale;

20,40: Su e giù per le scale; 21,35: Padri e figli (c); 22,05: Pugilato: Traversaro-Koopmans
 RETEDUE — Ore 12,30: Ne stiamo parlando (c); 13: TG 2 - Ore tredici; 13,30-14: Il ciclo delle rocce; 14,30: Hockey su ghiaccio (c); 17: Tv 2 ragazzi; 18: La-

boratorio 4 (c); 18,25: TG 2 - Sportsera (c); 18,45: Le avventure di Gatto Silvestro; 19: Buonasera con... il Quartetto Cetra (c); 19,45: TG 2 - Studio aperto; 20,40: Il furto della Gioconda (c); 22: Un'ipotesi di libertà; 22,50: Orizzonti della scienza

SVIZZERA — Ore 19,25: Il Canguro (c); 19,55: L'agenda culturale (c); 20,30: Telegiornale (c); 20,45: Argomenti (c); 21,45: Il ritratto di Elisabetta (c); 22,35: Cronache del Gran Consiglio

CAPODISTRIA — Ore 19,55: L'angolino dei ragazzi (c); 20,15: Telegiornale (c); 20,35: Gli eroi di Telemark (c); 22,35: La spedizione delle Ande (c)

MONTECARLO — Ore 19,50: Notiziario; 20,10: Le avventure dei tre moschettieri, telefilm; 21,10: Lo spettro di Edgar Allan Poe, film; 22,40: Oroscopo domani; 22,45: Tele-scopia;

GIORNALE RADIO PIEMONTE

Canale 42

Ore 13,45: film, replica: «Un omicidio consentito dalla legge» colori; 15,35: telefilm, replica: «Grandi battaglie: Il giorno più lungo» b.n.; 16,35: Indovina chi è, condotta da Gabriella Bonardo; 16,40: Gli ultimi sopravvissuti, documentario sugli animali a colori; 17,15: Documentario, a colori; 17,35: Baffo blu, condotta da Elisa Ferri; 18,05: Tribuna casa, condotta dall'arch. Bocco; 18,35: Pensiero, con Padre Gauna; 18,50: Il caffè, a cura di Mario A. Giordano; 19,35: Rubrica filatelica, a cura dei signori De Gaspari e Rossotti; 20,20: Indovina chi è; 20,30: film: «Gli occhi freddi della paura» colori; 22,20: Quiz: La parola è d'oro; 22,30: Però... l'amore, con Bruno Lauzi e Enrica Dorna; 23,35: telefilm: «Bonanza: Il mezzo sangue» colori; 0,25: G.R.P. Flash; 0,45: Indovina chi è; 0,50: film, replica.

TELESTUDIO TORINO

Canale 24

Ore 15,30: Comiche: Ridolini (replica); 16: telefilm: «Partita a due: miss Lauder» (replica); 17: Giochi della gioventù: trasmissione a cura del Coni; 18: Appuntamento scuola: a cura di Luciano Bergesio; 18,45: Notizie: i fatti di cronaca della città e della provincia; 19: Un libro, un amico: a cura di Carlo Accossato. Le ultime novità letterarie; 19,45: Tst agricoltura/alimentazione, condotta da Filippo Moio; 20,30: Un problema per molti: l'assicurazione; 21: Bocce: torneo Mappano, commento Dario Rosso; 21,30: Il giocolone, presentato da Sergio e Luciana; 23: film: «Tobor» con C. Drake, K. Booth, regia L. Sholem (replica).

TELE ALTA VALLESUSA

Ore 18,30: Tv ragazzi; 20,30: Notiziario; 21: film; 22,50: film.

TELECOMMERCIALE

Canale 44

Ore 17,30: Divertiamoci così; 18,30: Musica flash; 19,45: Cinema come hobby; 20,45: film; 22: L'uomo questo sconosciuto.

TELE TORINO INTERNATIONAL

Canale 61

Ore 13: film: «Casa senza tempo»; 14,30: Super classifica show; 15: Strada amica; 16: film «La notte»; 17,30: Cartoons; 18: Abitare; 19: L'esperto in casa; 20,15: Torino gioca, Torino lavora; 21,15: Grand Prix; 22: Tagliare grano, mangiare polenta.

TELE EUROPA 3

Canale 58

Ore 13: «Odio implacabile» film poliziesco, regia di E. Dmytryk con Robert Mitchum; 15: «Mio caro John» film drammatico di L.M. Lindgren con J. Kulle; 17: «Quel giorno Dio non c'era» film di guerra, regia di Osvaldo Civirani con I. Staccioli, A. Misserocchi; 20: «Poker di risate» con Charlot, Ben Turpin, Buster Keaton; 22: «Requiescant» western, regia di Carlo Lizzani con Louis Castel.

VIDEOGRUPPO

Canale 52

Ore 17,30: film; 18,45: Il trovatore, condotto da Danila e Pietro; 19,30: Videonotizie; 19,45: Pick up novità, presenta Fabrizio Oria; 20,30: film: «Piccolo Cesare», regia di M. Le Roy con E. G. Robinson; 22,15: Speciale Vg; 23,15: Lucia Poli, una donna di teatro; 23,45: Videonotizie, 2° ed.; 24: film, replica.

SVIZZERA

Ore 19,55: Il regionale (c), rassegna; 20,30: Telegiornale (c); 20,45: Sole rosso (c), film con Charles Bronson, Toshio Mifune, Alain Delon, Ursula Andress, Capucine, regia di Terence Young; 22,35: Cronache dal gran consiglio ticinese (c); 22,40: Telegiornale (c); 22,50-24: Martedì sport (c).

CAPODISTRIA

Ore 19,55: L'angolino dei ragazzi (c), cartoni animati; 20,15: Telegiornale (c); 20,35: Temi di attualità, documentario; 21,25: Sulle tracce di Marco Polo (c), documentario; 22,20: Documentario (c); 22,35: Cerkljanska Laufarija (c).

MONTECARLO

Ore 19,20: Un peu d'amour, d'amitie et beaucoup de musique; 19,25: Paroliamo, telequiz; 19,50: Notiziario; 20,10: Scacco matto: «Tra due fuochi»; 21,10: L'invitata, film, regia di Vittorio De Seta con Joanna Shimkus, Michel Piccoli, Paul Barge; 22,40: Oroscopo domani; 22,45: Tutti ne parlano, dibattito; 23,30: Montecarlo sera; 23,35: Notiziario.

TEATRO REGIO TORINO
TOSCA

di Giacomo Puccini
Ore 20,30 - Turno A

LE PARADIS
V. S. Massimo 14 - Tel. 830.775
Ore 21
GALA DI S. VALENTINO
Sorteggio ricchi premi
Orch. I SUPERSONICI

danze la perla
Ore 15,30 Matinée
Giovedì eccezionalmente orch.
VERA ROMAGNA

VINCI TV COLOR CON RADIO marketing GRP

CON L'OPPORTUNITÀ LE OFFERTE DEL MESE

CGT TV color GRUNDIG da L. 360.000
c. Vinzaglio 1-3 TELEFUNKEN da L. 371.000

ASCOLTANDO RADIO GRP alle ore 12,30 e 18,30

CINEMA
CINTURA

AVIGLIANA
CORSO: Sorbole, che romagnolo.
CASELLE
ITALIA: Il ritorno di Don Camillo.
CHIVASSO
CINECITTÀ: Professione sassolino.
MODERNO: Emanuelle perché violenta alle donne.
POLITEAMA: Via col vento.
CHIERI
CHIERESE: Gola profonda nera.
SPLENDOR: Dove volano i corvi d'argento.
CHIUSA SAN MICHELE
GLORIA: Cobra, squadra giustizieri.
CIRIÉ
CATALANO: La corsa alla morte.
ITALIA: I padroni della città.
NUOVO: Maitresse.
LANZO
NUOVO: Le sorelline.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Taboo.
ITALIA: Il marciapiede della violenza.
NUOVO: Il gatto.
SESTRIERE
FRAITEVE: L'appuntamento.
SETTIMO
GARIBALDO: L'invasione dei ragni giganti.
SLCA
CENISIO: La storia dell'uomo più divertente del mondo.

IL TORCHIO
C. Mancaletti 3 - Tel. 872.233
Mostra personale di
Luciana Leonetti Chiaro
Inaugurazione oggi ore 17

RADIO OGGI

1
Giornale radio: ore 7; 8; 9; 10; 12; 13; 14; 15; 17; 21; 23
18,30 Viaggi insoliti
19,35 L'area musicale
20,30 Occasioni, periodico di cultura
21,05 Radiouno jazz '78
21,35 La musica e la notte
22 — Combinazione suono

2
Giornale radio: ore 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 15,30; 16,30; 18,30; 19,30; 22,30
17,55 Hot Long Playing
20 — Facile ascolto
21 — La casa del vedovo, commedia di Georg Bernard Shaw

3
Giornale radio: ore 6,45; 10,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,45; 23,55
15,30 Musica classica
17,30 Spazio tra
20 — In collegamento diretto con il Teatro dell'Opera di Roma: Boris Godunov di Modest Mussorgskij

RADIO ALTERNATIVE

RTA (Fm 104 Mhz): telefono 516.277.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz): telefono 724.024.
Radioflash (Fm 97,700): telefono 837.970.
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): telefono 512.828.
Antenna Radiosonica Piemontese (Fm 91 Mhz): telefono 358.5151. - Settore pubblicitario 967.8680.
Radio Kitch (Fm 101 Mhz): telefoni 501.788 - 502.915.
Radio Torino Uno (Fm 88,500 Mhz): Strada Funicolare 3, Superga, telefono 898.814.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): telefono 580.719.
Radio ABC (Fm 97 Mhz): telefono 542.131.
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): telefoni 513.651 - 513.757.
Radio Centro 95 (Fm 94,900 Mhz): telefoni 713.074 - 713.075.
Radio Torino 4 (Fm 102): telefono 758.464.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): telefono 518.573.
Radio Torino International (Fm 103,300 Mhz): telefono 637.837.
Radio Proposta (Fm 88,750): telefono 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500): telefono 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): telefono 556.301/2.
Radio 88 Eighty-eight (Fm 88 Mhz): telefono 723.185.
Radio In (Fm 105,500): telefono 305.134.
Radio Torino City (Fm 88,850 e 94,750).

Radio Break (Fm 99,600 Mhz): telefono 515.584.
Radio Torino Centrale (Fm 84 - 101,4 Mhz): telefono 876.651.
Editrice Radio Mantia (Fm 96,600 Mhz): telefoni 284.831 - 232.505.
Radio Morisco (Fm 94,500 Mhz): telefono 287.718.
Radio Città Futura (Fm 96,600 Mhz): telefono 544.383.
Radio Rivali (Fm 100,595 Mhz): telefono 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): telefono 715.151.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): telefono 513.625.
Radio Gamma (Fm 99,400 Mhz): telefono 800.9871.
Tele Radio Nord (Fm 102,300): Settimo Torinese.
Radio Universal (Fm 93,300 Mhz): telefoni 800.1617.
Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Girò 23, Borgaro.
Radio Nazionale (Fm 90,300): telefono 531.355.
Radio Ambasciador One (Fm 101,200 Mhz): telefono 901.4284.
Radio Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): strada del Villaretto 191, telefoni 282.3065 - 262.3642.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,650 Mhz): telefono 634.644.
TeleRadio Settimo (Fm 90,600 Mhz): telefono 800.9713.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): telefono 897.858.
Radio Studio Centrale (Fm 102,250): Mancaletti, telefono 627.1297.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: «Eretic show n. 3 - 1978» con Carmina Burana. Viet. 18. Or. 16,15; 21,30.
ALFIERI: ore 21,15 Buazzelli in «L'uomo con le valigie» di Ionesco. Prenotaz. cassa teatro tel. 535.440. Speciale studenti L. 1000.
CARIGNANO: ore 21 Mario Chiochio presenta: «Tramonto» di Renato Simoni con Saba Randoni. Regia di Mario Ferrero. Tel. 544.562 - 556.246.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): Paola Bonboni in «Lady Edouard», regia di A. Trionfo; ore 23 Lucia Poli in «In casa, fuori casa, alle porte di casa», regia L. Poli. Ingresso soci.
ERBA: ore 21,15 Gipo in «Il pitocco». Pren. tel. 690.467. Ultimi giorni.
GOBETTI: ore 15,30-21: Paola Poli in «Rita da Casale» di Paolo Poli e Ida Omboni. Tel. 544.562, 556.246.
NUOVO: ore 21 eccezionale concerto di Ivan Graziani. Pren. bigl. c. M. d'Azzoglio 17, tel. 655.552.
NUOVO - SALA VALENTINO: questa sera ore 21,15 Teatro delle Dieci in «Trappola per topi» di A. Christie. Pren. c. M. d'Azzoglio 17, tel. 655.552. Ultimi giorni.
NUOVO: mercoledì 15 ore 20,30 «Kinder Taux Theater: 3 balletti di Trudisappa». Prenotaz. c. M. d'Azzoglio 17, tel. 655.552.
PICCOLA RIBALTA (v. Juvarella 15, tel. 484.644 - 555.084): riposo. Da sabato 18 «L'arte d'Europa» 3 atti comici.
TEATRO REGIO: ore 20,30 «Tosca». Turno A.
UNIONE CULTURALE - TEATRO DEGLI INFERNOTTI (v. C. Battisti 4/B): ore 21,15 «Bagno finale», di R. Lerici, con Massimo De Rossi.

CIRCO LINA ORFELI - V. Rosario S. Fè (c. Unione Sov. - tel. 353.911): tutti i giorni 2 spettacoli 16 e 21.

AL BAGATELLE (str. Cavour 2): 21.
CASTELLINO: ore 21 Gli Araldi.
LA PERLA: ore 15,30 I Marmittini.
TROCADERO: ore 21 Libero Mondini.

INDIE - Piano Bar (v. Verdi 10 - tel. 537.340): al piano Gianni Palumbo e Anna; ore 23,30 Franca Novara e Flavio Muiolo.
SHAKER - Piano Bar (c. Battisti 3, tel. 532.492): Thomas e Christine.

LA NUOVA ALBERTINA
V. C. Battisti 17 - Tel. 533.662
Oggi e domani dalle ore 17

**Vendita
all'asta**
Dipinti 800 e contemporanei
Mobili e oggetti d'antiquariato
Direttore FRANCO PESANDO

STAMPA SERA

Dove
andiamo
stasera

CRITICA	
Capolavoro	●●●●●
Ottimo	●●●●
Favorevole	●●●
Discusso	●●
Mediocre	●
PUBBLICO	
Eccezionale	○●●●○
Successo	○●●○
Consensi	○●○
Discorde	○●
Scarso	○

**VOLETE VENDERE
IL VOSTRO APPARTAMENTO?**

Vi offriamo tutti i vantaggi di una valida organizzazione.
TELEFONATE
E AVRETE UN ESPERTO AL VOSTRO SERVIZIO
Tel. 511.382 - 537.066

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	Il triangolo delle Bermuda , di René Cardona, con J. Huston, G. Guida, C. Auger (Italia - Colori) — Nave con passeggeri sparisce nel misterioso e magico mare circostante le Bermuda. Non vietato.	Critica ● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	Allegro non troppo , di Bruno Bozzetto (Italia - Colori) — Sei pezzi musicali famosi di Debussy, Dvorak, Ravel, Sibelius, Vivaldi, Stravinskij «interpretati» dalla fantasia di geniali animatori. Non viet.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1500
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 545.147	Quella strana casa... , di Walt Disney, con Dean Jones, Tim Conway (Usa - Colori) — Divergenti avventure impensate su un intelligente quanto dispettoso cane di nome Gai. Non viet.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2200
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	La fine del mondo nel nostro letto , di una notte piena di pioggia, di L. Wertheimer, con G. Giannini, C. Bergen (Italia - Colori) — Disastri matrimoniali fra italiano e americana emancipata. Non vietato.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	La ragazza del pigiama giallo , di Flavio Mogherini, con Dalila Di Lazzaro, Ray Milland (Italia - Colori) — Una ragazza viene uccisa, ma prima di scoprire l'assassino, la polizia deve identificare la vittima.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Forza Italia , di Roberto Faenza (Italia-Colori) — Attraverso spezzoni di documenti spesso inediti, la vita politica italiana da 30 anni fa ad oggi e i suoi noti protagonisti. Non viet.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
CAPITOL v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	Commissione dei delitti , di Alfred Sun, con Linda Miller, Mildred Clinton, Paula Sheppard (Usa - Colori) — Divergenti imprese accie il giorno della prima commissione da un pericoloso manico. Viet. 14.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	L'occhio privato , di Robert Benton, con Art Carney, Lily Tomlin (Usa - Colori) — Onesto detective in pensione sbrogliava aggrovigliata minaccia delittuosa. Non vietato.	Critica ●●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 511.702	Quel maledetto treno blindato , di Enzo G. Castellari, con Bo Svenson, Peter Hooten (Italia - Colori) — Otto singolari personaggi neutralizzano un treno strategicamente importante per i tedeschi. Non viet.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	L'altra faccia di mezzanotte , di Charles Jarrot, con Susan Sarandon, Raf Vallone (Francia - Colori) — Famosa storia di vendetta di un pilota americano che anni prima l'ha abbandonata. Viet. 18.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Giulia , di Fred Zinnemann, con Jané Fonda, Vanessa Redgrave (Usa - Colori) — Storia del profondo sentimento che legò la scrittrice Lillian Hellman alla battagliera Giulia. Non viet.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2200
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Madame Claude , di Just Jaeckin, con Françoise Fabian, Murray Head (Francia - Colori) — Intrighi e spionaggio nella casa d'appuntamento retta da una affascinante donna. Viet. 18.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2200
IDEAL C. Beccaria 4 Tel. 541.523	Good Bye America , di Damiano Damiani, con Tony Musante, Claudia Cardinale (Italia - Colori) — Agente sventa un colpo di Stato e neutralizza criminale barriera con degli ostaggi. Vietato 14.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	Certi piccolissimi peccati , di Yves Robert, con J. Rochefort, C. Brasseur, D. Delorme, Annie Duperey (Francia - Colori) — A Parigi, piccanti avventure extraconiugali di 4 amici quarantenni. Non vietato.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2200
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	L'animale , di Claude Zidi, con Jean-Paul Belmondo, Raquel Welch (Francia - Colori) — Sittiman viene scambiato per l'attore che sostituisce da ciò equivoci e avventure. Non viet.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	Seguente a mano armata , di Guy Maria, con Alice Arno (Francia - Colori) — Bella sequestrata usa con il suo rapitore le più raffinate tecniche erotiche. Viet. 18.	PRIMA VISIONE Ingresso L. 2000
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	L'uomo del III. Morano , di Don Taylor, con Bert Lancaster, Michael York (Usa - Colori) — Dall'allucinante romanzo di Wells, la mostruosa invenzione di uno scienziato che fabbrica uomini. Non vietato.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	In nome del Papa Re , di Luigi Magni, con Nino Manfredi, C. Scarpitta, C. Bagno, S. Randone (Italia - Colori) — Alla fine del potere temporale, 1867, ribellioni di bombardi, attentati che portano alla forza.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2200
REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	Il grande attacco , di Umberto Lenzi, con H. Fonda, G. Gemma, H. Berger (Italia - Colori) — Battaglie su vari fronti si alternano a episodi pacifici, romanzeschi e amorosi connessi al tema bellico. Non viet.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	L'aereo del serpente , di Ingmar Bergman, con Liv Ullmann, David Carradine (Usa - Colori) — La storia di due ebrei travolti dall'avvento nazista in una Berlino sbrogliata. Non viet.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	Un altro uomo, un'altra donna , di Claude Lelouch, con James Caan, Genevieve Bujold (Francia - Colori) — Storia d'amore in uno sperduto villaggio del West nel 1870. Non vietato.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1500
TORINO v. Buozi 6 Tel. 530.353	Il giustiziere sfida la polizia , di Leo Klimovsky, con Erika Blanc, Paul Naschy (Italia - Colori) — Contro la mafia dilagante si pone un «giustiziere» in concorrenza con la polizia. Viet. 18.	PRIMA VISIONE non recensita
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	Il bandito e la «Madama» , di Hal Needham, con Bert Reynolds, Sally Field (Usa - Colori) — Affascinante e inafferrabile canaglia fa impazzire la polizia sulle sue tracce. Non vietato.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRIA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	I peccati di una giovane moglie di campagna , di Alfredo Rizzo, con Peter Fabian, Gija Leoni Filzi (Italia - Colori) — Spriglianti giochi erotici, audaci avventure buccaresche nel peccaminoso mondo rurale. Viet. 18.	PRIMA VISIONE non recensita
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	Il gatto , di Luigi Comencini, con Mariangela Melato, Ugo Tognazzi (Italia - Colori) — Due fratelli padroni di una casa, prendono a pretesto l'uccisione del loro gatto per sfidare gli inquilini. Non vietato.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1000
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	Il gatto , di Luigi Comencini, con Mariangela Melato, Ugo Tognazzi (Italia - Colori) — Due fratelli padroni di una casa, prendono a pretesto l'uccisione del loro gatto per sfidare gli inquilini. Non vietato.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1200
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.9815	I nuovi mostri , di M. Monicelli, E. Sciolà, D. Risi, con A. Sordi, V. Gassman, U. Tognazzi (Italia - Colori) — Le macabre proposte quaterdici anni fa ne «I mostri» aggiornate agli Anni 70. Non vietato.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1000
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	Sexy Hotel, albergo degli stalloni , di F. Marischka, con M. Jacot, A. Graf (Germania - Colori) — Pretanti giovanotti ricolti in hotel a disposizione delle donne. Viet. min. 18.	PRIMA VISIONE non recensita
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	Guerra stellari , di George Lucas, con Peter Cushing, Alec Guinness, Carrie Fisher (Usa - Colori) — Giovane in viaggio tra le galassie: combatte contro dei malvagi dittatori spaziali. Non vietato.	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1300
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 681.554	Blue movie , di Luigi Scionini, con Susan Elliot, Jack Stuart (Italia - Colori) — Italiano emigrato in America impara la violenza e l'erotismo nel clima esasperato della metropoli. Viet. 18.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 2000
MASSAUA p. Massaia 9 Tel. 795.803	Il Belgando , di Luciano Salce, con Paolo Villaggio, Silvia Dionisio (Italia - Colori) — Dopo anni di lavoro lontano dalla città, torna a Milano e la trova fumosa e spaventata. Non vietato.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1200
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	Io, Anna Genta e la Legione Straniera , di Marty Feldman, con M. Feldman, Ann-Margret (Usa - Colori) — Eroico personaggio della Legione Straniera, ammazza e interpreta in chiave comica. Non viet.	Critica ●● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1200
ORFEO p. Carina Tel. 518.114	Oggi chiuso.	
FUNTOUDUE v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Prostitution , di J. F. Davy con Ulla e le altre prostitute Brigne, Emma, Micheline (Francia - Colori) — «Il più antico mestiere del mondo» al vaglio di un regista spregiudicato. Viet. 18.	Critica ● Pubblico ○○○○ Ingresso L. 1000

seconde e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Brescia 28, tel. 850.463) Autosop romo sangue, Franco Nero. Viet. 18. (Ingr. 700).	REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Peccati nel letto di famiglia. Viet. 18.	ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264) Airport 77, J. Lemmon, B. Vaccaro. Non viet. Or. 16, 15, 18, 25, 20, 22, 30.	VITTORIO VENETO (v. Veneto 5, tel. 871.542) Gemma a mano armata, Tony Lo Bianco.	APOLLO (largo Giacchino 91, tel. 215.685) La mia carne brucia di desiderio. Viet. 18. Or. 20, 22, 30.	CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI	CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068) La caprieta inglese, R. Brooke, B. Harpols. Viet. 18.	ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715) Squadra d'assalto antirapina.	ERBA - RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Proiezioni ogni giovedì e sabato pomeriggio.	MIRAFIORI (c. Coenza 68, tel. 390.867) America violenta, S. Sander. Viet. 18.	FARO (via Po 30, tel. 832.214) La ragazza dalla pelle di luna, Z. Araya, U. Pagliaro. Col. Viet. 18.	SMERALDO (via Tadini 92, tel. 390.711) La svastica nel ventre, Lane. Viet. 18. (Ingr. 700).	FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057) Mac Arthur il generale ribelle, Gregory Peck.	VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125) Il grande racket, Fabio Testi, Renzo Palmer. Viet. 18. Or. 20, 15, 22, 30.	HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) Bocca di velluto, Cristina Lindberg. Viet. 18.	ZONA S. PAOLO	PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 650.5758) Corra romani non arrai il solo scampo, R. Redford. Non viet.	AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764) Da mezzanotte alle tre, B. Bionacci.	PRINCIPE (via P.d'Aceja 45, tel. 760.951) Dati spicchi carogne, C. Bronson, A. Delon. Non viet. Ap. 16, 30. Ult. 22, 30.	SAN PAOLO (via Cesena 80, tel. 372.637) Emmele in America, Laura Gemser. Viet. 18. (Ingr. 700).	STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051) La bestia in calore, Viet. 18. (Ingr. 700). Ap. 15. Ult. 22, 30.	ZONA FRANCIA	ZETA-RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 772.907) Al sabato ore 15-17 proiezioni per ragazzi. Baby sitter in sala.	BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843) Chiuso.	CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046) Il re, di I. Bergman. Ingr. riservato ai soci. Ore 17.	STAR (via Donizetti 48, tel. 772.990) Violenza sull'autostrada, Vincent. Viet. 18.	CRAVESANA (via Avogadro 3, tel. 530.493) Sabato: Spiccia, sparisce e spara.	ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907) Ma come si può uccidere un bambino, di N. Ibanez Serador. Viet. 18. Or. 20, 22, 30.	MILANO (via Milano 8, tel. 530.255) Il morto e la tavola, Jerome Frankenstein. Proiezione.	ZONA S. DONATO	DIANA (c. Regina Margherita 220) Chiuso.	MOVIE CLUB (v. Giusti 8, tel. 544.077) Beau Geste, di Wellmann con Gary Cooper. Or. 20, 30, 22, 30.	ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765) Fantascienza: Il cavallo del mostro.	PO (v. Po 21, tel. 510.496) La svergognata, B. Bouchet. Viet. 18.	MADONNA CAMPAGNA-LUCENTO	AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197) Don Camillo e l'onorevole Peppone, Fernando G. Cervi.
--	--	---	--	---	---------------------------------------	--	---	--	---	--	---	---	---	--	----------------------	---	--	--	---	--	---------------------	---	---	---	--	---	--	--	-----------------------	--	---	---	---	---------------------------------	--

EDERA (via Madonna di Campagna 1, tel. 215.613) Oggi chiuso. Giovedì Club Privé per coppie raffinate.	ZONA NIZZA - LINGOTTO
LUTRARIO (via Stradella 10, tel. 280.742) Mandinga, Viet. 18.	CINEOCCHIO (v. Valenza 46) Sfatti il mostro in prima pagina, di Marco Bietocchi. Or. 20, 30, 22, 30.
SPLENDOR (via Bibiana 109, tel. 296.336) Chiuso. Giovedì Baby sitter, R. Pozzetto, M. Schneider.	ITALIA (v. Nizza 138, tel. 694.021) Il pappone infatuato, Laure. Viet. 18. (Ingr. 700).
ZONA MILANO - REGIO PARCO	SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617) La notte dei dannati, Viet. 18.
ARS (c. R. Parco 142, tel. 303.588) Dad.	
FALCHIERA (v. Tassaro 30, tel. 262.1665) Tolrà. Non viet.	RIDUZIONI ENAL - AGIS
MAJON (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Le impiegate stralci, Fern Benussi. Viet. 18. (Ingr. 700).	Cinema: Abc, Academia Cine Studio, Adriano, Adna, Alba, Alessandra, Anco, Artisi, Aurora, Colosseo, Eridano, Fato, Fiamma, Giardino, Lutrario, Nazionale, Odeon, Principe, Punt Due, Roma Inc, San Paolo, Sempione, Sociale, Spazia, Zeta, Italia (Moncalieri). — Teatri: Carignano: Salvo Randone in «Tramonto», biglietti ridotti all'Enal per stasera; Alfieri: Tino Buzzzelli in «L'uomo con le valigie», biglietti ridotti all'Enal per stasera; Gobetti: Paolo Poli in «Rita da Cascia», biglietti ridotti per stasera in vendita in Via Roma 49 ed alla casa del Teatro; Nuovo: Sala Valentini: «Trappola per topi», biglietti ridotti Enal alla cassa; Piccola Ribalta: «Monna Giggia», riduzioni Enal alla cassa; — Sala degli Intradotti: «Apriti terra e dammi sepoltura», riduzioni Enal alla cassa; — Teatro Alceide: ore 16, 15-21, 30, riduzioni Enal alla cassa; — Come cavalli: abbonamenti ridotti Enal in vendita in p. Carignano 2.
SOCIALE (v. Courmayeur 2, tel. 850.608) Konga, Gough. Non viet. (Ingr. 700).	
ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO	
ARIZONA (corso Belgio 53, tel. 874.171) La battaglia d'Inghilterra, F. Stafford. Non viet.	
ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086) Non toccare la donna bianca, di M. Ferreri con M. Mariolanni, C. Deneuve. Or. 20, 15, 22, 30.	



Los Angeles. Sylvester Stallone festeggiato alla «prima» di «Rocky n° 2»